



Eesti Rahvusringhääling

EELARVE 2013

KINNITATUD
Eesti Rahvusringhäälingu nõukogu
18.12.2012 otsusega nr 2.2.

Sisukord

Eessõna	3
Eesti Rahvusringhäälingu 2013. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes	5
Investeeringute ja arenduskulude 2012. a. koondeelarve.....	6
Eesti Rahvusringhäälingu 2013. a. eelarve lisad	7
Lisa 1. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes.....	7
Lisa 2. Kassapõhine eelarveprojektsioon.....	8
Lisa 3. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde	9
Lisa 4. ERR programmiüksuste eesmärgid	10
4.1 ETV.....	10
4.2 ETV2	12
4.3 Vikerraadio	13
4.4 Raadio 2	14
4.5 Klassikaraadio.....	15
4.6 Raadio 4.....	16
4.7 Raadio Tallinn	17
4.8 Raadioteater	17
4.9 Uudistetoimetus	17
4.10 Stuudiod ja korrespondendid maakondades ning välismaal.....	18
4.11 ERR portaalid.....	18
4.12 Spordisaadete toimetus	19
4.13 Programmiteenistus	19
4.14 Turundusosakond.....	20
4.15 Meediauuringute osakond	20
Lisa 5. Tootmise ja tehnikauksuste eesmärgid.....	20
5.1 TV tehniline keskus	20
5.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond.....	20
5.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond.....	21
5.4 Tootmisteenistus	21
5.5 IT osakond	21
5.6 Arendusosakond	21
5.7 Transpordiosakond	21
5.8 Hooneteenistus.....	22
Lisa 6. Üldosakondade ja arhiivide eesmärgid	22
6.1 Siseaudiitor	22
6.2 Eetikanõunik.....	22
6.3 Administratiiv- ja õigusosakond	22
6.4 Finantsteenistus.....	23
6.5 Koolituskulud	23
6.6 Müügiosakond	23
6.7 ERR arhiivid.....	23
6.8 Fondisalvestused	23
6.9 Muuseum	24
6.10 EBU koostöö	24
Lisa 7. ERR investeeringud 2013. aastal	24
7.1 TV tootmine.....	25
7.2 Raadiotehnoloogia	25
7.3 IT tehnoloogia	25
7.4 Muud tehnoloogia arendusprojektid	25
7.5 Kinnisvaraga seotud investeeringud	25
7.6 Kinnisvaraarendus.....	26
7.7 Reserv	26

Eessõna

Eesti Rahvusringhääling (edaspidi ka lühendatult ERR) on rahvusringhäälingu seaduse alusel moodustatud avalik-õiguslik juriidiline isik. ERR-i tegevuse raamistiku ja põhiülesanded sätestab rahvusringhäälingu seadus. Eesmärged ja ülesandeid täpsustab iga aasta alguses järgnevat 1 + 3 aastaks ERR-i nõukogu poolt kinnitatav arengukava. Eelarve omakorda täpsustab ja vajadusel korrigeerib arengukavas seatud eesmärged, arvestades algava aasta riigieelarve seadusega määratud eelarvelise toetuse suurust ning aasta jooksul toimunud arenguid ühiskonnas ja ERR-is.

Rahvusringhäälingu 2013. aasta eelarvega planeeritud tulud ja kulud on tasakaalus. Riigieelarvega määratud põhitegevuse toetus on 23,818 mln €, mis on suurenenud võrreldes eelmise aastaga 490 tuhande euro võrra (eelarveline toetus 2012. aastal 23,328 mln €). Sihtotstarbelised eraldised riigieelarvest investeeringuteks on 1,917 mln €, mis on sama kui 2012. aastal. Tegevustoetuse struktuuris on olulisimaks muutuseks see, et 2013. aastal on 650 tuhat eurot mõeldud ETV2 programmi arendamiseks. Eelmisel aastal oli sama suur summa määratud ühekordse eraldisena olümpiamängude ülekannete kulude katmiseks. Täiendava ressursina on riigieelarvelisele toetusele lisatud 460 tuhat eurot koosseisuliste tööjõukulude kasvuks, mis annab osalise katte 2010. aastast kehtiva palgakärpe lõpetamiseks.

2013. aasta eelarve, esitatud kujul, võimaldab jätkata kõigi seniste tegevusvaldkondadega. Lisaks ETV2 omatoodangu kasvule alates teisest poolaastast teisi põhimõttelisi muudatusi programmide struktuuris ega meediatoodete ajalisel või arvilisel mahus planeeritud ei ole.

Samas toimub 2013. aastal rida väiksemaid, programme tugevdavaid ning avalik-õiguslikku meediateenust parandavaid muutusi.

Eestikeelsed raadiouudised toovad aasta algusest eetrisse tagasi hilisõhtused uudised, et paremini teenindada oma kuulajaskonda. Teleuudistes muutuvad kultuuriuudised aastaringseks ja neile leitakse suveprogrammis eraldi saate näol oma väljund.

2013. aasta sügisel toimuvad kohalike omavalitsuste valimised, mille kampaaniat ja valimispäeva kajastavad ERR-i tele- ja raadioprogrammid ning portaalid mahukalt, otsides kokkupuutepunkte erinevate meediatega ja nende pakutavate võimaluste vahel. Eesmärk on pakkuda võimalust oma seisukohtade esitamiseks võimalikult paljudele valimistel osalevatele kandidaatidele.

ETV, Vikerraadio ja Raadio 4 kannavad üle kõik olulised hetked Eesti Vabariik 95 pidustustest 24. veebruaril. Lisaks jõuab Riigikantselei toetusel telefilmina samal õhtul eetrisse draamaseriaali „Tuulepealne maa“ üks uus osa. 19. augustil teeb ETV otseülekande ka Taasiseseisvumispäeval pühendatud rahvapeost Tartus.

ETV suurprojektid 2013. aastal on lisaks eelnimetatutele tõsieluline koolielust kõnelev 12-osaline telesari „Klass 13“, klassikalise muusika tulevikutähti sõeluv muusikakonkurss „Klassikatähed 2013“, laulukonkurss „Eesti Laul“, nutikaid äriideid välja selgitada aitav võistlussari „Ajujaht“ ning koolinoorte ja tudengite võistlusmäng „Rakett 69“.

Riigieelarvest saadud lisavahendite toel pikeneb ETV2 aktiivse programmi maht päevas vähemalt 13 tunnini argipäevadel ja 15 tunnini nädalavahetusel. Sügiseks valmib uus lavastuslik lastesari, mille konkurss kuulutatakse välja aasta alguses. Kultuurisaadetest lisandub „Jüri Üdi klubile“ ja venekeelsele „Batarejale“ kunstiteemaline sarisaade ning täiendust saavad haridussaated. 2013. aastal peaks eetrisse jõudma igapäevane teadussaade ning Ööülikooli telesaated. Senisest suuremas mahus salvestatakse Eesti teatrite lavastusi ja noortemuusikat R2 Live kontsertide raames.

Kuulmispuuetega inimeste võimalused teleprogrammide jälgimiseks paranevad. Otsesaadete kordussaadetele või eelsalvestatud saadete esmaesitlustele lisatavate subtiitrite ajaline maht kasvab seniselt kahelt tunnilt kaheksa tunnini nädalas. Subtiitrid lisatakse saadete „Foorum“, „Vabariigi kodanikud“, „Jüri Üdi klubi“ ja „Kahekõne“ kordussaadetele ning saadetele „Kapital“, „Osoon“, „Tähelaev“ ja „Prillitoos“.

Vikerraadio saatesari „Ökoskoop“ populariseerib säästva arengu põhimõtteid ja loodusteemadele on pühendatud ka Vikerraadio raadiomängud. Senisest rohkem on plaanis eetrisse anda eri muusikastiile tutvustavaid muusikasaateid ja arendada lasteportali meieoma.ee. Vikerraadio suurendab Eesti eri paikadest tehtavate saadete arvu ja jätkab murdekeelsete saadetega.

Raadio 2 toob programmi järk-järgult tõsisemaid ja pikemaid teemakäsitusi kooskõlas ringhäälingunõukogus 2012. aastal kinnitatud programmi uue strateegilise kavaga. Eesmärk on saada kõige mõjukamaks noorteraadioks, mida toetab Eesti uue muusika populariseerimine.

Klassikaraadio tähistab oma programmis Estonia maja saja-aasta sünnipäeva ja Tõnu Kaljuste, Rein Rannapi, Rene Eespere ja Peeter Vähi 60. sünnipäevi. Kevadeks jõuab lõpule Eesti ja Läti Klassikaraadio ühisprojekt „Radio Classics“, samuti jätkub kontserdisari „Klassikaraadio tuleb külla“ Eesti koolides.

Venekeelse Raadio 4 üks peamisi märksõnu on haridus. Raadio 4 saated käsitlevad haridust võimalikult laialt, alates õppekavadest kuni õpetajate täiendõpe, kutse- ja rakenduskõrghariduse ning elukestva õppimise mõtte levitamiseni. Kavas on kasutada kohalike stuudiote ressursi, korraldades raadiosildu Tallinna, Tartu ja Narva vahel ning käivitades noorte haridusteemaline debatt.

2013. aastal algab uus ja eelmisest põhimõtteliselt erinev etapp ERR-i kinnisvara arenduses. Uue etapi esimeses järgus läheb kapitaalremonti Gonsiori 21 hoone eesmärgiga rekonstrueerida see 2014. aasta suveks kõigi ERR-i raadioprogrammide uueks koduks. Rekonstrueerimise käigus tehtavad tööd, mis aitavad parandada hoone energiabilanssi ehk suurendavad Gonsiori 21 energiatõhusust, loodame finantseerida Vabariigi Valitsuse initsiatiivil saastekvoodi müügist laekuvate tulude arvelt. Rekonstrueerimise käigus tehtavate sisetööde ning raadioprogrammide tööks vajalike tehnoloogiliste lahenduste kulud kaetakse põhiliselt 2014. aasta eelarvest. 2013. aastal alustatakse ka vana raadiomaja (Kreutzwaldi 14) osalise renoveerimise projekteerimist. Renoveerimise käigus kujundatakse vana raadiomaja ERR-i uudistemajaks, parandatakse oluliselt hoone energiatõhusust ning kaasajastatakse kahe muusikastudio tehnilisi lahendusi. 2013. aastal jätkatakse Gonsiori 21 ja Kreutzwaldi 14 kinnistute ühise detailplaneeringu menetlemist eesmärgiga välja selgitada võimalike juurdeehitiste maht.

2013. aasta investeeringud jagunevad põhiliselt kolme üksteisega põimuva eesmärgi vahel: moraalselt ja füüsiliselt vananenud raadio- ja teletehnika ning tehniliste süsteemide väljavahetamine; jätkuv üleminek kõrge resolutsiooniga (HD) digitaalse pildi tootmisele ja väljastusele; suurürituste ülekanneteks ja kultuurilooliselt oluliste sündmuste salvestamiseks vajaliku võtte- ning salvestustehnika täiustamine. Kavandatud investeeringute tulemuseks on traditsioonilise (suure ekraani) telepildi kvaliteedi paranemine ja vaatajasõbralikumaks (valitavad subtiitrid, ülevaatlikum eetrigraafika jne) muutumine, interneti vahendusel jälgitava meedia tarbimiskindluse ja –mugavuse paranemine ning järelvaatamise või –kuulutamise võimaluste avardumine. Oluliselt paraneb ka arhiivi salvestatavate materjalide tehniline kvaliteet, mis muudab need tulevikus enam kasutatavaks.

ERR-is oli 31. septembriks 2012 563 täiskohaga ning 103 osalise tööajaga töötajat. 2013. aastal ei ole ette näha töötajate arvus olulisi muutusi. ETV2 saab juurde ühe täisajaga alalise töökoha ning uudistetoimetust kuni kolm töökohta. Varasemate aastate kogemusele tuginedes võib prognoosida, et ka 2013. aastal jääb tööjõu liikuvus alla ühe protsendi.

2013. aasta palgapoliitika näeb ette töölepinguga määratud töötasude taastamise kõigil, kes sõlmisid 2010. aasta alguses töölepingu muudatuse, millega töötasu vähenes kuni 10 protsenti. Taastamisele kuuluvad ka teletööde (toimetaja, režissöör, produtsent, saatejuht jne) tasustamise piirmäärad. Töötajad, kes valisid 2010. aasta alguses töötasu langetamise asemel tasustamata puhkuse, vabanevad 2013. aastal sellest kohustusest. Lisaks eelnevale korrigeeritakse nende töökohtade miinimumtasu, mille täitmise eelduseks on eriharidus. Töötajatel, kes teevad eriharidust nõudvat tööd ja kelle töölepinguga määratud töötasu on pärast taastamist täisajaga töötamisel väiksem kui 700 eurot, tõstetakse töötasu 700 euronile ning töötajatel, kes teevad eriharidust nõudvat tööd, omades erialast kõrgharidust, tõstetakse täisajaga töötamise tasu minimaalselt 750 euronile.

