



Eesti Rahvusringhääling

2018. aasta I poolaasta aruanne

**Sisukord:**

<b>Üldinfo Eesti Rahvusringhäälingu kohta</b>	<b>2</b>
<b>Eesti Rahvusringhäälingu 2018. aasta I poolaasta tulemuste ülevaade</b>	<b>3</b>
Suurprojektid	3
ETV	4
ETV2	4
ETV+	5
Uudiste- ja sporditoimetus	5
ERR portaalid	6
Vikerraadio	7
Raadio 2	7
Raadio 4	7
Klassikaraadio	8
Raadioteater	8
Auditoorium	8
Eelarve täitmine	11
<b>ERR-i 2018. aasta tekkepõhise eelarve täitmine I poolaastal</b>	<b>12</b>
<b>ERR bilanss ja tulemiaruanne seisuga 30.06.2018</b>	<b>13</b>

**Üldinfo Eesti Rahvusringhäälingu kohta**

Nimetus:	Eesti Rahvusringhääling
Nime lühend:	ERR
Juriidiline vorm:	avalik-õiguslik juriidiline isik
Postiaadress:	Kreutzwaldi 14, 15029 Tallinn
Telefon:	+372 628 4100
Elektronpost:	err@err.ee
Koduleht:	err.ee
Registrikood:	74002322
VAT number:	EE101148858
Majandusaasta:	01. jaanuar – 31. detsember 2018
Põhitegevusala:	ringhäälinguprogrammide tootmine, edastamine ja arhiveerimine
Juhatus:	Erik Roose (juhatuse esimees), Riina Rõõmus, Urmas Oru, Joel Sarv
Nõukogu:	Rein Veidemann (nõukogu esimees), Krista Aru, Martin Helme, Kalvi Kõva, Viktoria Ladõnskaja, Paavo Nõgene, Pille Pruulmann-Vengerfeldt, Heidi Purga, Marika Tuus-Laul, Agu Uudelepp
Korraldav ministerium:	Kultuuriministerium
Eesti Rahvusringhääling on EBU (European Broadcasting Union) liige.	

## Eesti Rahvusringhäälingu 2018. aasta I poolaasta tulemuste ülevaade

### Suurprojektid

#### EV100

Aasta esimeses pooles tähistasid kõik ERR-i kanalid suurejooneliselt Eesti Vabariigi 100. sünnipäeva. Auditooriumi huvi saadete ja ülekannete vastu oli erakordselt suur.

**ETV** eetris oli juubelinädala sündmustest üle terve Eesti rohkelt erisaateid ja ülekandeid, mis kulmineerusid mastaapse otseülekandega presidendi vastuvõtult ERM-ist 24. veebruaril. Kavas oli ajaloosari „Ehitades Eestit“, peonädalaks valminud lavastuslik ajaloosari „Hetk ajaloos“, ajaloosaade „Presidendid“, sari „Mina ka!“, kus lapsed rääkisid oma Eestist, EV100 doksari nutikatest lastest „Leiutades Eestit“ ning Vahur Kersna dokumentaalsaadet „PÕS, kallid juubilar!“ ja „100 aastat elu“.

**ETV2** ekraanile jõudis EV100 raames toodetud 2-osaline sari „Eesti kultuur Euroopa lavadel“.

**ETV+** eetris oli 8-osaline ajalooline sari „Vanad ajad“, „Hetk ajaloos“ vene keeles ja 100 aasta vanuste lehtede ülevaade saates „Kohv+“.

**Vikerraadio** käis kohal juubelinädala sündmustel üle Eesti, toimus Eesti-Soome ühissaade „Puhelinlangat laulaa/Kõlav kõnetraat“, kõlas eestikeelne muusika ning toimusid otseülekanded.

**Raadio 4** eetris oli lisaks ülekannetele miniformaadis klippide sari „100 fakti Eesti ajaloost“, eriprogramm „Eestimaa – mu arm!“ ja palju muud.

**Klassikaraadio** andis veebruaris eetrisse 150 tundi eesti muusikat ja 5 uut saatesarja, osa neist jätkub läbi aasta. EBU liikmesmaadesse vahendati 6 muusikasündmust ja kontserti, sh Balti riikide sajandit tähistav „Sounds of the Baltics“ 22. jaanuaril, kus Eesti Raadio 1. stuudios musitseeris Maarja Nuut.

**Raadio 2** kajastas olulisemaid sündmusi ja andis eetrisse rohkelt eesti muusikat.

**Raadioteatris** valmis luulesari „Luule Eestile“, kus 52 eesti autorit esitasid oma luulet. Kahjuks jäi lugejate huvi EV100 teemaportaali vastu tagasihoidlikuks.

#### Tammsaare 140 ja Eesti loeb kampaania

Jaanuaris tähistas ERR saadete ja ülekannetega Tammsaare 140. sünniaastapäeva, millele lisandus kampaania „Eesti loeb“.

**ETV2** kandis üle Tammsaare sünniaastapäevale pühendatud kontsert-aktuse, **Raadio 4** Tammsaare nädala raames jõudsid iga päev kuulajateni valitud peatükid romaanist „Tõde ja õigus“ ning kirjaniku sünnipäeval olid eetris tema mõtted. **ETV** kajastas teemat nädala jooksul oma saadetes.

**Vikerraadio** eetris kõlasid kirjaniku valitud mõtteterad, hea vastukaja sai Jan Uuspõllu debüüt järjejutuga „Põrgupõhja uus vanapagan“.

#### Keskkonnakuu ja OmaPuu kampaania

Mai oli ERR-i kanalites traditsiooniliselt keskkonnakuu, räägiti olulistest keskkonnateemadest, fookuses oli OmaPuu istutamise kampaania ETV eestvedamisel. ETV2 keskkonnakuu avas film ja sellele järgnev arutelu kinos Artis. Eetrisse jõudis 10 värsket dokfilmi erinevatel keskkonnateemadel koos sissejuhatusel ekspertidelt.

