



Eesti Rahvusringhääling

EELARVE 2014

KINNITATUD

Eesti Rahvusringhäälingu nõukogu

20.12.2013 otsusega protokoll nr 1.1-3/13-13

Sisukord

Eessõna	3
Eesti Rahvusringhäälingu 2014. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes	5
Investeeringute ja arenduskulude 2014. a. koondeelarve	6
Eesti Rahvusringhäälingu 2014. a. eelarve lisad	7
<i>Lisa 1. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes</i>	<i>7</i>
<i>Lisa 2. Kassapõhine eelarveprojektsioon</i>	<i>8</i>
<i>Lisa 3. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde</i>	<i>9</i>
<i>Lisa 4. ERR programmiüksuste eesmärgid</i>	<i>10</i>
4.1 Programmi üldkulu ja programmireserv	10
4.2 ETV	10
4.3 ETV2	12
4.4 Teletoiimetused	13
4.5 Programmiteenistus	13
4.6 Vikerraadio	14
4.7 Raadio 2	15
4.8 Klassikaraadio	16
4.9 Raadio 4.....	17
4.10 Raadio Tallinn	18
4.11 Raadioteater.....	19
4.12 Fondisalvestused	19
4.13 Uudistetoimetused	19
4.14 Spordisaadete toimetused	20
4.15 ERR portaalid	20
4.16 Turundusosakond.....	21
4.17 Meediauuringute osakond	21
<i>Lisa 5. Tootmise-, tehnika ja hooneüksuste eesmärgid</i>	<i>21</i>
5.1 TV tehniline keskus	21
5.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond.....	22
5.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond.....	22
5.4 Tootmisteenistus	22
5.5 Edastamiskulu	22
5.6 Tehnika üldkulud & arendusprojektid.....	23
5.7 IT osakond	23
5.8 Arendusosakond	23
5.9 Transpordiosakond	24
5.10 Kinnisvaraosakond	24
<i>Lisa 6. Tugiüksuste ja arhiivide eesmärgid</i>	<i>25</i>
6.1 Administratiiv- ja õigusosakond.....	25
6.2 Finantsteenistus	25
6.3 Koolituskulud	25
6.4 Müügiosakond	25
6.5 ERR arhiivid	26
6.6 Muuseum	26
6.7 EBU koostöö.....	26
6.8 Üldkulud & reserv	27
<i>Lisa 7. Juhtimis- ja kontrolliüksused</i>	<i>27</i>
7.1 Nõukogu.....	27
7.2 Juhatus.....	27
7.3 Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda	27
<i>Lisa 8. ERR investeeringud 2014. aastal</i>	<i>28</i>
8.1 TV tootmine	28
8.2 Raadiotehnoloogia.....	28
8.3 IT tehnoloogia	28
8.4 Muud tehnoloogia arendusprojektid.....	28
8.5 Olemasoleva kinnisvaraga seotud investeeringud.....	29
8.6 Kinnisvaraarendus	29
8.7 Reserv	29

Eessõna

Eesti Rahvusringhääling (edaspidi ka lühendatult ERR) on rahvusringhäälingu seaduse alusel moodustatud avalik-õiguslik juriidiline isik. ERR-i tegevuse raamistiku ja põhiülesanded sätestab rahvusringhäälingu seadus. Eesmärgid ja ülesandeid täpsustab iga aasta alguses järgnevas 1 + 3 aastaks ERR-i nõukogu poolt kinnitatav arengukava. Eelarve omakorda täpsustab ja vajadusel korrigeerib arengukavas seatud eesmärgid, arvestades algava aasta riigieelarve seadusega määratud eelarvelise toetuse suurust ning aasta jooksul toimunud arenguid ühiskonnas ja ERR-is.

Rahvusringhäälingu 2014. aasta eelarvega planeeritud tulud ja kulud on tasakaalus. Riigieelarvega määratud põhitegevuse toetus on **24,668** mln eurot, mis on suurenenud võrreldes eelmise aastaga **850,7** tuhande euro võrra (eelarveline toetus 2013. aastal 23,818 mln eurot). Sihtotstarbelised eraldised riigieelarvest investeringuteks on 1,932 mln eurot, mis on 15 tuhat eurot enam kui 2013. aastal ja see on mõeldud vaegkuuljatele mõeldud subtiitrite tootmiseks.

Tulevasteks aastateks nõu baasi jääva ressursina on riigieelarvelisele toetusele lisaandunud 550,7 tuhat eurot, mis ennekõike on mõeldud koosseisuliste töötajate põhipalkade kasvuks. Sihtotstarbelisena on 2014. aastaks eraldatud 300 tuhat eurot jalgpalli MM-i ülekannete kulude katteks. Spordi suursündmuste ülekannete jätkusuutlikuks finantseerimiseks tuleks ka see eraldis muuta iga-aastaseks.