Eesti Rahvusringhäälingus on kolm töötajate esindusorganisatsiooni (ametiühingut), mis kokku esindavad ca 75% töötajaskonnast. Nendega on sõlmimisel uued kollektiivlepingud, mis tagavad töörahu kuni 2013. aasta lõpuni.

Juhatusel liikmed

Margus Allikmaa

Hanno Tomberg

Joel Sarv

Eesti Rahvusringhäälingu 2013. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes

TULUD	2013	2012	erinevus	erinevus %	Märkus
Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks	23 818 112	23 328 112	490 000	2%	Lisa 3.1
Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks	1 917 349	2 317 349	-400 000	-17%	Lisa 3.2
Sihtotstarbelised eraldised ja annetused	625 121	868 592	-243 471	-28%	
Sihtotstarbelised eraldised investeringuteks	0	48 828	-48 828	-100%	Lisa 3.3
Eraldised õppelaenude kustutamiseks	31 279	41 519	-10 240	-25%	
Sihtotstarbelised projektitoetused	593 842	778 245	-184 403	-24%	Lisa 3.4
Teenused ja tooted	1 237 988	1 205 206	32 782	3%	
Rent jm hoonetulud	144 032	315 732	-171 700	-54%	Lisa 3.5
Teenused	874 019	681 101	192 918	28%	Lisa 3.6
Omatoodete müük	112 160	120 000	-7 840	-7%	Lisa 6.6
Õiguste litsentseerimine ja müük	107 777	88 373	19 404	22%	Lisa 6.6
Muud äritulud ja kasumid	3 840	3 840	0	0%	Lisa 3.7
Finantstulud	2 400	3 840	-1 440	-38%	Lisa 3.8
TULUD KOKKU	27 604 810	27 726 939	-122 129	0%	

KULUD	s.h		s.h		s.h		r.e		eri- nevus %	Märkus
	2013	omatulude arvel	2012	omatulude arvel	2012	omatulude arvel	vahendite erinevus	erinevus %		
Programmid ja toimetused										
Programmi üldkulu	1 272 189	77 035	1 195 154	1 218 489	77 035	1 141 454	53 700	5%	Lisa 3.9	
Programmireserv	8 340	0	8 340	430 000	0	430 000	-421 660	-98%	Lisa 3.10	
ETV ja saated	6 514 245	833 024	5 681 221	6 485 951	510 281	5 975 670	-294 449	-5%	Lisa 3.11, 4.1	
ETV2 ja saated	1 241 610	57 783	1 183 827	836 022	175 692	660 330	523 497	79%	Lisa 4.2	
Teletoitmetuste üldkulud	204 952	0	204 952	0	0	0	204 952		Lisa 3.11	
Hanketoimetused	97 670	0	97 670	0	0	0	97 670		Lisa 3.11	
Programmiteenistus	524 498	0	524 498	0	0	0	524 498		Lisa 3.12, 4.12	
Vikerraadio	701 064	26 844	674 220	683 064	48 844	634 220	40 000	6%	Lisa 4.3	
Raadio 2	425 054	5 400	419 654	423 563	4 632	418 931	723	0%	Lisa 4.4	
Klassikaraadio	354 626	3 204	351 422	411 908	20 204	391 704	-40 282	-10%	Lisa 3.13, 4.5	
Raadio 4	668 717	32 000	636 717	688 917	92 200	596 717	40 000	7%	Lisa 4.6	
Raadio Tallinn	12 847	0	12 847	12 847	0	12 847	0	0%	Lisa 4.7	
Raadioteater	119 098	2 160	116 938	117 904	2 160	115 744	1 194	1%	Lisa 4.8	
Uudistetoimetused	2 859 438	14 436	2 845 002	2 678 378	30 168	2 648 210	196 792	7%	Lisa 4.9, 4.10	
Sporditoimetused	956 280	3 200	953 080	1 906 633	84 981	1 821 652	-868 572	-48%	Lisa 4.12	
ERR portaaliid (internetimeedia)	806 848	18 482	788 366	784 646	17 881	766 765	21 601	3%	Lisa 4.11	
Turundusosakond	239 554	0	239 554	382 683	0	382 683	-143 129	-37%	Lisa 4.14	
Meediauuringute osakond	155 318	0	155 318	0	0	0	155 318		Lisa 4.15	
Programmitootmise otsesed kulud kokku	17 162 348	1 073 568	16 088 780	17 061 005	1 064 078	15 996 927	91 853	1%		
Tootmine ja tehnika										
TV tehniline keskus	189 121	10 000	179 121	180 471	10 000	170 471	8 650	5%	Lisa 5.1	
Raadio tehnika- ja salvestusosakond	501 249	24 000	477 249	469 263	20 000	449 263	27 986	6%	Lisa 5.2	
Teletehnika hooldus- ja remondiosakond	198 236	6 000	192 236	172 792	7 030	165 762	26 474	16%	Lisa 5.3	
Tootmisteenistus	223 691	287 602	-63 911	223 693	287 603	-63 910	-1		Lisa 5.4	
Edastamiskulu	2 394 564	92 000	2 302 564	2 335 598	92 000	2 243 598	58 966	3%	Lisa 3.14	
Tehnika üldkulud & arendusprojektid	2 412 593	0	2 412 593	2 653 552	48 828	2 604 724	-192 131	-7%	Lisa 3.15, 7.1-4	
IT osakond	279 000	0	279 000	274 588	0	274 588	4 412	2%	Lisa 5.5	
Arendusosakond	235 760	0	235 760	158 260	0	158 260	77 500	49%	Lisa 5.6	
Transpordiosakond	0	0	0	0	0	0	0		Lisa 5.7	
Kinnisvara arendus	30 836	0	30 836	280 000	0	280 000	-249 164	-89%	Lisa 7.6	
Kinnisvaraosakond	1 706 239	141 500	1 564 739	1 607 972	313 200	1 294 772	269 967	21%	Lisa 5.8	
Tootmise ja tehnika kulud kokku	8 171 289	561 102	7 610 187	8 356 189	778 661	7 577 528	32 659	-2%		
Üldosakonnad ja arhiivid										
Nõukogu	89 414	0	89 414	94 414	0	94 414	-5 000	-5%	Lisa 3.16	
Juhatus	224 413	0	224 413	306 478	0	306 478	-82 065	-27%	Lisa 3.17	
Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda	133 627	0	133 627	96 733	0	96 733	36 894	38%	Lisa 3.18	
Administratiiv- ja õigusosakond	348 173	0	348 173	344 666	0	344 666	3 507	1%	Lisa 6.3	
Finantsteenistus	224 951	0	224 951	201 962	0	201 962	22 989	11%	Lisa 6.4	
Koolituskulud	92 290	0	92 290	90 193	0	90 193	2 097	2%	Lisa 6.5	
Müügiosakond	118 227	188 760	-70 533	118 221	176 760	-58 539	-11 994	20%	Lisa 6.6	
Arhiivid	517 081	8 400	508 681	496 909	12 780	484 129	24 552	5%	Lisa 6.7	
Fondisalvestused	15 977	0	15 977	15 977	0	15 977	0	0%	Lisa 6.8	
Muuseum	14 487	0	14 487	24 386	0	24 386	-9 899	-41%	Lisa 6.9	
EBU koostöö	199 004	0	199 004	207 538	0	207 538	-8 534	-4%	Lisa 6.10	
Üldkulud & reserv	293 529	37 519	256 010	312 267	49 199	263 068	-7 059	-3%	Lisa 3.19	
Üldosakonnad ja arhiivid kokku	2 271 173	234 679	2 036 494	2 309 745	238 739	2 071 006	-34 511	-2%		
KULUD KOKKU	27 604 810	1 869 349	25 735 461	27 726 939	2 081 478	25 645 461	90 000	0%		
TULEM	0	0	0	0	0	0	0	0%		

* - võrdlusandmetena on kasutatud 2012 alguses kinnitatud eelarvet, kus eraldised ei ole 2011 jääkide võrra korrigeeritud

** - omatuludeks loetakse siin kõik sissetulekud, mis ei ole 2012. a. riigieelarve seadusega ERR-le eraldatud

Investeeringute ja arenduskulude 2012. a. koondeelarve

eurodes

INVESTEERINGUTE RAHASTAMISE ALLIKAD	2013	2012	erinevus
Amortisatsioon	1 895 000	2 118 000	-223 000
Eraldised riigieelarvest investeeringuteks	1 917 349	1 917 349	0
Sihtotstarbelised toetused investeeringuteks		400 000	-400 000
Uued laenud / liisingud *	1 000 000	500 000	500 000
Spordi ettemaksete muutus	-158 000	300 000	-458 000
Investeeringute rahastamise allikad kokku	4 654 349	5 235 349	-581 000

INVESTEERIMISVAHENDITE KASUTAMINE	2013	2012	erinevus
Laenude tagasimaksed	636 924	636 924	0
Kapitalirendi maksed	14 724	19 632	-4908
Põhivarainvesteeringud	2 438 012	2 531 662	-93 650
Investeeringutega seotud kulud, s.h käibemaks	479 337	788 338	-309 001
Kokku	3 568 997	3 976 556	-407 559

ARENDUSPROJEKTID	2013	s.h kulud	2012	erinevus	lisa
TV tootmine	559 295	145 769	1 000 000	-440 705	7.1
Raadiotehnoloogia	209 801	47 801	284 000	-74 199	7.2
IT tehnoloogia	406 296	105 410	420 000	-13 704	7.3
Muu tehnoloogia arendus	270 856	65 963	551 000	-280 144	7.4
Hooneinvesteeringud	175 586	79 286	100 000	75 586	7.5
Kinnisvara arendus *	1 268 515	30 836	900 000	368 515	7.6
Investeeringureserv	27 000	4 272	65 000	-38 000	7.7
Uued investeeringud kokku	2 917 349	479 337	3 320 000	-402 651	

* laenuvahendeid kasutades on plaanis Gonsiori 21 hoone CO₂ mitteabikõlblikke ehituskulusid 2013. aastal täiendavalt katta summas kuni 1 mln €, vastavalt tööde valmimise tempole.

Eesti Rahvusringhäälingu 2013. a. eelarve lisad

Lisa 1. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes

prognoos*

	Kulud kokku	Tegevuskulud	Invest. kulud
Tööjõu- ja töövõtukulud	14 961 832	14 934 389	27 443
sh koosseisuline töötasu	8 516 679	8 498 283	18 395
puhkusetasud	933 981	931 957	2 023
mittekoosseisuline töötasu	1 083 107	1 083 107	0
õppelaenude kustutamine	23 273	23 273	0
tööandja maksukohustused	3 631 490	3 624 466	7 024
töövõtukulud arvetega	773 303	773 303	0
Transpordikulu	451 839	451 839	0
Lähetuskulu	213 471	213 471	0
Sidekulu	132 852	132 852	0
Edastamiskulu	2 274 834	2 274 834	0
Kaubad ja materjalid	284 572	280 818	3 754
Tootmis-tehnilised teenused	579 213	579 213	0
Informatsiooni ost	105 792	105 792	0
Hanke- ja litsentsikulu	2 379 260	2 379 260	0
Autoritasud	854 003	854 003	0
Uuringu- ja turunduskulu	189 480	189 480	0
Liikmemaksud	193 326	193 326	0
Muude teenuste kulu	267 137	267 137	0
Riigimaksud kuluks	1 842 687	1 555 277	287 410
Hooneteenused	728 781	687 911	40 870
Väikevahendid	128 147	8 287	119 860
Amortisatsioon/Soetused	1 895 000	1 895 000	0
Ärikulud	4 820	4 820	0
Finantskulud	60 225	60 225	0
KULUD KOKKU	27 604 810	27 125 473	479 337

* Kulude jaotus artiklite lõikes on hinnanguline, kuna mitmete eelarvepositsioonide osas (investeeringutega seotud kulud, reservid, saated, mille projektieelarvet pole veel kinnitatud) on lähtutud eelmiste perioodide keskmisest jaotusest. Samuti tuleb arvestada, et üksuste ja projektide siseselt jälgitakse eelkõige eelarve üldist tasakaalu, mistõttu on reeglina aktsepteeritav ressursside kasutamine eelarves artiklite lõikes planeeritust erinevalt (eeldusel, et kulud on põhjendatud ja tulenevad üksusele seatud eesmärkide täitmisest).

Lisa 2. Kassapõhine eelarveprojektsioon

eurodes

Sissetulekud	27 604 810
Otse hankijale makstavad investeeringutoetused (miinus)	
<hr/> Sissetulekud kokku	<hr/> 27 604 810
Väljaminekud	27 604 810
Ette makstud kulude jäägi kasvamine	158 000
Laenude tagasimaksed	636 924
Kapitalirentide tagasimaksed	14 724
Uued laenud/kapitalirendid *	-1 000 000
Laenu arvel finantseeritavad ehitustööd *	1 000 000
Amortisatsioon (miinus)	-1 895 000
Põhivara soetused	1 438 012
<hr/> Väljaminekud kokku	<hr/> 27 957 470
Kassajääk aasta algul **	800 000
Kassajääk aasta lõpul	447 340

* laenuvahendeid on plaanis kasutada Gonsiori 21 hoone CO₂ mitteabikõlblike ehituskulude rahastamiseks 2013. aastal summas kuni 1 mln €, vastavalt tööde valmimise tempole.