Vikerraadio teadussaade „Labor“ keskendus mais keskkonnateemadele, loodusteemat käsitleti ka programmi teistes saadetes ning alustas kuulajate poolt soovitud vastu võetud „Looduskalender“, mis jätkus läbi suve. Keskkonnakuud tähistas ka Raadio 4.

Kõigi suursündmuste kajastusse ja ülekannetesse andsid olulise lisaväärtuse ERR-i portaalid, kasvatades sellega oma püsikasutajate hulka.

## ETV

ETV vaadatavus on alates 2017.aasta oktoobrist teinud hüppelise tõusu ning olnud stabiilsel juhtpositsioonil.

Jaanuaris pikenes „Terevisioon“, lisandusid uudised kell 9.00. Uutest sarjadest alustas Indrek Treufeldti 12-osaline ajaloosari „Ehitades Eestit“ ning reedeõhtune meelelahutuslik muusikaviktoriin „Värvimuusika“.

Algas mängulise teadussarja „Rakett69“ uus hooaeg.

Eetrisse jõudsid otseülekanded Hennessy kontserdilt (1. jaanuaril) ja aasta muusiku auhinnatseremoonialt (14. jaanuar). Salvestati Kuulsuste koja kontsert.

Leedu 100 pidupäeva tähistas „Terevisiooni“ erisaade.

„Eesti laulu“ poolfinaalid olid eetris 10. ja 17. veebruaril ning need kasvatasid oluliselt veebruari reitingut.

Veebruaris alustas noorte klassikamuusika talendisaade „Klassikatähed“. Toimus ülekanne Kultuurkapitali aastapreemiade galalt ning märtsis oli eetris 3 portreesaadet elutööpreemiade saajatest.

3. märtsil oli eetris „Eesti laulu“ finaali Saku suuhallist. Selleks puhuks valmis ka erisaade „10 aastat Eesti laulu“. Erakordne EFTA gala jõudis eetrisse kolmes telekanalis ühel ajal, teatriaasta auhinnad olid otseülekandena Nukuteatrist eetris 27. märtsil. Eetrisse jõudis uus 10-osaline saatesari „Eesti jälg“, saatejuht on Epp Ehand. Esilinastus viimase aja olulisim Eesti dokumentaalfilm „Rodeo“.

Aprillis läksid käima „Ajujaht“, portreesaadete lühitsükkel „Minu teine mina“ ning igihaljaste popstaaride kontserdi põhjal kokku pandud „Kuulsuste koja“ saated. Toimus „Klassikatähtede“ galakontserdi otseülekanne. Rahvusvahelist tantsupäeva tähistas „Krati“ salvestatud lavastus. Eetrisse läks „Foorumi“ erisaade Tartust, kus toimus rektorikandidaatide debatt.

Suursündmus Eurovisioon tõi Eesti esindajale Elina Nechayevale kaheksanda koha ja ETV-le kõrged vaatajaarvud.

Emadepäev toimus esmakordselt Vabaduse väljakul, eriprogramm tähistas prints Harry ja Meghani pulmi ning valmis erisaade Arnold Rüütli 90.sünnipäevaks.

Juuni suursündmusteks kujunesid jalgpalli MM-i ülekanded (jätkusid juulis) ning XXXII Pärnu filmifestivali teemanädal. Eriprogrammiga tähistati võidupüha ning jaanipäeva, eetrisse jõudis Illenzeeri fondi heategevuskontsert „Laulud sõdurile“.

Tele-esilinastusid kultuuridokumentaali „Jagatud valgus“ Dololes Hoffmanist ning „KOMA“.

## ETV2

ETV2 tähistas jaanuaris teemaõhtuga Valdo Pandi 90. sünniaastapäeva.

Veebruaris jõudis ekraanile EV100 raames toodetud 2-osaline sari „Eesti kultuur Euroopa lavadel“, aprillis kandis ETV2 üle kontserdi Veteranirock.

Salvestati teatrietendus „Köster“ ja lasteetendus „Vai-vai vaene Vargamäe“.

Koostöös Jazzkaarega salvestati kodukontserte.

Spordisündmustest olid populaarseimad autoralli MM, laskesuusatamine, jäähoki- ja jalgpalliülekanded. Teemaõhtutest olid vaadatuimad Kihnu Virve 90 (52 000 vaatajat), Arvo Kruusement 90 (39 000 vaatajat) ja Marko Matvere 50 (24 000 vaatajat).

Saate „Plekktrummi“ populaarsus ja vaadatavus kasvas kevadhooajal. Populaarsemates saadetes olid külalised Kaido Kama, Indrek Neivelt, Enn Tarvel ja Peeter Volkonski.

ETV2 filmiprogramm pakkus tavapäraselt maailma paremiku kuuluvaid teoseid. Kinoklassikas oli veebruar Oscari-võitjate kuu. Dokkaadris jõudis vaataja ette palju värskeid ja hinnatud dokke.

Koostöös festivaliga DocPoint Tallinn oli eetris kaks dokfilmi eelmise aasta festivali programmist. Märtsis näitas ETV2 koostöös festivaliga Iberofest nelja hispaaniakeelset mängufilmi. ETV2 juurde kuuluv veebikeskkond **Lastejaam** korraldas lauluvõistluse „Eesti Lauluke 2018“, Eesti meenemüüdi kujunduse valimise. Salvestati @raamatuklubi saated ja videolood. Lastejaama leht on täienenud uute mängude ja meisterdustega, toimusid võistlused ja viktoriinid, millest lapsed usinalt osa võtsid.