2014. aasta eelarve esitatud kujul võimaldab jätkata kõigi seniste tegevusvaldkondadega aastate jooksul väljakujunenud mahtudes.

Eelnevast aastast erinev on suurem spordiülekannete arv ja sellest tingituna kasvab oluliselt ka sporditoimetuse eelarve. Nii Sotši OM kui ka jalgpalli MM kasvatavad spordiülekannete mahtu kahe telekanali arvestuses kokku pea 200 tundi. Märkimisväärselt kasvavad ka Vikerraadio ja Raadio 4 spordiülekannete mahud.

Oluliseks sündmuseks nii sisu, mahu kui ka eelarve mõttes on XXVI laulu- ja XIX tantsupeo mitme päeva jooksul toimuvad ülekanded. Nendegi ülekannete õnnestumise vastutus jaguneb raadio- ja teleprogrammide ning portaalide vahel.

Lisaks sellele toimub 2014. aastal rida väiksemaid, programme tugevdavaid ning avalik-õiguslikku meediateenust parandavaid muutusi.

Üle mitme aasta käivitub taas ETV suveprogramm, mis tähendab tervet suve läbiva ringvaate tüüpi omasaate lisandumist suvesaadete loetellu. Olulise osa saatetest täidavad suvel toimuvate kultuurisündmuste kajastused.

Aasta esimesel poolel loome televõimekuse ERR-i Viljandi korrespondendipunktis. Selle muutusega saab täidetud pikaajaline plaan luua kümnest keskusest Eestit kattev multimeedia võimekusega maakonnakorrespondentide võrgustik.

Aasta esimeses pooles lõpetame paar aastat tagasi alustatud projekti, millega viiakse kõik ERR portaali uuele veebiplatvormile. Erilist tähelepanu pööratakse portaali kultuur.err.ee arendamisele, et muuta see Eesti sisukaimaks kultuuri kajastavaks veebileheks. Selleks süvendame koostööd teiste Eesti kultuuriväljaannetega, pakkudes tuge nende sisu levitamiseks veebikeskkonnas. Uue algatusena soovime ETV2 eestvõttel välja arendada eelkooli ja noorematele koolilastele (6-12 aastat) suunatud veebiportaali, kuhu saaks koondada ERR-i poolt lastele loodud raadio- ja telesaated ning arendada neist saadetest tõukuvat õpikeskkonda.

2014. aasta kevadel toimuvad Euroopa Parlamendi valimised, mille kampaaniat ja valimispäeva kajastavad mahukalt ERR-i tele- ja raadioprogrammid ning portaali, otsides kokkupuutepunkte eri meediate ja koostööst tekkivate võimaluste vahel. Eesmärk on pakkuda võimalust oma seisukohtade esitamiseks võimalikult paljudele valimistel osalevatele kandidaatidele.

ETV muudab mitmeid kultuurisaadete formaate. Jaanuaris viiesajanda saateni jõudev kultuurimagasin „OP!“ toob eelmisel hooajal alustanud „Kirjandusministeeriumi“ kõrvale igal nädalal ühe teemasaate, mis käsitleb tuntud ekspertide-saatejuhtide abil süvendatult eri valdkondi: kunst, film ja teater.

Regulaarsed muutused raadioprogrammides on harjumuspärased ja pole kunagi väärinud avalikkuse suurt tähelepanu. Samas on mõned neist vägagi sisulised ja väärivad seetõttu esiletõstmist. Vikerraadio

uuendab 2014. aastal oluliselt kultuurisaadete formaate, pöörates senisest rohkem tähelepanu oma kultuuri kõrval ka Eestis elavate mitte-eestlaste kultuurielule.

Raadio 2 programmi lisandub uus ajakirjanduslik, päevapoliitilise magasini tüüpi saade pärastlõunal, mida juhivad kogunud ajakirjanikud. Eesmärk on olla päevakajaline ja puudutada olulisi ühiskonda kõnetavaid teemasid. Teemade valik on orienteeritud nooremale kuulajale ja käsitlus tempokam. Varasemast rohkem soovime kasutada saadete eetrisse mängimiseks ERR-i kohalikke stuudioid Pärnus ja Tartus. Eelmise aasta edukas suvine saatenädal Pärnust on selle heaks näiteks.