** prognoositud kassa jääk

Lisa 3. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde

Viited märkustele on toodud eelarvetabeli viimases veerus

- 3.1 Sel real kajastuvad vastavalt rahvusringhäälingu seaduse §7 lg. 7 saadavad sihtotstarbelised projektitoetused ja annetused.
- 3.2 Summa oli aastal 2012 suurem, kuna kasutada oli ka 2011. a. eelarvejääk.
- 3.3 2012. a. toetas RIA ERR portaalide arendamise projekti.
- 3.4 Planeerime eelarvesse ainult eelarve koostamise ajal teadaolevad või enam-vähem kindlad projektid. Aasta jooksul summa tõenäoliselt kasvab.
- 3.5 Kuna enamus ERR rendipindu asub remontiminevas Gonsiori 21 hoones, on planeeritud 5 kuu tulud.
- 3.6 Planeerime eelarvesse ainult eelarve koostamise ajal teadaolevad või enam-vähem kindlad tulud. Aasta jooksul summa tõenäoliselt kasvab.
- 3.7 Muude ärituludena käsitletakse kollektiivsete autoriõiguste esindusorganisatsioonide poolt lepingu alusel (ERR ei esita arvet) makstavaid autoritasusid, tulu valuutakursi muutustest jt tulusid, mis ei ole käive.
- 3.8 Finantstulud teenitakse eelkõige Rahvusringhäälingu vabade rahaliste vahendite hoiustamisest üleöödeposiidis või tähtajaliste hoiustena. Seoses väga madalate intressimääradega on kassajäägi üleöödeposiidi tulud langenud.
- 3.9 Programmi üldkuludena käsitletakse autoriõiguste kollektiivsetele esindusorganisatsioonidele makstavaid autoritasusid, infoagentuuride tasusid ja kaasnevat käibemaksukulu.
- 3.10 Programmireserv on mõeldud erakorraliste vajaduste katmiseks programmide töös, selle kasutuse üle otsustab juhatus.
- 3.11 Teletoometuste üldkuludes on 7 toimetuse (poliitika-, elu-, haridus, kultuuri-, laste-, meelelahutus-, ning lavastussaadete) juhi töötasu kulud, kantselei- ning telefonikulud. Hanketoometuse põhilised kulukomponendid on töötasud (3 hankijat ja hankeosakonna juht) ning osalemine hanketurgudel (12 tuhat €). 2012. a eelarves sisaldus toimetuste üldkulu, hanketoometuse kulu ja programmiteenistuse kulu ETV1 eelarvereval.
- 3.12 Programmiteenistuse koosseisu kuuluvad saatekava planeerijad 3,5 kohta, programmi väljastajad 7 kohta, detailplaneerija, tõlketoometajad 5 kohta, hanketoometaja, hankeassistent, tõlketoometuse tootmisjuht, programmiteenistuse juht ning assistent.
- 3.13 2012. aastal sisaldas ka Euroraadio osavõtutasu 40 650€, millele lisandub käibemaksukulu, 2013 a. eelarves on see kulu viidud programmi üldkulude reale.
- 3.14 Edastamise üldkulu üksuse alla on koondatud kõik tele- ja raadioprogrammide levitamise seotud kulud koos kaasneva käibemaksukuluga. Enamikku saatjatest opereerib AS Levira, edastusliinid on põhiliselt tellitud AS Elionilt. Edastuskulude hulka loetakse ka riigilõivud raadiosageduste kasutamise eest, programmiedastusteenused internetis ning Rahvusringhäälingu enda poolt opereeritavate raadiosaatjatega seotud kulud.
- 3.15 Eelarveüksus tehnika üldkulud ja arendusprojektid hõlmab endas tehniliste seadmete amortisatsioonikulu (1,8 mln eurot) ning tehnikainvesteeringutega kaasnevaid kulusid (käibemaksukulu põhivarasooetustelt, väikevahendid, muud arendusprojektide kulud), vt ka lisa 8.1.
- 3.16 Nõukokku kuulub vastavalt Rahvusringhäälingu seadusele üks liige igast Riigikogu fraktsioonist ning neli sõltumatut spetsialisti.
- 3.17 Juhatus on alates detsembrist 2012 3-liikmeline.
- 3.18 ERR seadusest tulenevad institutsioonid – ühiskondlik nõukoda, siseaudiitor ja eetikanõunik (vt ka lisad 6.1 ja 6.2).
- 3.19 Üldkuludena käsitletakse organisatsiooni üldisi kulusid – kollektiivlepingutest tulenevad täiendavad tagatised töötajatele (n preemiad tööjuubelite puhul), liikmemaksud (va EBU), tasud juriidiliste- ja audiitorteenuste eest jmt. Üle kolmandiku üldkuludest moodustavad finantskulud. Üldkulude üksuse kaudu arveldatakse riigi poolt kustutatavad õppelaenu. Reservi arvel kaetakse ootamatud kulud, mis aasta jooksul paratamatult tekivad ja makstakse traditsioonilised ERR aastapreemiad (aasta jooksul enim silma paistnud erakordselt tubli töö või ka pikaajalise hea töö eest) ning kolleegipreemiad kevadisel hooaja lõpetamisel.

Lisa 4. ERR programmiüksuste eesmärgid

4.1 ETV

ETV programmimahtude plaan 2013. aastaks

MAHUD TUNDIDES		
Toodanguliikide lõikes	2013	2012
Omasaadete esmaesitusi	1646	1632
Omasaadete kordusi	1901	1851
Hankesaadete esmaesitusi	940	960
Hankesaadete kordusi	1807	1823
Online (ERR uudised)	2209	2257
Promo	170	170
Sponsorteave ja reklaam	1	5
Rakendus	86	86
Kokku	8760	8784

Valdkondade lõikes		
	2013	2012
Elusaated	735	732
Haridussaated	53	50
Informatiivsed saated	525	514
Infoteinment	1085	1024
Kultuurisaated	545	565
Lavastuslik	1899	1894
Meelelahutus *	408	365
Muusikaesitused	291	245
Religioonisaated	7	7
Spordisaated, sh spordiudised	269	396
Uudised	477	474
Online (ERR uudised)	2209	2257
Promo	170	170
Sponsorteave ja reklaam	1	5
Rakendus	86	86
Kokku	8760	8784

* - meelelahutussaadeteks loetakse rahvusvaheliselt kasutatava klassifikaatori 'ESCORT' järgi ka sellised saated nagu „Eurovisiooni lauluvõistlus“, „Klassikatähed 2013“, „Kõõgikodanikud“, „Laulukarusselli“ finaali, „Rakett 69“, „Eesti ettevõtlike auhinnagala“, saate „Ajujaht“ finaali.

ETV on kõikidel tehnilistel platvormidel edastatav eestikeelne üldhuviprogramm, mille eesmärk on vahendada võimalikult laiale vaatajaskonnale avalikkuse ja riigi seisukohast olulisi sündmusi, professionaalseid uudistesasteid ning kvaliteetset omatoodangut. ETV programm toetab kodanikuühiskonna arengut, usalduse ja sidususe kasvatamist inimeste vahel ning kogukondade taassündi. ETV hoolitseb Eesti audiovisuaalkultuuri arengu eest, tegutsedes ajakirjandusliku, eetilise ja kunstilise professionaalsuse kasvu huvides. ETV eristub teistest telekanalitest suure originaalsaadete mahu ning teleprogrammi informatiivse, hariva ja sotsiaalse suunitluse poolest.

2013. aastal on ETV programmis olulisel kohal noortele ja noorematele täiskasvanutele mõeldud saated, eelkõige haridus- ja teadusvaldkonnas. Nimetatud valdkonna saadete riigieelarveline toetus kasvab 175 562 euro võrra ja valdkonna kogueelarve on 724 137 eurot. Uute saateformaatide eesmärk on väärtustada teadmisi, õppimist, innovaatilist mõtlemist ning silmaringi laiendamist. 2013. aasta sügisel jõuab eetrisse Rootsi teletootmisfirma Strix formaadi alusel valmiv Eesti koolielu problemaatikat käsitlev tõsielusari „Klass 13“. Sarjas jälgitakse ühe kooliaasta jooksul kogemustega pedagoogide personaalset rolli õpilaste motiveerimisel ning väärtustatakse häid õpitulemusi. Reaalteaduste valdkonnas jätkub kevadel andekate koolinoorte teadmisi proovile panev võistlussari „Rakett 69“, mis pärjati 2012. aasta kevadel Euroopa parima haridusaate tiitliga. Teaduse populariseerimise eesmärki täidab suurt kõlapinda tekitanud „Teadlaste öö“ projekt oktoobris ning Euroopa Liidu Archimedese projekti toel valmiv, rahvusvahelise haardega Eesti teadlasi tutvustav saatesari „Püramiidi tipus“. Keskkonnateemadesse süvitsi minev iganädalane magasin „Osoon“ alustab sügisel 21. hooaega.

Ettevõtluskeskkonna elavdamise ja noorte ettevõtlusteadlikkuse tõstmise eesmärgil on alates 2013. aastast ETV eetris saatesari „Ajujaht“, mis peaks julgustama noori ettevõtlusega alustama ning uuenduslikke äriideid rakendama. Majandustemaatikat laiemas ja üldharivas võtmes vahendab Kaileen Mägi juhtimisel uue hingamise saanud „Kapital“. Majandusega lähedalt seotud keskkonnaprobleematikat hakkab ETV programmis käsitlema uus saatesari „Mõistlik või mõttetu“, mis analüüsib inimeste tarbimisharjumusi ning püüab juurutada keskkonnasäästlikku mõtteviisi. Kiiresti muutuvus elukeskkonnas kohanemise probleemid ning sotsiaalteematika lai spekter avatakse Töötukassaga koostöös valmivas saatesarjas „Meie inimesed“, mis alustab 2013. aasta sügisel kolmandat hooaega.

ETV ühiskondlik-poliitiliste saadete keskpunktis on 2013. aastal sügisel toimuvad kohalike omavalitsuste valimised, millele on pühendatud valimisdebatid ja traditsiooniline valimiste õhtu 20. oktoobril. Lisaks saavad kohalikud valimised kajastust ja lisandväärtust ERR-i portaalides. ETV ühiskondlik-poliitiliste saadete eelarve on 2013. aastal 645 119 eurot. ETV debattsaadet „Foorum“ ja „Vabariigi kodanikud“ ning uudistetoimetuses valmivad „Aktuaalne kaamera“, „Aktuaalne kaamera. Nädal“ ja „Välisilm“ on oluliste teemade tõstatajad, aidates inimestel mõista ühiskonnas toimuvaid protsesse ning virgutades nende kodanikuaktiivsust. Aktuaalsetel teemadel arutletakse ka intervjuusaates „Kahekõne“, mis muutub aasta algusest ühe intervjuu põhiseks.

ETV kajastab ulatuslikult Eesti Vabariigi 95. aastapäeva üritusi veebruaris ja augustis. Traditsioonilise pidulikkusega antakse edasi aastapäeva sündmused Tallinnas, mis kulmineeruvad aastapäeva kontserdi ja presidendi piduliku vastuvõtuga Estonia teatris. Lisaks jõuab 24. veebruaril ETV eetrisse draamasarja „Tuulepealne maa“ jätkuna toodetav telefilm, mida rahastavad riigikantselei ja Eesti Rahvusringhääling. Aprillis tähistavad ERR-i programmid loomeliitude pleenumi 25. aastapäeva ülekannetega Toompealt. 19. augustil teeb ETV ülekande Tartus toimuvalt taasiseseisvuspäevale pühendatud rahvalaulupeolt.

Märkimaks kultuuripärimusaasta olulisust ja Eesti Vabariigi 95. sünnipäeva, valmib ETV-l 2013. aasta alguseks temaatiline ekraanigraafika, mis viib vaataja audiovisuaalsele rännakule läbi 95 aasta Eesti Vabariigi arenguloos.

Kultuuriavalikkuse tähelepanu keskmes on 2013. aastal rahvusooper Estonia maja 100. aastapäeva pidustused septembris, mille eredamad hetked jõuavad ETV vahendusel kõigi eestimaalaste kodudesse. Uue ettevõtmisena korraldavad ETV, Klassikaraadio ja Eesti Kontsert noorte muusikute telekonkursi „Klassikatähed 2013“, mis toob avalikkuse fookusesse oma alale lapsest saadik pühendunud noored muusikud. Konkurss, mille käigus tuleb noortel muusikutel näidata end võimalikult mitmekülgset suure telepubliku ees, on eetris märtsis-aprillis, kulmineerudes piduliku galakontserdiga Estonia kontserdisaalis.

Eesti kultuurimaastikul toimuvat jälgivad iganädalased kultuurimagasiniid „OP“ ja „MI“ ning kord kuus ilmuv „Kirjandusministeerium“. Kultuuri- ja muusikasaadete riigieelarveline toetus kasvab 2013. aastal 175 177 eurot ja valdkonna eelarve on kokku 725 127 eurot.