## ETV+

ETV+ olulisemad tegevussuunad esimesel poolaastal olid õhtuste omaaadete valiku mitmekesistamine, osalemine EV100 tähistamisel koos ERR-i teiste kanalitega ning rahvusvaheliste suursündmuste ülekanded. Omatoodetud saadete hulka lisandusid „Õhtusöök kümneka eest“, „Kes keda Andrei Titoviga“, „Puudri-šõu“, „Loojangusse Dozortsevigaga“ ning rahvusvaheline laste ja noorte laulukonkurss „BRAVO!“. EV100 programmist said ETV+ vaatajad osa nii otseülekannete kui mitme eriprojekti vahendusel. 2018. aasta esimesel poolel jõudsid eetrisse otseülekanded rahvusvaheliselt iluvõimlemisturniirilt „Miss Valentine“, jäähoki ja jalgpalli MM-ilt ja Eurovisioonilt. Suursündmuste ülekannete toel (maikuu Eurovisioon ja jäähoki MM; juunikuus jalgpalli MM) tõusis ETV+ vaadatavuse osakaal jõudsalt, ulatudes juunis 2,2%-ni. Telekanali nädala reach kasvas juunis 180 tuhande vaatajani. Tugevat ja jätkuvat kasvutrendi näitasid kogu esimese poolaasta vältel nii etvpluss.ee kui ETV+ sotsiaalmeedia väljundite külastatavus ja jälgitavus.

25. mail 2018 lõpetati poolte kokkuleppel tööleping ETV+ senise peatoimetaja Darja Saarega. Kuni uue peatoimetaja valimiseni avalikul konkursil (sügisel 2018) täidab telekanali juhi kohuseid ERR-i juhatuse liige Urmas Oru.

## Uudiste- ja sporditoimetus

**Uudistetoimetusele** on 2018. aasta esimene pool toonud plaanitud auditooriumi kasvu nii veebis, teles kui raadios.

Hea koostöö teiste ERR-i toimetustega on võimaldanud senisest sisukamat ja paremini koordineeritud suurproduktsoonide nagu Eesti 100, presidendi vastuvõtt, Eesti Laul, Tartu Maraton, jalgpalli MM kajastust veebis. See omakorda on toonud igapäevase uudissisu juurde inimesi, kel varasem err.ee kasutamise harjumus puudus. Nende uute kasutajate kinnistamine kvaliteetse ajakirjandusega on läinud edukalt ning unikaalsete külastajate arv olnud 2017. aasta sama nädalaga võrreldes enam kui viiendiku võrra suurem.

Uudistesaadet teles on kinnistanud veelgi positsiooni ERR-i kvaliteetse ajakirjanduse kaubamärgina ning Eesti inforuumi sidustajana. Vaatajate arv on pärast formaadiuudendust kasvanud üle viie protsendi, seda nii õhtuste põhisaadete kui hommikuse võõndi lõikes. Eriti suure tõusu on teinud venekeelne „Aktuaalne kaamera“.

Senisest enam on ERR olnud oluliste uudistemade esmane väljatooja. Oleme edukalt ära kasutanud erinevate platvormide võimalusi ja suutnud seega pakkuda kvaliteetset uudissisu nii veebis, raadios kui teles. ERR-i tsiteeritavus teistes väljaannetes on kasvanud.

**Sporditoimetus** vahendas esimesel poolaastal kokku 194 spordisündmuste otseülekannet, neist 35 ETV-s, 103 ETV2-s ja 122 venekeelse kommentaariga ETV+ kanalil. Sellele lisanduvad igaõhtused spordiudised ETV-s ja Vikerraadios ning ERR-i spordiportaali uudisvoog.

ERR-i spordiportaali külastajate arv on viimase poolaasta vältel jõudsalt kasvanud, saavutades nädalate lõikes tulemuseks 35 000 – 50 000 (tippnädalatel ka kuni 80 000) unikaalset külastajat nädalas. ETV igaõhtune spordiudistesaaade kuulub AK järel populaarsemate telesaadete hulka, mida

igal õhtul vaatab keskmiselt 100 000 inimest.

Aasta algas Eesti käsipalli rahvuskoondise kahe valikmänguga ning jätkus laskesuusatamise MK-sarja ülekannetega. Veebruaris jõudsid vaatajateni otseülekanded 45. Tartu Maratonilt. Märtsikuu algul tootis ja edastas Eesti Rahvusringhääling rahvusvahelist otsepilti Otepääl toimunud juunioride MM-ilt. Olümpiamängudelt Pyeongchangis vahendas ERR lisaks uudiskajastustele ka paraolümpiamängude avatseremoonia otseülekande.

Tänavusest aastast alustas ERR jäähokiülekannete vahendamist. Eetris oli 31 otseülekannet jäähoki maailmameistrivõistlustelt. I poolaastal tõime vaatajateni kuus Eesti jalgpallikoondise maavõistlust ning 29 jalgpalli Eesti meistrivõistluste Premium liiga ülekannet.

Juunikuus vallutas ekraanid ja vaatajate tähelepanu jalgpalli MM Venemaal. ERR-i kolme telekanali ning spordiportaali vahendusel said vaatajad osa kõigist kohtumistest, lisaks jalgpallistuudio programm nii otseülekannete eel kui kokkuvõtlikud saated mängupäevade järel.

Kantar Emori andmetel pälvis 2018. aasta jalgpalli finaalturniir seni suurima auditooriumihuvi sel sajandil. Eestimaalasi, kes vaatasid kasvõi üht mängu vähemalt 20 minutit järjest, oli 817 000 ehk 67,5 protsenti kogu Eesti elanikkonnast. Jalgpalli MM pälvis suure tähelepanu ka Eesti venekeelsete elanike seas, kes kergitasid ETV+ reitingu enneolematusse kõrgusse – nii jälgis vähemalt üht MM-i mängu venekeelsest telekanalist vähemalt 20 minutit 273 000 inimest. ETV-s oli jälgijaid 558 000 ja ETV2-s 532 000.

## ERR portaalid

ERR-i portaalidele on esimene poolaasta olnud edukas. Seda nii lugejatearvu kasvu kui ka ajakirjandusliku sisu poolelt.