ETV meelelahutussaadete ülesanne on tagada programmi mitmekesisus ning vaatajakontaktide arvu suurendamine. Igapäevastest formaatidest täidab „Terevisioon“ Urmas Vaino ja Katrin Viirpalu juhtimisel edukalt hommikuse äratava rolli, varaõhtune „Ringvaade“, mida juhivad Anu Välba ja Marko Reikop, võtab kokku huvitavamad päevasündmused, puudutades järjest enam ka sotsiaalseid päevateemasid.

Omamaise huumori vallast jõuavad sügisel eetrisse suurt ühiskondlikku vastukaja saanud sarja „Riigimehed“ uued osad, kevadel on eetris kuueosaline huumorisari „Hakkab jälle pihta“ ja viimastel hooaegadel televaatajate üheks lemmikuks saanud „ENSV“. Pühapäeviti jätkub poliitiline satiirisaade „Pehmed ja karvased“. 2012. aasta sügisel edukalt käivitunud Maire Aunaste juhitud Eestimaa perede laulusaade „Perepidu“ jätkub varakevadel teise hooajaga. Vahur Kersna autorisaate „Iga pink räägib loo“ uued lood valmivad 2013. aasta sügiseks.

Rahvusringhääling osaleb Eesti parima uue popplooga 2013. aastal Eurovisiooni laulukonkursil Malmös. Eesti esindaja väljaselgitamiseks korraldab ETV kahevoorulise laulukonkursi „Eesti laul“, mille poolfinaalid ja finaali jõuavad otseülekannetena eetrisse 2013. aasta veebruaris-märtsis.

ETV omasaadete maht on 2013. aastal 1646 tundi esmaesitusi, sh 269 tundi spordisaateid ja 477 tundi uudiseid, ning 1901 tundi kordussaateid, hankeprogrammi maht koos kordustega on 2747 tundi.

ETV saadete ja toimetuste eelarve on 5 667 347 €, hankeprogrammi eelarve 561 017 € ja kahte teleprogrammi teenindavate tugistruktuuride eelarve 500 833 € (ilma programmiteenistusest), kokku 6 729 197 € sh riigieelarvelise toetuse arvel 5 886 173 € ja projektitoetuste jm omatulu arvel 843 024 €. Võrreldes 2012. aastaga suureneb ETV programmile (koos programmiteenistusega) riigieelarve vahenditest eraldatav summa 465 001 eurot ja suureneb omatulude planeeritud maht 332 743 eurot.

4.2 ETV2

ETV2 programmimahtude plaan 2013. aastaks

MAHUD TUNDIDES		
Toodanguliikide lõikes	2013	2012
Omasaadete esmaesitusi	392	360
Omasaadete kordusi	2362	2500
Hankesaadete esmaesitusi	1107	648
Hankesaadete kordusi	1440	1003
Online (ERR uudised)	3300	4098
Promo	95	100
Sponsorteave ja reklaam	1	1
Rakendus	63	74
Kokku	8760	8784

Valdkondade lõikes		
	2013	2012
Elusaated	512	541
Haridussaated	123	125
Informatiivsed saated	311	332
Infoteinment	209	165
Kultuurisaated	682	712
Lavastuslik	2689	1618
Meelelahutus *	186	230
Muusikaesitused	339	302
Religioonisaated	0	0
Spordisaated, sh spordiuudised	75	323
Uudised	164	163
Online (ERR uudised)	3300	4098
Promo	95	100
Sponsorteave ja reklaam	1	1
Rakendus	74	74
Kokku	8760	8784

* - meelelahutussaadeteks loetakse rahvusvaheliselt kasutatava klassifikaatori 'ESCORT' järgi ka sellised saated nagu „Reis Magadani“ ja „Pöffi lõputseremoonia“.

ETV2 eesmärk on pakkuda mitmekülgset, eelkõige lastele ja nooremale elanikkonnale ning venekeelsele vaatajale suunatud teleprogrammi. ETV2 õhtune vöönd on koostatud sügavama kultuurihuviga televaatajale. ETV2 programmi sisu lähtub sihtgrupi individuaalsetest huvidest, seetõttu on suur rõhk programmis kodumaisel dokumentaal- ja välismaisel hankeprogrammil. ETV2 eesmärk on toota telesaateid kõigile vanuserühmadele.

ETV2 aktiivse programmi maht pikeneb 2013. aastal argipäeviti vähemalt 13 tunni ja nädalavahetusel 15 tunnini päevas. ETV2 aktiivse programmi mahuks on 2013. aastal planeeritud 5460 eeditundi.

Riigieelarvest saadava täiendava 650 000 euro suuruse eraldise toel kuulutatakse välja konkursid kaheksaosalise lavastusliku lastesarja toomiseks eelarvega 100 000 eurot, mis jõuab ETV2 eestrisse 2013. aasta sügisel. Kavandatud on ka Eesti lastelaulude salvestused (12 000 eurot) ja R2 Live kontsertide salvestused (33 000 eurot). ETV2 programmi lisanduvad mitu uut haridus- ja kultuurisaadet. Haridussaadete valdkonnas on planeeritud kaheksa ühetunnilist saadet suurtest mõtlejatest, mis oleksid kombineeritud loenguvormidega (32 000 eurot). Lisaks on 2013. aasta sügisest kavas alustada uut teemapõhist iganädalast teadussaadet eelarvega 64 000 eurot. Kultuurisaadetest lisandub uus kaasamõtlemist ja kaasamängimist pakkuv saatesari Eesti loovkunstnikest (48 000 eurot) ja uue

hooajaga on eetris kultuuridiskussiooni saade „Jüri Üdi klubi“ (119 000 eurot). Eesti teatrite lavastusi salvestatakse senisest kaks korda rohkem, aastane salvestuste maht on 12 etendust. Lisavahenditest saadava tuluga kaetakse ka suurenenud levi- ja hankekulused ja programmi lisandumisega tekkivaid autoritasusid.

ETV2 programmis jätkub „Aktuaalne kaamera“ vene keeles ja vaegkuuljatele mõeldud uudistesaadet. Kevadel on Integratsiooni ja Migratsiooni SA toel eetris 12 pooletunnist kakskeelset kultuurisaadet „Batareja“.

ETV2 õhtuses vööndis on võimalik näha suurepäraselt valikut Eesti ja välismaa dokumentaalfilmidest, mängufilmidest ja nõudlikumale vaatajale mõeldud hankesarjadest. Jätkame koostööd kultuuriprojektidega ning suuremad dokumentaalfilmifestivalid saavad kajastuse ETV2-s. ETV2 näitab nii koolifilme kui ka paremaid tudengifilme koostöös Balti Filmi- ja Meediakooliga. 2013. aasta lõpus on kavas üle kanda nii Euroopa filmiauhindade jagamine kui Pimedate ööde filmifestivali lõpuüritus.

Laupäeviti jätkub Eesti unustatud filmide sari. Pühapäeviti on eetris edukad teemaõhtud, mille keskmes on silmapaistvad loovisikud. Samuti võimaldavad teemaõhtud komplekteerida temaatilisele arhiivisaadetele, luues nendest õhtutest eraldi sündmuse telemaastikul. 2013. aastal toodetakse kord kuus teemaõhtutele ka originaalne sissejuhatav saade.

2013. aasta sügisel uuendatakse ETV2 ekraanigraafikat, jaanuarist lisandub ETV2 koosseisu ka programmi toimetaja. ETV2 programmi rahastamine riigieelarve vahenditest kasvab 2013. aastal 1 183 827 euroni, sh omaprogrammi eelarve 726 413 euroni.

ETV JA ETV2 PROGRAMMI EELARVE 2013 vs 2012 (riigieelarvelise toetuse arvel tehtavad kulud)
eurodes

Toimetused	ETV			ETV2			Kokku			Esmaesitusi (tunde)		
	2013	2012	vahe	2013	2012	vahe	2013	2012	vahe	ETV	ETV2	Kokku
Poliitikasaated	532 686	471 185	61 501			0	532 686	471 185	61 501	155		155
Lavastuslikud saated	532 346	356 119	176 227	62 886	61 266	1 620	595 232	417 385	177 847	30	14	44
Meelelahutussaadet	1 637 814	1 632 792	5 022	60 349	23 664	36 685	1 698 163	1 656 456	41 707	641	38	679
Lastesaated	13 577	65 000	-51 423	249 892	137 315	112 577	263 469	202 315	61 154	2	36	38
Kultuurisaated	498 208	391 450	106 758	177 919	109 500	68 419	676 127	500 950	175 177	77	42	119
Haridussaadet	365 673	286 369	79 304	96 258		96 258	461 931	286 369	175 562	72	28	100
Elusaated	998 641	863 929	134 712			0	998 641	863 929	134 712	180		180
Peatoimetaja reserv	245 377	261 709	-16 332	79 109	22 750	56 359	324 486	284 459	40 027			
Saadet kokku	4 824 322	4 328 553	495 769	726 413	354 495	371 918	5 550 735	4 683 048	867 687	1157	158	1 315
Hankeprogramm	561 017	536 645	24 372	281 381	261 995	19 386	842 398	798 640	43 758			
Üldkulud*	500 833	1 110 472	-609 639	176 033	43 840	132 193	676 866	1 154 312	-477 446			
KOKKU	5 886 173	5 975 670	-89 497	1 183 827	660 330	523 497	7 070 000	6 636 000	434 000			

Märkused:

* - 2012 oli üldkulude hulgas ka planeerimine, väljastus, ja tõlketoimetused, mis on 2013 eraldi eelarvega programmeerimise üksusena

4.3 Vikerraadio

Vikerraadio programmimahtude plaan tundides 2013. aastaks

Uudised	808
Päevasündmuste laiendatud käsitlus, praktiline teave, nõuanne	1455
Analüütilised saated	616
Sport	300
Haridus- ja teadussaadet	580
Kultuurisaated	382
Lastesaated	217
Kuuldemängud, ettelugemised	270

Vikerraadio on Eesti suurima kuulajaskonnaga raadiojaam – traditsiooniline ja alati usaldusväärne rahvaraadio. Vikerraadio sõnasaated pakuvad mitmekülgset informatsiooni ja professionaalset analüüsi, kuulajatelt oodatakse kaasamõtlemist ning oma arvamuse avaldamist. Eesmärk on olla kuulajale abiks ühiskonnas toimuvate muutuste mõtestamisel, maailmapildi ja väärtushinnangute kujundamisel.

Vikerraadio eesmärk on säilitada 2013. aastal liidriroll Eesti raadiomaastikul. Programmis on oluline osa sõnasaadetel - mitmekesised arutelusaated, uudised ja kommentaarid. Vikerraadio otseülekannete vahendusel saavad kuulajad 2013. aastal osa kõigist olulisematest suursündmustest Eestis.

Vikerraadio päevakajalised saated „Uudis Pluss“ ja „Reporteritund“ kajastavad operatiivselt Eestis ja maailmas toimuvat. Kuulajatel on võimalik kaasa rääkida nii telefoni teel kui kirjutada oma kommentaare programmi koduleheküljele. Sügisel on koostöös ETV programmi ja portaalidega kavastatud eriprogramm ja valimisdebatid kohalike omavalitsuste valimiste teemadel. Plaanime veelgi tihendada koostööd ERR portaalidega.

Uus saatesari „Ökoskoop“ populariseerib säästva arengu põhimõtteid. 2013. aasta jaanuaris algab loodusteemaline sari Eestis elutsevatest haruldastest liikidest, juunis saatesari maailma kõrgeimast mäetippudest ja nende vallutamisest.

Senisest rohkem on plaanis ette valmistada ja eetrisse anda eri muusikastiile tutvustavaid harivaid muusikasaateid, tugevdades sellega Vikerraadio õhtust saatevööndit. Jätkuvad „Keelesaade“ ja hommikune „Keelesäuts“, samuti teatri-, kirjandus- ja ajaloosaated. Murdekeelsetest saadetest jätkuvad uudised kihnu, setu, mulgi ja võru keeles. Teadussaade „Labor“ kajastab teaduse uusimaid saavutusi ja eelkõige Eesti teadlaste töid.

Sõltuvalt üldisest ERR-i portaalide arendusest soovime 2013. aastal arendada lasteportaali meieoma.ee, et saada Vikerraadio lastesaadetele lisaväljundit. Salvestame eesti lastekirjandust tippnäitlejate esituses.

2013. aasta aprillis toimub „Meelejahutaja“ avalik salvestus, millest plaanime luua iga-aastase traditsiooni. Aasta alguses kuulutame välja uute raadiosketšide konkursi, kust saatesse pääsevad parimad tööd. Kindlasti tuleb esitusele mõni pala „Meelejahutaja“ kullafondist, saates osalevad parimad näitlejad, vahepaladeks live-muusika. Saate salvestab ka ETV.