Kui aastaid oli ERR-i portaal Eesti suurtest üldhuvi meediaväljaannetest viimasel kohal PM-i, Delfi ja Õhtulehe järel, siis selle aasta veebruaris möödusime esimest korda Õhtulehest ja pole seda positsiooni siiani käest andnud. Kasv on olnud aastases võrdluses sõltuvalt nädalast 20-30%. Edule on kaasa aidanud see, et toimetusega on liitunud viimase aasta jooksul mitu tugevat ajakirjanikku. Paranenud on tehniline võimekus - programm nimega chartbeat võimaldab reaajas näha meie esikülje artiklite loetavust ja vastavalt sellele operatiivselt muudatusi läbi viia. ERR-i veebiuudiseid refereeritakse teistes väljaannetes üha enam, järjest rohkem on unikaalseid lugusid ja teemasid.

Paranenud on koostöö teiste ERR-i toimetustega, veeb on partnerina kaasatud suurprojektidesse. Just suurprojektid on need, millega suudab ERR-i veeb oma püsikasutajate baasi suurendada. Iga päev on tihe koostöö raadiotelega.

Hea koostöö uudistetoimetuse sees on oluliselt suurendanud operatiivsust ja muutnud töö efektiivsemaks.

ERR-i teadusportaal **Novaator hakkas** teadlikult suunama oma sisu ERR-i kanalitesse, millel on suurem auditoorium. „Aktuaalsesse kaameras“ oli iga nädal keskmiselt kaks teadusuudist, mis on vastastikku võimendanud teadusteemade nähtavust ERR-i programmides. Koostöös Vikerraadioga valmis suvine 10-osaline ristmeediaprojekt „Kuidas elada sajani, aga veel 90selt möllu teha“, mis laiendab tunniajase raadiosaate veebi artiklite ja taskuhäälinguna. Aasta algusest olid Radio2 hommikuprogrammis Novaatori loodud tehnikaminutid, millest valminud artiklid suurendasid teadusportaali lugejaskonda, kuna tegemist oli veebis uue teemavaldkonnaga.

**Kultuuriportaali** on seadnud sihiks olla Eesti kultuurimeedia ristumiskoht, kust kultuurihuviline leiab Eesti ja maailma kultuuris toimuva ühest kohast. Selle eelduseks on ladus koostöö teiste



kultuuriväljaannetega ja ERR-i teiste üksustega. Laienenud on kaasautorite võrk - Tauno Vahter, Meelis Oidsalu, Iiris Viirpalu, Lauri Sommer jt.

Kultuuriportaali olulisemad sündmused 2018.aasta esimeses pooles olid projekt „Eesti loeb“, videointervjuud koostöös Eesti Kirjanike Liiduga, kirjanduspreemiate nominentidega, Raadioteatergo erileht, muuseumide rubriik, mille eest saadi aasta muuseumisõbra tiitel, head plaadiarvustused, mis toovad noori lugejaid.

Arenemiseks on vaja veebitoimetuste koosseisu suurendada. Konkureerivates väljaannetes on sama töö peal kordades rohkem inimesi.

## Vikerraadio

Jaauanaris startisid Vikerraadios uued saated „Sada Eesti mõtet“ ja „Teatrivaht“, päevakommentaatorina alustasid Raul Rebane ja Indrek Neivelt. Tähelepanu all olid ka taliolümpiamängud Pyeongchangist.

Märtsis toimus Vikerraadios juba 11. korda emakeelepäeva e-etteütlus, millest võttis osa rekordarv keelehuvilisi (6377) ning esimest korda said osaleda ka kuulmispuudega inimesed.

Saatest „Samost ja Ruussaar“ sai „Samost ja Sildam“.

Juunis naasid eetrisse gondate muusikaelust pajatav menusaade „Aeg peatub“ ja „Hommikumaa vägevad“, uutest saadetest jõudsid kuulajateni vabavormiline „Suveöö“ ning koostöös ERR-i portaalidega elustiilisaade „Kuidas elada sajani, aga veel goselt möllu teha“. Vikerraadios alustas oma show'ga Owe Petersell. Vahendati jalgpalli MM-i, tähistati võidupüha ja jaanipäeva.

Esimese poolaasta jooksul toimusid mitme saate publikuga salvestused ning kontserdiülekanded.

## Raadio 2

2018. aasta on Raadio 2 jaoks alanud edukalt.

Kuulajad on hästi vastu võtnud uuenenud ja oma uudistega hommikuprogrammi, mille otse- ja järelkuulamine on kasvanud.

Aasta alguse tähtsündmused olid EV100 kõrval otseülekanded Hollandist Euroopa suurimalt talendifestivalilt Eurosonic, kus Raadio2 esitles kaht noort Eesti artisti Meisterjaani ja Erki Pärnoja, otseülekanne NOEP-i ja üle-Eestilise noorte sümfooniaorkestri ühiskontserdilt, Eesti hip-hopi aastaküsitluse korraldamine ning konkurss Eesti Laul, mille kajastamise maht kasvas varasemaga võrreldes veelgi, eetris oli 20 poolfinalistide minikontserti Eesti Raadio 1-st stuudiost. Märtsi lõpus kureeris Raadio 2 Tallinn Music Weeki kahe lava programme ja salvestas ohtralt kontserte, mille sisu jagati EBU partnerjaamadale. Mais oli programm nädala Tartus, kus osaleti aktiivselt kevadistel tudengipäevadel ning tähistati Raadio 2 25. sünnipäeva kontserdiga Kaarsillal.

Eesti Muusikaettevõtluse Auhindade galal andis kultuuriminister Raadio 2-le üle aasta raadiojaama auhinna, Siim Nestor („Nestor ja Morna“, „Muusikanõukogu“) pärjati aasta muusikaajakirjaniku tiitliga.

## Raadio 4

Aasta alguses tähistas Raadio4 Eesti Vabariigi 100.aastapäeva, jaanuari viimane nädal oli pühendatud Tammsaare 140. sünniaastapäevale.

Euroopa kultuuripärandi aasta raames oli kavas multimeediaprojekt Eestis elavate vähemusrahvuste kultuurist ja traditsioonidest

Raadio 4 heategevusprogramm „Jõulurõõmu kuulutus“ toimus tänavu 25. korda ja toetas Käo Tugikeskuse lapsi.

1.mail tähistas Raadio 4 25. sünnipäeva avaliku kontserdiga Narvas. Juunis alustas Sillamäel tööd Raadio 4 uus saatja, mis parandas oluliselt kuuldavust selles Ida-Virumaa piirkonnas. Juunis alustas Jelena Skulskaja oma autorisaadet vene kirjanikest ja poetidest kuuekümnendatel aastatel. Saatesari „Rüütliromaan“ jutustab Eestimaa rüütelkonna ajaloost. Juunis olid kavas otseülekanDED suvistest suursündmustest.

### **Klassikaraadio**

Klassikaraadio poolaasta keskmes oli eesti muusika.

Aasta muusikuks 2017 valiti Jaan-Eik Tulve ning sündmust tähistas pidulik kontsert 14. jaanuaril Nigulistes.

EU projekti Rostrum+ raames toimus 15. veebruaril esimest korda kahes keeles otseülekanne koostöös Rootsi Raadioga Piteast, kontserdi kavas olid rootsi ja eesti heliloojate teosed.

Menukalt kulges sari „Klassikatähed“, kus Klassikaraadio vahendas seekord esimest korda telesaated ka raadioeetris, pakkus kuulajatele tutvustusi ja järelkaja-foorumit. Konkursi finalistid läksid sarjas „Klassikaraadio tuleb külla“ esinema koolidesse Pärnumaal ja Kesk-Eestis. Toimus 11 koolikontserti, kus tutvustati klassikalist muusikat ja Klassikaraadiot.

Uutest saadetest on kõige rohkem tagasisidet saanud meditatiivse muusika programm „Teekond iseendasse“, samuti igahommikune „Lihtsalt nostalgia“, kus kõlavad meloodiad 50ndatest-60ndatest.

Klassikaraadio vahendas 80 kontserdiülekanne, nende hulgas kõik ERSO ja Eesti Filharmoonia Kammerkoori kontserdid, põhisündmused festivalilt Jazzkaar ja Eesti Muusika Päevad, Rein Rannapi stuudiokontsert 18. aprillil, Erkki-Sven Tüüri IX sümfoonia maailmaesiettekanne 19. jaanuaril.

Üleminek uuele koduleheküljele alates aprillist ei kulgenud raskusteta, kuid üleminek on nüüd lõviosas toimunud. Koduleheküljelt kuulati enim sarjade „Fantaasia“ (30 000), „Delta“ (24 800), „Kontserdisaalis“ (16 000), „Meditatsioon“ (8400), „Lihtsalt nostalgia“ (8200), Kella-6e-džäss (8000) „Teekond iseendasse“ (7800), „Helikaja“ (5000) saateid ja Raadioteatri toodangut.

Auditooriumi tagasiside saamiseks toimus aprillis Klassikaraadio fookusgrupi uuring.

### **Raadioteater**

I poolaasta olulisim sündmus oli Andrus Kivirähki kuuldemängu „Felix Moori saunapäev“ avalik salvestus ja otseülekanne Vikerraadios. See sündmus tähistas Raadioteatri 90. sünnipäeva.

Märtsis esietendus kuuldemäng „Klariisa kirjad“, autor-lavastaja Tiit Palu.

Raadio 2 sünnipäevaks valmis lühikuuldemäng „Raadio 2 allergia“.

„Ööülikooli“ sarjas jõudsid eetrisse loengud Eesti mõttemaastike teemal, kõnelesid Vaino Väljas, president Toomas Hendrik Ilves, keeleteadlane Eda Vainik ja teised.

Raadioteater korraldas kuuldemängude avalikke kuulamisi, kus publik sai kohtuda kuuldemängu tegijatega.

### **Auditoorium**

#### **TV<sup>1</sup>**

---

<sup>1</sup> Allikas: Kantar Emor, Teleauditooriumi Mõõdikuuring. Sihtrühm: 4-aastased ja vanemad Eesti elanikud



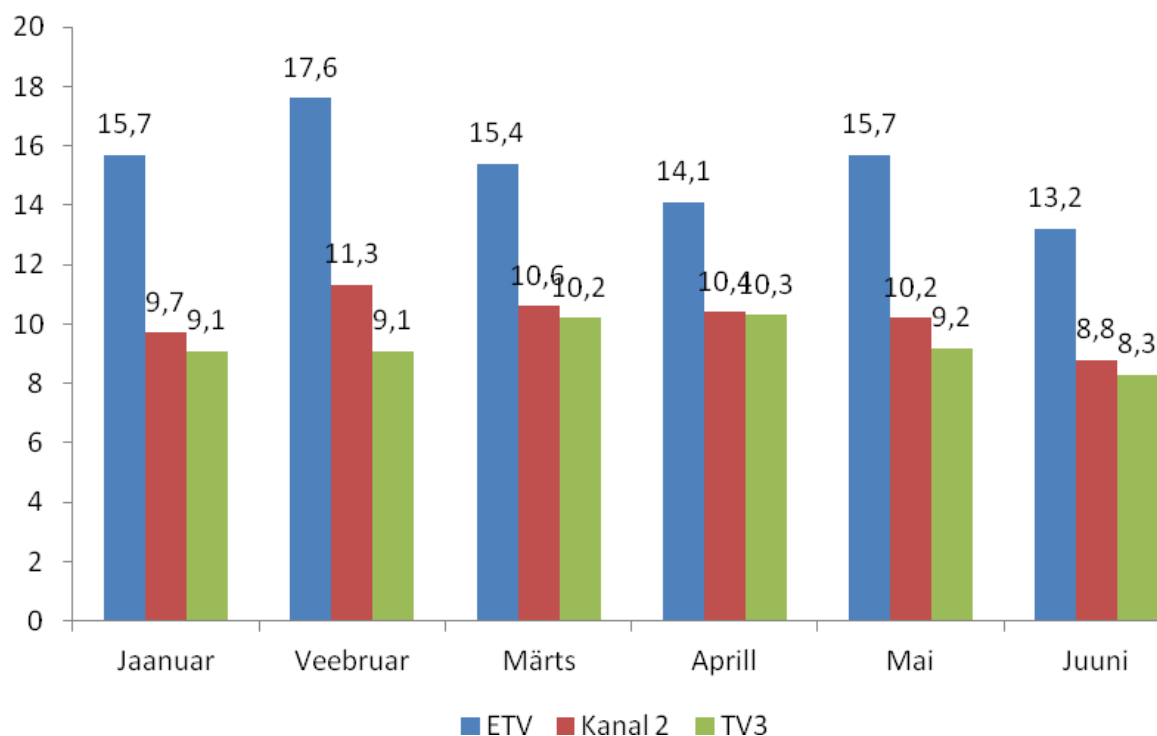
2018.aasta I poolaasta oli ERR-i telekanalite jaoks vaadatavuse seisukohast võrdlemisi edukas. Kantar Emori andmetel pühendatakse ERR-i telekanalitele suurim osa vaatamisajast ning eelmise aasta sama perioodiga võrreldes on ERR-i osakaal kasvanud. ETV hoidis stabiilset liidrikohta Eesti telekanalite hulgas, nii ETV2 kui ka ETV+ kasvasid eelmise aastaga võrreldes osakaalu.