2013. aastal on plaanis vähemalt 8 erisaadet väljastpoolt Tallinna: Narvast, Rakverest, Pärnust, Viljandist, Hiiumaalt, Saaremaalt, Võrust ja mujalt. Jätkub tehnilise personali täiendkoolitus ja järjepidev kõnekoolitus kõigile eetris esinejatele. Vikerraadio koduleheküljele lisatakse igapäevaselt informatsiooni programmis toimuva kohta, samuti jätkub tegevus sotsiaalmeedias (Facebook ja Youtube).

Eeldusel, et 2013. aasta lõpuks valmivad ERR-i uued koduleheküljed, saavad kõik saated oma uue keskkonna internetis. Tulles vastu kuulajate soovile ning arvestades järelkuulamise pidevat tõusu, plaanime saadete kodulehekülgedel üha enam pakkuda lisamaterjali.

Vikerraadio juures tegutseb ka Raadio Laste Laulustuudio. Studio eesmärk on eesti heliloojate lastele mõeldud loomingu pidev jäädvustamine. Lisaks kontserttegevusele ilmub 2013. aastal ka laulustuudio CD-plaat Arne Oidi lastelauludega.

Vikerraadio toimetuses on 28 koosseisulist töötajat.

4.4 Raadio 2

Raadio 2 programmimahtude plaan tundides 2013. aastaks

Uudised	330
Hommikuprogramm	759
päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	24
muud info- ja publitsistikasaated	200
spordiuudised ja muud spordisaated	29
Haridussaated	55
Teadusuudised	25
muud kultuurisaated	30
Kuuldemängud	27
muud meelelahutussaated	1271
muud sõnasaated s.h. saatekava tutvustus	35
muusikapop, rock ja uued levimuusikastiilid	5940
Reklaam (promod)	35

Raadio 2 on suunatud kuulajale, kes on avatud nii uutele alternatiivsetele mõtetele, lahendustele ja muusikale. Osakaal programmis jaguneb suuremal määral 40% sõnasaadeteks ja 60% muusikasaadeteks. Raadio 2 suurim roll on arendada ja laiendada kuulaja muusikalist maitset, olla arvestatavaks partneriks Eesti muusikamajanduse arengule ning olla võimalus muutumismeelsete, edasipürgivate ja sageli alternatiivlahendusi välja pakkuvate institutsioonide, liikumiste ja ühenduste mõtete levitajaks.

Raadio 2 uus strateegia käivitus 2012. aasta sügisest, mille eesmärk on saada mõjukaimaks noorteraadioks Eestis. Jätkates Eesti muusika edendaja rolli, toome järk järgult programmi ka tõsisemaid ja pikemaid teemakäsitusi, mida toimetuse kolleegiumis eesti elu paremaks muutmiseks vajalikuks peame.

2013. aasta peamine eesmärk on seotud hommikuprogrammi ja päevase saatevööndi jutusaadete ning neis edastatavate uudislugude kvaliteedi tõstmise ja selgema piiritlemisega, samuti saateteemade käsitusviisi parandamisega. Saatevõrku on lisandunud meeste luulesaade „Kuri karjas“, samuti nädalavahetuse sündmusi tutvustav „KalenderR2“.

Raadio 2 jätkab saadete järelkuulatavaks tegemist, sest aasta jooksul on R2 programmi järelkuulamine kuude lõikes suurenenud kuni 50%. Valdavalt kuulatakse järele autorisaateid „Halloo, Kosmos“ ja „Rahva Omakaitse“, aga samuti ka nädala poliitikasündmusi kokkuvõtvat saadet „Olukorrast riigis“. Raadio 2 kohalolek internetis ja sotsiaalvõrgustikes suureneb, saadete veelgi suuremat järelväärtust püütakse saavutada olulisemate päeva jooksul programmist läbi käinud uudiste esitamisega senisest atraktiivsemal kujul keskkonnas r2.err.ee.

Lisaks eetris tehtavale sisulisele tööle saadetega, keskendub R2 senisest rohkem eetrivälisele promotööle, et võita juurde uusi kuulajaid. Raadio 2 jätkab 2013. aastal koostööd suuremate muusikasündmustega Tallinn Music Week, Rabarock, Noortebänd, Positivus, Eurosonic Noordsalg Hollandis ja Europavox festival Prantsusmaal. Raadio 2 toetab eesti muusikaga seonduvat „Eesti Laulu“ väljaselgitamist ETV-s ja korraldab parimate artistide ning muusikalugude väljaselgitamiseks R2 Aastahitti. 2013. aastal lisandub kuni 12 kontserti sarjas R2 Live. Raadio 2-l on 10 koosseisulist töötajat.

4.5 Klassikaraadio

Klassikaraadio programmimahtude plaan tundides 2013. aastaks

Uudised	648
Hommikuprogramm	614
Analüütilised saated, muu info ja publitsistika	94
Kultuur, haridus, teadus	1009
Muusikasaated (autorisaated, ülekanded)	2928
Kuuldemängud, ettelugemised	133
Meelelahutussaadet (raadiomängud)	43
Muud sõnasaated	42
Muusika	3189

Klassikaraadio on üle kümne aasta olnud Eesti suurim kontserdisaal, kus kuulajad ei pea tundma muret, et nad vales kohas plaksutavad. Ööpäevaringselt saab Klassikaraadiost kuulata mitmesugust väärtmuusikat barokist džässini, etnomuusikast nüüdiselikhelikunstini, sekka uudiseid ja kultuurisaateid. Oluline osa kavast on elava muusika vahendamine – otseülekanded kontserdisaalidest Eestist ja kaugemalt. Eriline tähelepanu on traditsioonidel, olemise kunstil ja püsiväärtustel. Eesmärgiks on olla teejuhiks eesti kultuurisündmuste täna ja homsel päeval.

Klassikaraadio kajastab 2013. aastal igakülgset kultuurielu Eestis ja välismaal. Eesti Vabariigi 95. aastapäeva puhul on veebruaris Eesti kuu programm mitmekülgse valikuga kodumaisest muusikast. 2013. aastal tähistame programmis Estonia maja saja-aasta sünnipäeva ja legendaarsel 1953. aastal sündinud Tõnu Kaljuste, Rein Rannapi, Rene Eespere ja Peeter Vähi juubeleid, samuti Valter Ojakäärü 90. sünnipäeva.

2013. aasta esimeses kvartalis kulmineerub Eesti ja Läti Klassikaraadio ühisprojekt „Radio Classics“ ning toimuvad muusikakoolide õpilaste festivalid Viljandis ja Riias. Eetris on rahvusvahelised raadiosaated noortest annetest. Klassikaraadio jätkab eelmisel aastal alanud koolikontsertide sarja „Klassikaraadio tuleb külla“ noore publiku hõlmamiseks ning koostööd uue põlvkonna interpreetidega. Klassikaraadio noorte interpreetide programmi kuulub ka koostöös Eesti Kontserdi ja ETV-ga läbiviidav võistlussari „Klassikatähed 2013“, kus Klassikaraadio vahendab nii kontserdivooru kui tutvustab võistlejaid raadioeetris.

Klassikaraadio kandideerib EV Kultuuriministeeriumi finantseeritavale resideeruva helilooja ametikohale hooajaks 2013-2014. Resideeruva helilooja ülesanne on propageerida uut heliloomingut, suhelda raadiokuulajatega, tutvustada meedias helilooja elukutset, nõustada muusikatoimetuste tööd ERR-is ning komponeerida signatuure ja noortele interpreetidele uusi teoseid.

Klassikaraadio tähistab saatesarjade ja kontserdiprogrammidega maailmaklassikute Britteni (100), Wagneri (200) ja Verdi juubeleid. Rahvusvahelistest projektidest on plaanis osavõtt rahvusvahelisest heliloojate Rostrumist Prahast, EBU koorikonkursist „Let The Peoples Sing“ ning osaleda Euroraadio Jõulumuusika programmis kontserdiülekanedega Tallinnast. Kavas on pakkuda rahvusvahelisele areenile EBU muusikavahetusprogrammi vähemalt 20 kontserdisalvestust mitmes žanris muusikast. Kavatsime jätkata fondisalvestuste tootmist mahus ca 15 tundi studiosalvestusi aastas ning jäädvustada vähemalt 120 muusikasündmust Eesti kontserdisaalidest.

Klassikaraadio jätkab live-muusikasündmuste korraldamist Raadioteatris, aprillis on Klassikaraadio sünnipäeva raames eetris Areaal-live projekt nelja kontserdiõhtuga ja aasta jooksul vähemalt neli klassika või nüüdismuusikakontserti raadiomajast otse-eetrisse.

Plaanis on jätkata koostöös EMTAga raadiotoimetajate praktikat Klassikaraadios ning rakendada endisi praktikante toimetuse töös. Erilise tähelepanu all on saatejuhtide eetrikõne koolitus.

Klassikaraadiol on 15 koosseisulist töötajat.

4.6 Raadio 4

Raadio 4 programmimahtude plaan tundides 2013. aastaks

Uudised	690
Hommikuprogramm	1012
Päevasündmuste laiendatud käsitlus, praktiline teave, nõuanne	1277
Analüütilised saated	831
Sport	53
Haridus- ja teadussaated	410
Kultuurisaated ja muusikasaated	1953
Lastesaated	147
Kuuldemängud ja ettelugemised	278
Erinevates keeltes saated	115
Meelelahutussaated ja muusika	1994

Raadio 4 eesmärk on olla suurim venekeelne raadiokanal Eestis. Raadio 4 analüütilised saated aitavad aru saada poliitilisest situatsioonist riigis ja maailmas. Meelelahutussaated on interaktiivsed, toimuvad raadioviktoriinid. Raadio 4 eetrist saab kuulata muusika-, kirjandus-, teadus-, sotsiaal- ja haridussaateid.

2013. aastal jätkame hooajal 2011/2012 käivitunud uuendustega: mitmekesisema ning aktiivsema hommikuprogrammiga, milles on oluline koht kuulajate kaasamisel sotsiaalmeedia kaudu; ennelõunase võõndi interaktiivsete saadete, pöörates senisest rohkem tähelepanu silmaringi laiendamisele ning sotsiaalsetele probleemidele (saated „Sinu kätes“, „Nii, nagu vaja!“, „Õigus teada!“, „Mitteideaalsed vanemad“, „Uus hingamine“, „Silmaring“, „Nõudepeatus“ jne). Tööpäeviti kell 12.05 on eetris uus kahetunnine saade „Üksikasjad“, mis lahkab ja kommenteerib nii päevasündmusi kui haridus-, teadus- ja kultuurimaailmas toimuvat nii meil kui mujal.

Ühiskondlik-poliitilised ja analüütilised teemasaadet on eetris kell 14 (Saated „Vihikust diplomini“, „Asjade seis“, „Keerdkäigud“, „Riigikogu argipäev“, „Vaotleja“, „Euroopa täna“, „Uus Vana Maailm“).

2013. aasta kohalikud valimised kajastuvad valimiseelsetes saadetes, millel saab olema videoväljund interneti nagu ka saatel „Peaministri tund“ ja sotsiaalpoliitilisel vestlussaatel „Asjade seis“.

Jätkuvalt on programmi üks peamisi märksõnu haridus. Raadio 4 saated käsitlevad haridust võimalikult laialt - õppekavad, õpikud, õpetajate täiendõpe, kutse- ja rakenduskõrgharidus, elukestva õppimise mõtte levitamine, perekonna roll ja tugi lastele, lapsevanemate aktiivsus enesetäiendamisel või ümberõppes. Kavas on kasutada ERR-i kohalike stuudiote ressursi, korraldades raadiosillad Tallinn-Tartu-Narva vahel ning käivitades noorte haridusteemaline debatt. Sarnast formaati kavatseme kasutada ka teaduse populariseerimiseks mõeldud võistlusmängus.

Suvehooajal alustab Raadio 4-s saatesari, mille eesmärk on avardada kuulajate silmaringi erinevatest kultuuridest, traditsioonidest, rahvapärandist. Pühapäeviti lisandub sari eesti muinasjuttudest.

2013. aastal tähistab Raadio 4 oma 20. sünnipäeva eriprogrammiga raadioeetris. Samuti on tähistamist väärt 20 aasta täitumine elektroonilise meedia ühel vanimal heategevusprogrammil „Jõulurõõmu kuulutus“.

Lisaks venekeelsetele saadetele jätkab Raadio 4 saateid ukraina ja valgevene keeles. Kord kuus on eetris saated armeenia, aserbaidžani, gruusia, tatari ja tšuvaši keeles. Kaks korda kuus on eetris saade „Šolom aleihhem!“ koostöös juudi kultuuriseltsiga.

Raadio 4-l on 27 koosseisulist töötajat.

4.7 Raadio Tallinn

Raadio Tallinna programmimahtude plaan 2013. aastaks

Uudised	534
Hea muusika	3082
Muud info- ja publitsistikasaated (BBC, RFI)	5110
Omasaadete reklaam	34

Raadio Tallinn pakub vahemikus kell 9-19 vaheldumisi ERR-i täistunniudistega oma formaadile vastavat muusikat ning kell 19-9 BBC ja RFI programme. Raadio Tallinnal on üks koosseisuline töötaja.