Tabel 1. ERR-i turuosa Eesti telemaastikul (%)

	2018 I poolaasta	2017 I poolaasta
ERR	19,4	17,5
Eesti Meedia	14,0	17,4
TV3 grupp	12,2	14,1
BMA	10,5	12,4

Kantar Emori Teleauditooriumi Mõõdikuuringu andmetel oli ETV vaatamisaja osakaal 2018. aasta I poolaastal 15,4%. Eelmise aasta sama perioodiga võrreldes on ETV osakaal tõusnud - mullu oli vastav näitaja 14,4%.

Joonis 1. Suuremate Eesti telekanalite vaatamisaja osakaal 2018 I poolaastal



ETV üks suurema auditooriumiga projekte oli EV100 tähistamine 19.-25. veebruaril. 4-aastaste ja vanemate inimeste hulk, kes jälgisid ETV programmi nädala jooksul vähemalt 15 minutit reaalsajas, oli 726 tuhat (60% kõigist 4-aastastest ja vanematest Eesti elanikest). Poolaasta keskmine näitaja oli 605 tuhat (50%). ETV keskmine vaatamisaja osakaal sel nädalal oli 21,9% ning 24. veebruaril ületas koguni 40% piiri.

ETV2 vaatamisaja osakaal 2018.aasta I poolaastal oli 2,9% ning eelmise aasta sama perioodiga võrreldes on see kõrgem (mullu 2,5%). Väga kõrge vaadatavusega olid jalgpalli MM-i ülekanded, mis tõstsid ETV2 juunikuu keskmise osakaalu 4,9%-ni.

Samuti on eelmise aastaga võrreldes kasvanud ETV2 auditooriumi suurus. Kui 2017.aasta I poolaastal vaatas ETV2 nädalas vähemalt 15 minutit reaajas keskmiselt 384 tuhat inimest vanuses 4+ (31,7%), siis tänava samal perioodil 391 tuhat inimest (32,3%). Olukorras, kus lineaarse televisiooni vaatajate arv on pigem vähenemas, on see väga hea tulemus.

Ka ETV+ on 2018.aasta I poolaastal tugevdanud oma positsiooni, pidades silmas nii vaatamisaja osakaalu kui ka auditooriumi suurust. ETV+ keskmine osakaal on tänava 1,1% (mullu samal perioodil 0,7%). Samuti oli edukad jalgpalli MM-i ülekanded, tänu millele kasvas ETV+ osakaal juunis 2,2 protsendini, mis on kõrgeim tulemus selle kanali ajaloos.

ETV+ lineaarne vaatajaskond nädalas on 2017.aasta I poolaastaga võrreldes kasvanud 127 tuhandelt 157 tuhandeni. Eriti märkimisväärne on vaatajate arvu kasv muu koduse keelega inimeste hulgas. Kui mullu I poolaastal vaatas ETV+ keskmiselt 64 tuhat muukeelset vaatajat nädalas, siis tänava kasvas see näitaja 91 tuhandeni (17,8 protsendilt 25,7 protsendini).

24. veebruari ülekanded olid tänava ETV+ kanalil vaadatavad kui varasematel aastatel ning seda eriti muukeelsete Eesti elanike hulgas. ETV+ osakaal muukeelsete inimeste vaatamisajast sel päeval oli 6,3 protsenti (aasta varem 3,5). Päeva jooksul vaatas ETV+ programmi vähemalt veerand tundi 19% muukeelsetest Eesti elanikest (eelmisel aastal 12,4%).

## Raadio <sup>2</sup>

2018. aasta algusest muutus Kantar Emori raadioauditooriumi uuringu meetodika. Varasema päeviku-uuringu asemel on nüüd kasutusel *day-after-recall* meetodika, mis kaardistab raadiojaamade kuulatavust eilse päeva kohta. Selleks kasutatakse telefoni- ja veebiintervjuusid. Sellest tulenevalt ei ole andmed enam võrreldavad varasemate aastatega.

2018.aasta I poolaasta uuringu andmetel moodustavad ERR-i raadiojaamad suurima osa 12-74-aastaste inimeste raadiokuulamisajast. Eestlased pühendavad raadiojaamadest kõige rohkem aega Vikerraadio kuulamisele, muust rahvusest inimesed Raadio 4 kuulamisele.