4.8 Raadioteater

Raadioteatri eesmärk on toota 2013. aastal rahvusringhäälingu raadioprogrammidele kunstilist sõna kätkevaid saateid. Ainsana Eesti meediaruumis salvestab ja levitab Raadioteater professionaalseid kuuldemänge. 2013. aastal oleme plaaninud vähemalt kuue täismahulise kuuldemängu salvestamise. Parima neist läkitame oktoobris Berliini rahvusvahelisele meediafestivalile Prix Europa. Repertuaariportfellis on ootel algupärandid Mehis Heinsaarelt ja Kristiina Ehinilt, uue tekstiga töötab Sven Kivisildnik.

Plaanime vähemalt 30 uue järjejutu salvestamist, millest valdav osa on Eesti kirjastuste vahendatud uuem eesti proosa, milleks on koostöölepped kirjastustega SEJS, Varrak ja Eesti Raamat. Üha enam tahame kuulajatele järjejuttude näol pakkuda ka silmaringi avardavat aimekirjandust. Traditsiooniliselt esitame eetris Tuglase novellipremia pälvinud teose, kajastamist leiavad eesti kirjanduse olulisemad tähtpäevad.

Raadio Ööülikool jätkab eesti mõtteloo salvestamist. Üha rohkem tahame kaasata noori mõtlejaid üle Eesti, välissalvestusi planeerime Tartus ja Esna mõisas. Eesti Kultuurkapitali toetusel tahame jätkata kevad- ja sügiskooli traditsioone. Luuleruumi uussalvestused keskenduvad eesti luule noorema põlvkonna loomele, põnevust pakub rahvusvaheline koostööprojekt häälekunstnik Eleonora Tikase ja soome etenduskunstnik Juha Valkeapääga. Jutu järje saated jätkavad meie arhiivivaramu tutvustamist.

Raadioteatril on 7 koosseisulist töötajat.

4.9 Uudistetoimetus

Rahvusringhäälingu uudistetoimetuse prioriteet on senisest suurem integratsioon erinevatel platvormidel töötavate toimetuse erinevate osade (teleuudised, raadiouudised, portaalid) vahel ning likvideerida majanduskriisi ajal tehtud „eetrikärped“.

2013. aasta alguses lähevad uudistevahetusplatvormile iNews üle eestikeelsed raadiouudised. See võimaldab raadiouudiste sisu kasutada kiiremini ennekõike portaalis, aga ka teleuudistes. See võimaldab vähendada ka dubleerivaid tegevusi. Kui eestikeelsed raadiouudised on iNewsile edukalt üle läinud, ootab sama ka venekeelseid raadiouudiseid. Etapiviisiline üleminek aitab vältida suuremat segadust.

Aasta alguses taastatakse hilisõhtused eestikeelsed raadiouudised kell 23 ja südaööl. Raadiouudiste eesti- ja venekeelsete uudiste töö tuleb muuta koordineeritumaks, nagu see on täna eesti- ja venekeelses „Aktuaalses kaameras“. Venekeelsed raadiouudised peavad muutuma märksa operatiivsemaks ja laiendama haaret, millele kindlasti aitaks kaasa senisest tugevam integratsioon eestikeelsete raadiouudistega. 2013. aasta jooksul peab venekeelsetes raadiouudistes käivituma hommikune pikem uudistesaaade ja lisanduma varaõhtune pikem uudistesaaade kell 17.

Teleuudistes on oluline arendada majandus- ja kultuuriuudiste toimetajaid, kus eelmisel sügisel alustas tööd palju uusi inimesi. Kultuuriuudised jätkuvad läbi terve aasta, saades suveprogrammis eraldi eetrivööndi. Oluline on kasutada ka rohkem otselülituste võimalusi, milleks on hästi tööle saadud 3G (ja 3,5G) põhised lülitused.

Teleuudiste arendamiseks on väga oluline samm „Aktuaalse kaamera“ ekraanigraafika ja ilmagraafika väljavahetamine. See võimaldaks muuta eetripilti moodsamaks ja vaataja jaoks rikkalikumaks. Kuivõrd uudistetoimetusega liidetakse Tartu, Pärnu ja Narva stuudiod, tuleb ka koostööd stuudiote ja Tallinnas asuva uudistetoimetuse vahel tihendada.

Uudistetoimetuses on väljaspool Tallinna töötavaid korrespondente arvestamata 95 töötajat.

4.10 Stuudiod ja korrespondendid maakondades ning välismaal

ERR-l on kümme kohalikku stuudiot ja korrespondendipunkti. Stuudiod (Tartus, Pärnus, Narvas ja Jõhvis) on suuremad, neis töötab enam kui üks ERR-i ajakirjanik, korrespondendipunktid on nn ühemehestuudiod. Lisaks kohalikele korrespondentidele on ERR-il kolm korrespondenti välismaal – Brüsselis, Moskvas ja New Yorgis. Kohalikes stuudiotes ja korrespondendipunktides on kokku 28 koosseisulist töötajat.

ERR-i Tartu stuudios on tehnikagrupp (5 inimest) ning programmidele ja toimetustele kaastööd tegevad ajakirjanikud (nt haridussaadet, Klassikaraadio, Vikerraadio jne). Tartust tehakse regulaarselt otselülitusi nii Aktuaalse kaamera, Ringvaate kui Terevisiooni saadetes.

Pärnu stuudio teenindab valdavalt uudistetoimetust. Valmis ollakse nii tele kui raadio otselülitusteks.

Narva stuudio pakub nii vene- kui eestikeelset uudismaterjali raadioprogrammidele ja portaalidele. Ida-Virumaa teleuudised valmivad Jõhvis. Narva stuudio toodang on suures osas seotud kohalike raadiosaadetega („Местное время“, Raadio 4 sagedusel).

Korrespondendipunktid on ERR-l Võrus, Viljandis, Kuressaares, Haapsalus, Paides ja Valgas. Valga korrespondent teeb uudislugusid ka Lätist.

Kohalikes stuudiotes ja korrespondendipunktides on kokku 25 töökohta.

4.11 ERR portaalid

Portaalide eelarve püsib muutumatuna, sellest tulenevalt saab areng toimuma olemasolevate vahendite paremast kasutamisest. 2013. aastal püüame käivitada ERR-i saadete arhiiviteenuse uuemates, internetiga ühendatud televiisorites ning loome selleks juurde televisioonikvaliteedis internetivoo nii programmide otse- kui järeltarbimiseks. Arendame edasi mobiilseid rakendusi ning viime lõpuni portaalide tehnilise ja kujundusliku uuendamise projekti. Muudame veelgi operatiivsemaks telesaadete järelvaatamiseks jõudmise.

Sisuliste arengute osas on peamisi rõhuhuundi kaks: ERR-i inglisekeelse väljundi tugevdamine ning noortekultuuri jõudmine meie portaalidesse. Viimase osas on plaan luua väike alamportaal, mis koondab kokku meelelahutuse ja noorte teema meie programmidest, avaldab tõlke- ning originaallugusid.

ERR tuleb välja ka tavapärase kohalike valimiste portaaliga ning kajastab Eurovisiooni lauluvõistlust. Plaan on jõuda sarnaselt teleprogrammidega ka raadio osas selleni, et veebi jaoks asutakse välja lõikama üksikuid põnevamaid saatelõike ja neid lahti kirjutama ja multimeediaga varustama.

Portaalide üksuses on kokku 33 töökohta.

4.12 Spordisaadete toimetus

ETV igapäevased spordiuudised on eelmisest sügisest eraldi saadena „Aktuaalse kaamera“ järel. See on vana saatevõrgu mudeli taastamine, mis on ennast õigustanud. Jätkame ka pühapäeviti pikema teleuudiste saatega, kus üheks kandvaks osaks on nädala kommentaar koos stuudioanalüüsi või pikema intervjuuga. Struktuuriliselt sobib see kokku „Aktuaalne kaamera. Nädal“ kontseptsiooniga.

Vikerraadio esimesed õhtused spordiuudised on kell 18 „Päevakajas“. Pühapäeviti kell 18.15 on jätkuvalt eetris pikem spordisaade, kus saab sügavuti analüüsida ja intervjuuerida nädalas enim kõneainet andnud persoone ja teemasid. Raadio spordiuudised on eetris neli korda päevas.

Aastal 2013 toodame ja vahendame otseülekandeid ja kokkuvõtteid tiitlivõistlustest ning teistest suurüritustest, mille vastu on televaatajatel suur huvi ja mis on traditsiooniliselt kuulunud ETV ja Vikerraadio programmi. Samas oleme võtnud kavasid ka võistlused, kus eestlased kuuluvad maailma tippu või selle lähedale. Uue projektina on ERR sõlminud kolmeaastase lepingu Tour de France'i velotuuri näitamiseks, kus varasemate esituste põhjal on üheks favoriidiks etapivõitjatele ka Rein Taaramäe.

Ülejäänud suuremad rahvusvahelised spordivõistlused, millelt sporditoimetus ülekandeid teeb, on murdmaasuusatamise MM Val di Fiemmes, laskesuusatamise MM Nove Mestos, sisekergejõustiku EM Göteborgis, iluuisutamise EM Zagrebis, Eesti jalgpallikoondise MM-valikmängud ja sõprusmängud, Eesti korvpallikoondise EM-valikmängud, Eesti võrkpallikoondise MM-valikmängud, FIFA konföderatsiooni karikas jalgpallis ja kergejõustiku MM Moskvast. Lisaks on ERR omandanud või huvitatud õigustest laskesuusatamise IBU karika vahendamiseks Otepäält, Tartu suusamaratoni ülekandest, Eesti kergejõustiku meistrivõistlusest, Eesti korvpallimeistrivõistluste pool- ja finaalmängudest, EAA kergejõustiku galast Tallinnas, Finn klassi purjetamise MM-ist Tallinnas ja spordiaastat kokkuvõtvalt galast Tallinnas. ETV jätkab populaarse noorte kergejõustiku mitmevõistluse sarja TV 10 Olümpiastarti ülekandmist.

Sporditoimetuses on 13 koosseisulist töötajat.

4.13 Programmiteenistus

2012. aasta septembris juhtimisstruktuuri lihtsustamiseks loodud programmiteenistuse üksus koondab programmi planeerimise, hankeprogrammi materjali logistika ja tõlkimise ning programmi väljastamise tegevusvaldkondi. Programmiteenistuse koosseisu kuulub 22 töötajat.

Põhitegevuseks on ETV programmide pika- ja lühiajaline planeerimine, programmide tellimusele vastavate saadete saatekavapõhise tootmisprotsessi jälgimine, sealhulgas tõlkega varustatud hankesaated ning ETV programmide kvaliteetne ja standarditekohane väljastamine. Programmiteenistuse tegevuse võib jagada neljaks põhitegevusvaldkonnaks.

Programmi planeerimise valdkonna peamised ülesanded on koostada ETV ja ETV2 saatekava, mis hõlmab arengukava põhjal koostöös programmide peatoimetajatega saatevõrkude väljatöötamist, saadete mahuplaanide koostamist, hooaja saatevõrkude täitmist ning jooksva saatekava planeerimist ja eetrijärgset arhiveerimist.

Hankeprogrammi logistika valdkonna ülesandeks on hankeprogrammi litsentsilepingute täitmine hankesaadete ja nende juurde kuuluva lisamaterjali tellimise ja tagastamise osas ning hankesaadete kopeerimine vastavalt eestistandardile edasiseks tööprotsessiks kuni eetris edastamiseni.

Programmiteenistuse tõlketoimetusalises valdkonnas luuakse igapäevaselt eesti keele normidest lähtuvaid tõlketekste, subtiitritekste vaegkuuljale omasaadete parema kättesaadavuse huvides ja omasaadete tõlkeid vene keelde, aegajalt ka omasaadete tõlkeid teistesse võõrkeeltesse, subtiitritekste eestikeelsetele otseülekannetele. Koostöös näitlejatega helindatakse lastesaated.

2013. aastal on kavas avada vaegnägijatele ka audiokanal, mis võimaldab kõneroboti abil esitada eestikeelseid tekste võõrkeelsetele saadetele ning üleminek digitaalset valitavatele subtiitritele avab võimalused saatele mitmekeelsete subtiitrite edastamiseks.

Saadete väljastamise valdkond tagab ERR-i teleprogrammide standarditekohane väljastamise ning vastutab saatepäevade ettevalmistamise eest koos kõigi kavandatud, aga ka eriolukorrast tingitud programmi komponentidega alates kava üleandmise hetkest eetrinädalaks ja lõpetades saatepäeva arhiivimisega.

4.14 Turundusosakond

Turundusosakonna ülesanneteks on ERR-i programmide turundustegevuste koordineerimine ja korraldamine, samuti on osakonnal avalike suhete koordineerimise roll. Turundusosakonna alla kuuluv promogrupp tegeleb ERR-i saadete tutvustavate klippide ettevalmistamisega ning eetrisse planeerimisega. Promogrupi tööülesannete hulka kuulub ka ERR-i poolt tasuta edastatavate kultuuriteadete eetriaegade planeerimine ning monitoorimine. Turundusosakond lähtub oma töö planeerimisel kanalite vajadustest ning üldistest organisatsiooni püstitatud prioriteetidest.