Tabel 2. ERR-i turuosa Eesti raadiomaastikul

	2018 I poolaasta
ERR	23,6
Eesti Meedia	20,3
Sky Meedia	18,4
AM Baltics	9,9

Tabel 3. ERR-i raadiojaamade kuulajate arv 2018.aasta I poolaastal (tuhandetes)

<sup>2</sup> Allikas: Kantar Emor, Raadiojaamade kuulatavuse uuring. Sihtrühm: 12-74-aastased ja vanemad Eesti elanikud

	<b>Kuulajaid kuus</b>	<b>Kuulajaid nädalas</b>	<b>Kuulajaid päevas</b>
Vikerraadio	330	273	134
Raadio 2	218	155	39
Raadio 4	147	107	39
Klassikaraadio	167	92	18
Raadio Tallinn	48	33	11

### **Veeb<sup>3</sup>**

ERR-i veeb on 2018.aasta I poolaastal hüppeliselt kasvatanud kasutajate arvu. Keskmiselt külastab veebi nädalas 522 tuhat unikaalset kasutajat. Eelmisel aastal samal perioodil oli kasutajaid nädalas 381 tuhat. Esimest korda ületas tänavu kasutajate arv nädalas 600 tuhande piiri, mille põhjuseks olid suurte sündmuste kajastused ERR-is (EV100, Eesti Laul, Eurovision, jalgpalli MM).

### **Eelarve täitmine**

Eelarveliste vahendite kasutamine esimesel poolaastal on olnud 1,6% eelarvega plaanitust suurem, poolaastaga on kasutatud 52,6% riigieelarveliste vahendite aastamahust, mistõttu on vajalik II poolaastal kulutuste mahtu pisut piirata. Planeeritust suuremad kulud on üheltpoolt seotud esimesse poolaastasse koondunud spordi suursündmuste ja EV100 üritustega. Teisalt oli aasta esimene pool jätkuvalt problemaatiline tootmisteenistuse osas, mille rahastus põhineb toimetustele osutatavatel siseteenustel. Sellest tulenevalt on tootmisteenistuses ette võetud põhjalik restruktureerimine, mille tulemusi hakkame nägema II poolaastal.

4.09.2018

---

<sup>3</sup> Allikas: Kantar Media/Spring

**ERR-i 2018. aasta tekkepõhise eelarve täitmine I poolaastal**

TULUD	6 kuu eelarve	6 kuu tegelik	vahe
Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks	16 752 000	16 752 000	0
Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks	1 117 349	1 115 196	-2 153
Sihtotstarbelised eraldised ja annetused	673 784	631 306	-42 478
Teenused ja tooted	945 298	872 753	-72 545
Muud äritulud ja kasumid	5 340	30 266	24 926
Finantstulud	60	36	-24
<b>TULUD KOKKU</b>	<b>19 493 832</b>	<b>19 401 557</b>	<b>-92 275</b>

KULUD	6 kuu eelarve	s.h omatulude arvel	6 kuu tegelik	s.h omatulude arvel	eelarvelise ressursi ala/ülekulu
<b>Programmid, toimetused ja arhiiv</b>					
Programmi üldkulu	810 867	31 500	761 720	37 618	55 266
Programmireserv	21 000	0	7 033	0	13 967
ETV ja saated	3 686 706	655 431	3 616 876	658 878	73 277
ETV2 ja saated	545 615	17 100	553 157	21 600	-3 042
ETV+ ja saated	1 917 655	358 143	1 884 575	327 493	2 430
Päevakajaliste saadete toimetused	81 333	0	83 029	0	-1 695
Elamussaadete toimetused	170 406	0	167 066	1 048	4 387
Hanketoimetused	101 655	0	118 614	1 666	-15 292
Programmiteenistus	345 134	0	315 072	750	30 812
Vikerraadio	437 766	25 250	470 837	25 777	-32 544
Raadio 2	237 090	2 700	238 384	4 186	192
Klassikaraadio	224 539	1 000	235 190	4 374	-7 277
Raadio 4	472 536	22 650	465 048	26 874	11 712
Raadio Tallinn	13 511	0	13 745	0	-234
err.ee (teadus-kultuur-meelelahutus)	187 473	0	191 163	2 572	-1 119
Uudiste- ja sporditoimetused	3 352 991	97 024	3 503 817	97 597	-150 253
Arhiivid	318 098	5 500	323 639	5 866	-5 175
<b>Programmitootmise otsesed kulud kokku</b>	<b>12 924 376</b>	<b>1 216 299</b>	<b>12 948 965</b>	<b>1 216 300</b>	<b>-24 588</b>
<b>Tootmine, tehnika ja hooned</b>					
Tootmisteenistus	243 964	102 300	436 218	84 302	-210 253
Väljastusosakond	388 764	3 700	407 638	26 997	4 423
IT osakond	292 412	23 256	282 073	24 463	11 546
Arendusosakond	84 016	0	114 057	0	-30 041
Edastamiskulu	1 070 452	5 700	1 060 194	-1	4 557
Tehnika üldkulud & arendusprojektid	1 529 650	0	1 493 094	0	36 556
Kinnisvara- ja transpordiosakond	1 183 642	96 266	1 266 024	91 563	-87 086
Kinnisvara arendus	28 956	0	20 910	0	8 046
<b>Tootmise, tehnika ja hoonekulud kokku</b>	<b>4 821 855</b>	<b>231 222</b>	<b>5 080 208</b>	<b>227 324</b>	<b>-262 251</b>
<b>Üldosakonnad</b>					
Turundus- ja müügiosakond	426 924	130 000	388 211	65 394	-25 893
Administratiivosakond	125 910	0	123 434	300	2 776
Õigusosakond	84 542	0	77 507	0	7 035
Finantsteenistus	141 201	0	137 012	0	4 189
Koolituskulud	77 558	0	60 383	2 858	20 033
EBU koostöö	122 581	0	119 957	0	2 624
Üldkulud & reserv	158 332	46 962	140 998	22 136	-7 492
<b>Üldosakonnad kokku</b>	<b>1 137 048</b>	<b>176 962</b>	<b>1 047 502</b>	<b>90 688</b>	<b>3 271</b>
<b>Juhtimine ja kontroll</b>					
Nõukogu	90 339	0	89 461	0	878
Juhatus	179 145	0	190 195	0	-11 051
Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda	80 789	0	73 787	50	7 052
<b>Juhtimis- ja kontrollifunktsioonid kokku</b>	<b>350 273</b>	<b>0</b>	<b>353 444</b>	<b>50</b>	<b>-3 120</b>
<b>KULUD KOKKU</b>	<b>19 233 552</b>	<b>1 624 483</b>	<b>19 430 118</b>	<b>1 534 361</b>	<b>-286 688</b>
<b>TULEM</b>	<b>260 280</b>		<b>-28 561</b>		

**ERR bilanss ja tulemiaruanne seisuga 30.06.2018**
**BILANSS**

<b>VARAD</b>	<b>30.06.2018</b>	<b>31.12.2017</b>
<b>Käibevara</b>		
Raha ja pangakontod	867 261	202 585
Nõuded ostjate vastu		
Ostjatelt laekumata arved	436 721	432 973
Ebatõenäoliselt laekuvad arved	-405	-480
Nõuded ostjate vastu kokku	<u>436 316</u>	<u>432 493</u>
Muud lühiajalised nõuded	31 252	147 020
Viitlaekumised	37 750	6 196
Ettemakstud sihtfinantseerimine	0	0
Ettemakstud tulevaste perioodide kulud		
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	29 763	67 641
Muud ettemakstud tulevaste perioodide kulud	406 565	990 625
Ettemakstud tulevaste perioodide kulud kokku	<u>436 329</u>	<u>1 058 266</u>
Varud		
Tooraine ja materjal	13 404	12 523
Lõpetamata toodang	0	0
Valmistoodang	62 882	64 216
Hankefilmide litsentside varu	834 798	912 858
Ettemaks hankijatele	299 044	161 789
Varud kokku	<u>1 210 128</u>	<u>1 151 386</u>
<b>Käibevara kokku</b>	<b>3 019 037</b>	<b>2 997 946</b>
<b>Põhivara</b>		
Pikaajalised finantsinvesteeringud		
Pikaajalised ettemaksed	702 794	553 036
Pikaajalised finantsinvesteeringud kokku	<b>702 794</b>	<b>553 036</b>
Materiaalne põhivara		
Materiaalne põhivara algmaksumuses	42 897 382	42 410 585
Akumuleeritud põhivara kulum	-16 329 198	-15 329 793
Lõpetamata ehitus	138 218	136 096
Ettemaks p/v eest	0	54 238
Materiaalne põhivara kokku	<u>26 706 401</u>	<u>27 271 125</u>
Immateriaalne põhivara		
Tarkvara litsentsid	2 884 502	2 884 502
Akumuleeritud immater pv kulum	-2 164 773	-1 983 011
Lõpetamata tarkvara	144 629	0
Immateriaalne põhivara kokku	<u>864 359</u>	<u>901 491</u>
<b>Põhivara kokku</b>	<b>28 273 555</b>	<b>28 725 653</b>
<b>VARAD KOKKU</b>	<b>31 292 591</b>	<b>31 723 599</b>

<b>KOHUSTUSED JA KAPITAL</b>	<b>30.06.2018</b>	<b>31.12.2017</b>
<b>Lühiajalised kohustused</b>		
Võlakohustused		
Pikaajaliste liisingkohustuste tagasimaksed	8 974	18 085
Arvelduskrediit	300 000	300 000
Pikaajaliste pangalaenude tagasimaksed	410 771	821 429
Võlakohustused kokku	<u>719 745</u>	<u>1 139 513</u>
Ostjate ettemaksed kaupade ja teenuste eest	1	0
Võlad hankijatele	794 525	1 804 411
Maksuvõlad	1 316 000	1 527 226
Viitvõlad		
Võlad töövõtjatele	1 323 087	1 155 942
Intressivõlad	0	2 494
Muud viitvõlad	14 732	15 098
Viitvõlad kokku	<u>1 337 819</u>	<u>1 173 534</u>
Eraldised	39 661	45 921
Sihtfinantseerimisega seotud kohustused	0	4 694
Muud ette laekunud tulevaste perioodide tulud	<u>2 065 385</u>	<u>980 282</u>
<b>Lühiajalised kohustused kokku</b>	<b>6 273 136</b>	<b>6 675 582</b>
<b>Pikaajalised kohustused</b>		
Pikaajalised võlakohustused		
Kapitalirent	55 844	55 844
Pangalaenu	5 067 857	5 067 857
Pikaajalised võlakohustused kokku	<u>5 123 701</u>	<u>5 123 701</u>
Pikaajalised eraldised	<u>166 689</u>	<u>166 689</u>
<b>Pikaajalised kohustused kokku</b>	<b>5 290 390</b>	<b>5 290 390</b>
<b>KOHUSTUSED KOKKU</b>	<b>11 563 525</b>	<b>11 965 971</b>
<b>Kapital</b>		
Kapital	4 061 637	4 061 637
Eelmise perioodi tulem	15 695 991	15 425 959
Aruandeaasta tulem	-28 561	270 032
<b>Kokku kapital</b>	<u>19 729 066</u>	<u>19 757 627</u>
<b>KOHUSTUSED JA KAPITAL KOKKU</b>	<b>31 292 591</b>	<b>31 723 599</b>

## TULEMIARUANNE

	<u>30.06.2018</u>	<u>31.12.2017</u>
<b>Tulud</b>		
Tulud riigieelarvest	17 867 196,23	33 097 766,00
Tulud teenuste müügist	872 753,65	1 656 564,74
Muud tulud	661 571,98	2 190 360,71
<b>Tulud kokku</b>	<u>19 401 521,86</u>	<u>36 944 691,45</u>
<b>Kulud</b>		
Tootmiskulud	17 289 027,92	32 601 648,45
Üldhalduskulud	2 113 756,18	4 003 249,98
Muud kulud	12 659,26	38 298,40
<b>Kulud kokku</b>	<u>19 415 443,36</u>	<u>36 643 196,83</u>
<b>Tegevustulem</b>	<b>-13 921,50</b>	<b>301 494,62</b>
Finantstulud	35,54	5 629,38
Finantskulud	14 675,19	37 092,08
<b>Aruandeaasta tulem</b>	<u>-28 561,15</u>	<u>270 031,92</u>