Osakonnas on 10 töötajat.

4.15 Meediauuringute osakond

Osakonna eesmärgiks on teaduslikke meetodeid kasutades koguda andmeid ERR-i programmide ja teiste meediateenuste jälgimise ja kasutamise kohta. Eesmärk on analüüsida meedia tarbimise trende ja eesti meediamaaastikul toimuvat laiemalt, nõustada programmide strateegilisi planeerijaid, meediateenuste ja saadete loojaid.

Baasandmete saamiseks jätkatakse traditsiooniliste raadio- ja teleauditooriumi ning nn. uue meedia kuulatavuse/vaadatavuse/tarbimise uuringute tellimist uuringufirmadelt ning kord aastas viiakse läbi detailsem eesti elanikkonna meediatarbimise küsitlus. Osakonna kasvanud võimekus lubab senisest operatiivsemalt leida vastuseid programmitegijate küsimustele ning vajadusel korraldada ka *ad hoc* fookusuuringuid.

Töö efektiivsuse ja professionaalsuse tõstmiseks teeb osakond tihedat koostööd eesti kõrgkoolidega (eelkõige Tallinna Ülikooli ja Tartu Ülikooliga) ning võtab võimaluste piires aktiivselt osa EBU vastavatest initsiatiividest.

Suuremad kuluüksused on: raadio-uuring (kehtiv leping Emoriga) 15 tuh EUR; tele-uuring (kehtiv leping Emoriga) 57 tuh EUR; interneti-uuring (Emor) 5800 EUR. Plaanitavad lisakulud: elanikkonna meediatarbimise uuring 10 tuh EUR; Meediakonverents 2013 korraldamine 3500 EUR; on-line uuringute tarkvara litsentsid 200 EUR. Osakonnas on 2 koosseisulist töötajat.

Lisa 5. Tootmise ja tehnikaüksuste eesmärgid

5.1 TV tehniline keskus

Televisiooni tehniline keskus (9 koosseisulist töökohta) tagab programmi eetrissemineku 365 päeva aastas, 24 tundi päevas. Selleks on vahetustega töö 5 valveinseneri. Lisaks tagab keskus programmide vastuvõtu ja edastamise rahvusvahelistel liinidel, s.h satelliitside kaudu.

5.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond

Osakonna (28 koosseisulist töökohta) töövaldkondadeks on:

- raadio tehniline keskus, mille töö on analoogiline tele tehnilise keskusega,
- raadioprogrammide tootmistehnoloogia hooldus (sh kohalike stuudiote ja korrespondentide kasutuses olev tehnoloogia),
- raadio failipõhise tootmissüsteemi Radioman töö tagamine ja arendus,
- helisalvestustegevus (heliressöörid, heliinsenerid, salvestusstudiod ja -foonikad koos vajaliku tehnikaga),

- saatjavõrkude kontroll ja ERR poolt opereeritavate FM-raadiosaatjate hooldus.
2013. aastal alustatakse arendustöid seoses raadioprogrammide kolimisega aadressile Gonsiori 21. Lisaks tegeletakse raadio helibussi renoveerimisega ühilduvaks Tv ülekandejaamaga „Iris“ ja ettevalmistamisega 2014. aasta laulu- ja tantsupeoks.

5.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond

Teletehnika hooldus- ja remondiosakonna (9 koosseisulist töökohta) ülesanded on tehnikapargi teenindamine peamiselt telemajas. Liidetuna struktuuris küll tootmisteenistuse koosseisu, on osakonnal oma eelarve, mis tagab teletehnika hooldusvõimekuse. Lisandunud ülesandena on osakonna tegevuseks teletootmise varahalduse korraldamine.

5.4 Tootmisteenistus

Tootmisteenistus (80 koosseisulist töökohta) on Rahvusringhäälingu suurim tehniline struktuur, mis tagab televisiooniprogrammide tehnilise tootmise. Tootmisteenistus jaguneb seesiselt spetsialiseerunud osakondadeks (audiovisuaal-, ülekande- ja stuudiot, videomontaaži, lavastus- ning hooldus- ja remondiosakond), kuid väljapoole toimitakse ühtse teenindusüksusena, mille eesmärk on pakkuda toimetustele parimat võimalikku tehnilist teenust.

Tootmisteenistuse kui isemajandava struktuuriüksuse kulud kaetakse siseteenuseid kasutavate osakondade eelarvest läbi sisearvelduse. Osakonna eesmärk on pakkuda majasiseseid tootmisteenuseid võimalikult odavalt, tagades samas salvestuste ning eetripildi ja –heli professionaalse kvaliteedi.

2013. aastal on teletootmistehnika investeeringute põhiohk suunatud uutele võttekaameratele, mis võimaldavad HD kvaliteedis tootmist. Viimase osas kavandame arendusi ka 2014. aastaks, mil HD võimeline peaks olema umbes 2/3 tootmisest.

5.5 IT osakond

IT osakonna (11 koosseisulist töökohta) ülesanneteks on arvutivõrkude, internetiühenduste, üldotstarbelise- ja spetsiaal-arvutustehnika, serverite, andmemassiivide jmt haldamine, hooldamine ja töötajate nõustamine neis valdkondades. Töökohustuste hulka kuulub ka IT valdkonnas toimuvate arendustegevuste realiseerimine ning IT valdkonnaga seotud investeeringute konsulteerimine. Osakonna kuluelarvega kaetakse andmesideteenuse kulud, seadmete varuosade kulud ja jooksvad hoolduskulud.

5.6 Arendusosakond

Osakonna 7 koosseisulise töötaja põhiülesanneteks on üleorganisatsiooniliselt oma kitsamas valdkonnas igapäevase tootmistevõime ja läbiviidavate arenduste igakülgne nõustamine ning investeeringute elluviimine vastavalt investeerimiskavale. Lisaks arendustegevusele on osakond ka spetsiifilist teadmist nõudvate süsteemide haldaja.

Jätkuvad arendustööd arhiiv.err.ee veebilehega, sh parendatakse kasutusmugavust ning teoste müügiga seotud protsesse. Meediahaldussüsteemi kasutajate hulka suurendatakse eesmärgiga võimaldada senisest oluliselt efektiivsemat meedia (sh arhiivimeedia) sirvimist, otsimist ning meediaõikude tellimist montaaži. Vt. ka lisa 7.4

5.7 Transpordiosakond

Transpordiosakonna (8 koosseisulist töökohta) ülesanne on teenindada televisiooni võttegrupe väikebussidega. Lisaks sellele pakub osakond toimetustele ja teistele üksustele juhiga või ka juhita sõiduauto teenust ning hooldab kogu ERR-i väikebusside, sõidu- ja veoautode parki. Vajadusel viib läbi tsentraalselt transpordivaldkonna hankeid.

Osakond on täielikult isemajandav, s.t kõik kulud kaetakse sisemise arvelduse teel sõidukeid kasutavate osakondade vahenditest. Osakonna eesmärk on hoida efektiivsuse taset, mis võimaldab transpordi siseteenuseid pakkuda taksofirmadest odavamalt.

Aasta alguses vahetatakse välja vanad võttebussid tänu millele loodame ka rahalist kokkuhoidu nii liisingu- kui hoolduskuludes.

5.8 Kinnisvaraosakond

ERR Kinnisvaraosakonna (48 koosseisulist töökohta) ülesanded on ERR kinnistute, hoonete ja hooneteenistuse haldusalas olevate seadmete (liftid, ventilatsiooni-, kütte- ja jahutusseadmed) korrashoid ja remont, samuti hoonete valve ning koristamise korraldamine.

Oluliselt vähenevad 2013. aastal osakonna tulud, kuna valdavalt büroopindadeks väljaüritud Gonsiori 21 hoone läheb rekonstrueerimisele eeldatavalt alates juunist. Hoone ehitusse mineku perioodiks vähenevad ka selle konkreetse hoonega seotud kulud, kuid neid on tuludest mõnevõrra vähem.

Olulist mõju avaldab osakonna eelarvele elektri vabaturule minek, mis toob sama tarbimise juures kaasa ca 50 000-60 000 EUR suuruse lisaku.

Lisa 6. Üldosakondade ja arhiivide eesmärgid

6.1 Siseaudiitor

Rahvusringhäälingu seadusest tuleneva siseaudiitori institutsiooni eesmärk on anda juhtkonnale kindlustunne tegevuste otstarbekuses, eesmärgipärasuses ja õigusaktidele vastavuses kõikidel juhtimis- ja tegevustasandil. Siseaudiitor raporteerib juhatusle ning vajaduse korral pöördub otse nõukogu ja auditikomitee poole. Auditite käigus analüüsib siseaudiitor kõiki protsesse ja nendega seotud riske, sh sisekontrollisüsteemi toimimist, juhtimismeetmete seaduslikkust ja otstarbekust, eelarve kasutamist, dokumenteerimise piisavust ja tegevuste läbipaistvust ning vajadusel teeb ettepanekuid täiendusteks. Siseaudiitor viib läbi ka järelauditeid, saamaks kindlustunnet, et vajalikud muudatused on ellu viidud.

6.2 Eetikanõunik

Samuti seadusega sätestatud eetikanõuniku institutsiooni eesmärk on tagada ERR-le vajalik eneserefleksioonimehhanism. ERR ajakirjanduseetika nõunik jälgib hea ajakirjandustava järgimist, tehes jooksvalt tähelepanekuid ja andes individuaalset nõu.

Et tagada avalikkuse informeerimist ERR-i tegevustest hea ajakirjandustava järgimisel, viib ajakirjanduseetika nõunik üks kord kuus Vikerraadios läbi ajakirjanduseetikat puudutava saate „Meediatund“. Saate eesmärk on tõsta ERR-i avatust ja usaldusväarsust. Ajakirjanduseetika nõunik vastab kuulajate-vaatajate kaebustele ja teeb laekunud pretensioonidest ülevaateid ERR-i kodulehel ning Meediatunni saates.

6.3 Administratiiv- ja õigusosakond

Selles struktuuriüksuses on ühendatud kantselei, õigusosakonna ja personaliosakonna funktsioonid. Osakonna koosseisu kuulub ka välissuhete spetsialisti töökoht. Kokku on üksuses 13 töötajat.

Administratiiv- ja õigusosakonna funktsioonideks on järgmiste valdkondade tegevuse korraldamine ja koordineerimine:

- kantseleiteenused nii tele- kui raadiomajas;
- personalitöö;
- juriidiline nõustamine;
- lepingute, dokumentide ja dokumendipõhjade ettevalmistamine ja kooskõlastamine;
- ERR-i esindamine kohtumenetlustes jm vaidluste ning kaebuste korral;
- riigihangete läbiviimine.;
- sisekommunikatsioon;
- koolitused;
- välisuhted;
- dokumendihaldus;
- töökaitse.

Osakonna kulude hulgas on ka kulutused töökaitsele ning sisekommunikatsiooni eelarve, mis sisaldab hooaja lõpetamise ja aastapäevaürituste korraldamist, siselehe väljaandmist, intraneti arendamist ja administreerimist, ERR segakoori tegevuse toetamist jt organisatsiooni sidusust toetavaid tegevusi.

6.4 Finantsteenistus

ERR finantsüksustes töötab kokku 10 koosseisulist töötajat.

Raamatupidamise osakonna igapäevase töö hulka kuuluvad töötasu- ja maksuarvutused, arvepidamine tootmisvahendite, hankesaadete varude ja sihtfinantseeringute üle, arveldused hankijate, ostjate ja rentnikega jne. 2013. aastal on plaanis täielikult üle minna paberivabale dokumendiringlusele.

Eelarveosakonna põhifunktsiooniks on tagada juhatusele ja kõigile üksuste juhtidele operatiivne tugi eelarvete koostamisel, eelarvetasakaalu süstemaatiline jälgimine ning kulutuste kontroll.

6.5 Koolituskulud

Koolituskulude eelarvest kaetakse koolitusspetsialisti töötasu ning majasiseste ning väliste koolituste kulud vastavalt juhatuse poolt kinnitatavale koolitusplaanile. Eelarves on planeeritud ka rahalised vahendid praktikantide juhendamiseks. 2013. aasta märksõnadeks tele- ja raadioprogrammide koolitusplaanis on: ajakirjandus ja ajakirjaniku tegutsemine sotsiaalmeedias; avalikkust huvitaval teemal rääkimine vs toote paigutus ja reklaam; tehnilised arengud ja nendega kaasaskäimine; teleoperaatorite atesteerimine; monteerimisoskuste tõstmise; helipildi parandamine.

6.6 Müügiosakond

Müügiosakonna (2 koosseisulist töökohta) põhiliseks tegevusvaldkonnaks on arhivaalide, omasaadete, -filmide ja saatelõikude tasulise kasutusõiguse andmine juriidilistele ja eraisikutele nii ärilistel kui mittetulunduslikel eesmärkidel. See tegevusvaldkond toob ERR-ile lisatulu võimaldades samas arhiivides leiduvate materjalide laiemat kasutamist. Teiseks tegevuseks on ERR saadatel ning arhiivimaterjalidel põhinevate toodete arendus ja hulgimüük, lisaks ka jaemüük ERR kodulehe kaudu ja ERR infoletis. Tähistamaks Arne Oidi 85. sünniaastapäeva toodetakse 2013. aastal koostöös Raadio Laste Laulustuudioga Oidi lastelaulude CD.

Kuna CD-de ja DVD-de turg kuivab tasapisi kokku, prognoosime 2013. aastal omatoodete müügi kahanemist, samal ajal kasvab kasutusõiguste müük.

6.7 ERR arhiivid

Arhiivide üksus jaguneb tulenevalt säilitatavate materjalide liigist videoarhiiviks, heliarhiiviks, filmiarhiiviks, fotoarhiiviks ja dokumendarhiiviks. Lisaks on üksuse funktsiooniks hallata ja täiendada digiteeritud materjaliga veebikeskkonda arhiiv.err.ee. Arhiivides on kokku 35 koosseisulist töökohta.

Arhiivides teostatakse 2013. aastal alljärgnevat töid.

Digiteeritakse, restaureeritakse ja kirjeldatakse audiomaterjale, 2-tolliseid videolinte, 16 mm ja 35 mm filme ja fotosid. Massdigiteeritakse videoarhiivi, AK arhiivi ja spordiarhiivi Betacam SP videokassette. Lisatakse igapäevaselt arhiivimaterjale portaali arhiiv.err.ee. Teostatakse ETV programmidele omasaadete eetrieelset tehnilist kontrolli, eemaldatakse arhiivisaadetelt reklaam- ja sponsorlogosid, lisatakse puuduvaid algus- ja lõputiitreid, selgitatakse välja tehniliste defektide kõrvaldamise viisid ja kontrollitakse ja vajadusel koostatakse sisulehti ja autoriaruandeid, vaadatakse läbi ja registreeritakse faile, täiendatakse andmebaaside andmekirjeid ja tehakse teisi arhiveerimise ja säilitamisega kaasnevat töid. Segmenteeritakse ja kirjeldatakse AK kroonikapalu ja juurdevõtteid. Sõlmitakse fotokogude autoritega varalisi autoriõigusi puudutavaid lepinguid. Täiendatakse ja parandatakse Eesti Filmiandmebaasi ja ERR enda andmebaasi jaoks kõik ETF filmidesse puutuvad andmed.

Restaureeritakse 8 täispikka mängufilmi. Komplekteeritakse ja korrastatakse dokumendarhiivi dokumente Rahvusarhiivile üleandmiseks.

Igapäevaselt toimub kõikide programmide klienditeenindus, andmebaaside täiendamine, arhiivimaterjalide laenutamine, tagastamine, kasutuskooptate valmistamine, teabeteenindus, heli- ja videodokumentide komplekteerimine ja viimine ümbervõtmiseks ja restaureerimiseks, autoritele esitajatele teoste kooptate valmistamine, välistellimuste teostamine, teabepäringutele vastamine.

6.8 Fondisalvestused

Fondisalvestused, mida kureerib muusikanõukogu Klassikaraadio peatoimetaja eestvedamisel, hõlmavad endas protsessi, mille raames salvestatakse professionaalsel tasemel eesti interpretide esitusi.

6.9 Muuseum

ERR Muuseumis (1 koosseisuline töökoht) saavad telemaja külastavad klassiekskursioonid ja teised huvilised ülevaate televisiooni ajaloost. Korraldatakse ka ekskursioone nii tele- kui raadiomajas.

6.10 EBU koostöö

ERR on Euroopa avalik-õiguslikke ringhäälinguorganisatsioone ühendava liidu EBU (European Broadcasting Union) liige. Olulisemateks koostöövaldkondadeks on uudistevahetus, muusikasündmuste vahendamine, spordiõiguste ühine hankimine, muidugi ka Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamine. Samas on hindamatuks võrreldava kogemuse allikaks EBU professionaalsed koostöökogud, kus oma ala spetsialistid vahetavad kogemusi ning püüavad luua parima tegutsemisviisi standardeid (*best practice*). EBU liikmelisusega kaasneb ERR-le kohustus maksta iga-aastast liikmemaksu.

Lisa 7. ERR investeeringud 2013. aastal

7.1	TV tootmine	Ülekandejaama täiendavad seadmed (ruuterid)	41 096
		Portaalide kaamerad ja montaaž	6 021
		Valgustusosakonna investeeringud	1 663
		Teletehnika-remondi ja hooldusosakonna investeeringud	5 809
		Lavastusosakonna investeeringud (uued poodiumid)	11 880
		Kohalike stuudiote investeeringud	2 400
		Stuudiote investeeringud (objektiivid, eetrigraafika, statiivid)	132 205
		Videomontaažide investeeringud (tarkvara ja seadmed)	76 290
		Uudiste investeeringud (võtte ja stuudiotehnika täiendamine)	20 631
7.2	Raadio	Raadio eetritehnika	9 029
		Raadio ülekande-, salvestus- ja saatetehnika (helibussi renoveerimine)	200 772
7.3	IT	Portaalide arendus, üleminek uuele platvormile	49 896
		IT tavakasutaja investeeringud (riist- ja tarkvara ning lisaseadmed)	118 800
		IT infrastruktuuri investeeringud (serverid ja võrguseadmed)	237 600
7.4	Arendus	Arendusosakonna projektidega seotud projekteerimis- ja arenduskulud	27 443
		Programmiväljastuse HD väljastuskanali ettevalmistustööd	47 868
		Uudiste eetrigraafika	116 424
		Digitaalarhiivi ja tootmist, väljastust ning varundamist haldava süsteemi (MAM) investeeringud (LTO-6 lindiseade)	42 768
		Arhiivide LTO-6 linnid	36 353
7.5	Haldus	Hoonete ja tehnosüsteemide jooksvad investeeringud (tele- ja raadiomajade ventilatsiooni ja jahutusseadmete remont, videomontaažide 2 uut ruumi, invatee Gonsiori 27)	175 586
7.6	KV arendus	Kesklinna kinnisvaraarenduse projektidega seotud kulud Gonsiori 21 projekteerimine ja mitteabikõlbulike tööde võimalikud kulud 2013. aastal (saastekvoodi kaasrahastus). Vastavalt tööde kulgemise tempole võib siia lisanduda kuni 1,0 mln eurot võetava laenu arvel mitteabikõlbulike tööde rahastamiseks.	190 706
		Kreutzwaldi 14 (uudistemaja) projekteerimine	39 892
7.7	Reserv	Reserv	27 000

7.1 TV tootmine

Viies aastat on investeeritud 16:9 küljesuhtega telepildi tootmiseks, töötlemiseks ja väljastamiseks mõeldud seadmetesse ning tehnilistesse ahelatesse. 2012. aasta lõpus võib selle etapi lugeda edukalt lõpetatuks. Järgnevatel aastatel tuleb viia lõpule teinegi teletehnika arenguga seotud oluline etapp – üleminek kõrglahutusega (HD) pildi tootmisele, väljastusele ja varundamisele. Kolmele juba olemasolevale HD võimekusega tootmisüksusele (kaks stuudiot ja ülekandejaam) täienduseks alustame HD-välivõttelekaamerate soetamisega ning sellega kaasnevalt uuendame objektiive ja suurendame HD montaaživõimekust. Arvestades kõnealuse protsessi küllaltki kallist hinda, oleme selle sunnitud jaotama kahe eelarveaasta peale. Võttelekaamerate ja kaasneva soetamiseks ning väiksemateks teletehnilisteks investeeringuteks on kavandatud 550 tuh EUR.

7.2 Raadiotehnoloogia

2013. aasta olulisimaks tegevuseks raadio- ja helitehnika vallas on heli ülekandebussi tehniline rekonstrueerimine ning varustamine teleülekandejaamaga „Iris“ ühilduva digitaalse tehnikaga. Viimane on oluline arhiiviväärtuslike, väljaspool ERR-i stuudioid toimivate, kultuurilooliselt oluliste salvestuste ja ülekannete (sh. 2014 laulupidu) kvaliteedi tagamiseks. Raadiotehnikasse ja -tehnoloogiasse kavandame investeerida ca 210 tuh EUR.

Vt. lisaks ka p. 7.6 seoses Gonsiori 21 rekonstrueerimisega.

7.3 IT tehnoloogia

Infotehnoloogia osas jätkub tavapärase arvutustehnika – laua-, süle- ja spetsiaalarvutite ning nende tarkvarade väljavahetamine, millele kulub ca 100 tuh €. Olulise arendusena tuleb aga ära märkida telemaja arvutivõrgu ajakohastamine, mille osas 2013. aastal on kavandatud teha eeltööd ning teostada arenduse I etapp. Kuna tervikuna on tegu rahaliselt ülimahuka investeeringuga meie ühte põhilise tootmise-, varundamise ja väljastusahela tehnoloogilisse osasse, peame selle arenduse jaotama paari järgneva eelarveperioodi peale. IT valdkonda 2013. kavandatud investeering jääb 300 tuh EUR suurusjärku.

Portaalide arenduse peatahelepanu saab olema ühtse veebiplatvormi väljaarendamise lõpetamisele. Algselt välise partneriga alustatud töö saab lõpetatud enamalt jaolt oma jõududega. Riigihankega kaasatakse ka välist tööjõudu.

Internetimeedia järjest suuremate kvaliteedinõuete tõttu jätkata otse- ja järelvaatamist ning – kuulamist võimaldavatesse süsteemidesse investeerimist. Samuti jätkub mobiilirakenduste täiustamine. Portaalide arenduseks on kavandatud ERR-i eelarvest 70 tuh EUR, millele lisandub projektiks eraldatud eurotoetus ca 42 tuh EUR.

7.4 Muud tehnoloogia arendusprojektid

Uudiste osas kavandame uute graafikalahenduste kasutuselevõttu, mis võimaldab uudisprogrammi pildikeele muuta oluliselt rikkalikumaks ja kaasaegsemaks.

Osalt järjest suurenevast HD tootmise hulgast ning teisalt massdigiteerimise käivitumisest kavandame digiarhiivi laiendamist LTO-6 tehnoloogia kasutuselevõtuga, et tekkiv materjal ära mahutada. Väiksemaid täiendusi teeme nii väljastuses kui mujalgi ahela osades, kuid HD võimelise väljastuse loomine tuleb tulevikku lükata. Teletehnoloogiasse, uudistesse ning arhiividesse kavandatud investeeringu suurus on 320 tuh EUR.

7.5 Kinnisvaraga seotud investeeringud

Olemasolevad hooned ja nendega seotud tehnilised süsteemid tuleb hoida elementaarses töökorras. Kapitaalset remonti vajavad telemajade ventilatsiooni- ja jahutussüsteemid, täiendust vajab Narva stuudio jahutussüsteem ning Tartu stuudio energijaotusseadmed. Seoses Gonsiori 21 hoone kapitaalremondi algusega tuleb sisustada Raadio 2 uued tööruumid ning välja ehitada kaks ajutist stuudiot. Investeeringut vajavad ka telemajade energiavarustuse jaotusseadmed.

7.6 Kinnisvaraarendus

Vastavalt nõukogus 23.10.12 kinnitatud ERR-i kinnisvara arenduskavale jätkub töö mitmete ERR-i tegevuste koondamiseks raadiomajade kinnistutele. Olulisim ning äärmiselt ajakriitiline on 2013. aastal Gonsiori 21 hoone rekonstrueerimine CO₂ kvoodi müügist tõenäoliselt saadava toetuse (loodame otsust hiljemalt eelarve kinnitamise ajaks) ning ERR-i omavahendite arvelt. Kõnealuse protsessiga kaasnevad projekteerimiskulud, konsultatsioonikulud (RKAS) ning päevakorda tõuseb ka uue raadiomaja tehnoloogilise projekti koostamine, mis võimaldab pärast tarviliste hangete läbiviimist 2014. aastal uuest raadiomajast raadioprogrammidel eetrisse minna.

Samaaegselt jätkub raadiomajade kinnistutele (parklaalale) telestuudiote tarbeks tehtavate juurdeehituste võimaliku ehitusmahu väljaselgitamine. Sellel eesmärgil on käivitatud protsess detailplaneeringu algatamiseks ning menetlemiseks linnavalitsuses. Aasta teises kvartalis alustame ettevalmistusi Kreuzwaldi 14 hoone muutmiseks uudistemajaks. Aasta lõpuks soovime jõuda eskiisprojekti tasemel lahendusteni. Kinnisvaraarendusteks oleme kavandanud kokku 268,5 tuh eurot. Vastavalt tööde kulgemise tempole võib siia lisanduda kuni 1,0 mln eurot võetava laenu arvel mitteabikõlbulike tööde rahastamiseks.

7.7 Reserv

Varasemate aastate kogemus kinnitab, et investeringute reservi planeerimine on ootamatute rikete, avariide või ka planeeritust suuremate kuludega kaasnevate probleemide haldamiseks hädavajalik.