2014. aastal jätkub ERR-ile kuuluva kinnisvara rekonstrueerimine. Suvel peab lõpule jõudma esimene etapp ehk lõpeb Gonsiori 21 hoone kapitaalremont. Sügis-talve jooksul saavad vastremonditud hoones uue kodu kõik ERR-i raadioprogrammid. Rekonstrueerimise käigus tehtavate sisetööde ning raadioprogrammide tööks vajalike tehnoloogiliste lahenduste kulud kaetakse osaliselt 2014. aasta eelarvest ja osaliselt pangalaenu abil. 2014. aastal alustatakse ka vana raadiomaja (Kreutzwaldi 14) osalise ümberehituse projekteerimist. Plaanis on kujundada vana raadiomaja ERR-i uudistemajaks. Samuti parandatakse oluliselt hoone energiatõhusust ning kaasajastatakse kahe salvestusstuudio tehnilisi lahendusi. 2014. aastal jätkatakse Gonsiori 21 ja Kreutzwaldi 14 kinnistute ühise detailplaneeringu menetlemist, eesmärgiga selgitada välja võimalike juurdeehitiste maht.

2014. aasta investeeringutest neelavad lõviosa raadioprogrammid. Siiani kasutuses olev tootmis- ja väljastustehnika on nii moraalselt kui ka füüsiliselt vananenud ja seetõttu on praktiline uutesse ruumidesse kolimisel minna üle täiesti uuele digitaalsele platvormile. See tähendab praktiliselt kõigi tehniliste süsteemide ja seadmete asendamist. Lisaks sellele tuleb rekonstrueerimise järel Gonsiori 21 maja varustada kaasaegse arvutivõrgu ja selle juurde kuuluvate jaotusseadmetega.

Tulenevalt raadiotehnika investeeringu suurusest ning piiratud aastasest investeerimisressursist plaanime suurema osa projektist (kuni miljon käibemaksuta maksumuses) rahastada liisingu abil.

Suuremateks investeeringuteks 2014. aastal on veel viie HD välivõttekamera ja 14 objektiivi soetamine. Nende osas on riigihanked välja kuulutatud juba 2013. aastal. Möödapääsmatuks investeeringuks on raadiomikrofoni komplektide asendamine kuna uued EL regulatsioonid on muutnud kasutatavaid raadiosageduste vahemikke.

Muude vajalike investeeringute maht ületab paraku kordades eelarve võimalusi, mistõttu lükkuvad taas kord edasi investeeringud HD-võimelise väljastuslahenduse loomiseks, 1988 aastal soetatud 'vana ülekandejaama' rekonstrueerimiseks, HD-võimelise videoaeglustusserveri, satelliitülekandejaama, stuudio te valguslagede, efektvalgustite ja veel paljude teiste professionaalsete teleorganisatsioonide igapäevasesse arsenalis kuuluvate töövahendite soetamiseks. Vastavalt tagasihoidlikele võimalustele asendame jooksvalt neid seadmeid, mille tööhoidmine pole enam parima tahtmise juures võimalik.

ERR-is oli 2013. aasta 31. novembri seisuga 635 töökohta (täiskohtades, detsembris 2012 631). 2014. aastal ei ole ette näha töökohtade üldarvu muutusi. Vikerraadio saab juurde ühe täisajaga alalise töökoha ning Raadio 4 ühe töökohta. Seoses Gonsiori 21 maja taaskasutusse võtmisega suureneb mõne inimese võrra halduspersonal, aga seda tasakaalustab mõningane administratiivtöötajate ja keskastme juhtide arvu vähenemine.

2014. aasta palgapoliitika näeb ette töölepinguga määratud põhitasude kasvu keskmiselt 5%. Keskmisest enam korrigeeritakse nende töökohtade miinimumtasu, mille täitmise eelduseks on eriharidus. Töötajatel, kes teevad eriharidust nõudvat tööd ja kelle töölepinguga määratud töötasu on pärast 5%-list tõusu täisajaga töötamisel väiksem kui 750 eurot, tõstetakse töötasu 750 euroni ning töötajatel, kes teevad eriharidust nõudvat tööd, omades erialast kõrgharidust, tõstetakse täisajaga töötamise tasu minimaalselt 800 euroni.

Eesti Rahvusringhäälingus on kolm töötajate esindusorganisatsiooni (ametiühingut), mis kokku esindavad ca 75% töötajaskonnast. Nendega on sõlmitud aasta tagasi kollektiivlepingud, mis eelarve esitamise hetkeni toimunud läbirääkimiste põhjal jätkuvad suuremate muutusteta ka 2014. aastal, tagades töörahu kuni 2014. aasta lõpuni.

Juhatuse liikmed

Margus Allikmaa

Hanno Tomberg

Joel Sarv

Eesti Rahvusringhäälingu 2014. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes

TULUD	2014	2013*	erinevus	erinevus %	Lisa
Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks	24 668 885	23 818 112	850 773	4%	3.1
Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks	2 332 349	1 917 349	415 000	22%	3.2
Sihotstarbelised eraldised ja annetused	312 189	625 121	-312 932	-50%	
Eraldised õppelaenude kustutamiseks	16 436	31 279	-14 843	-47%	3.3
Sihotstarbelised projektitoetused	295 753	593 842	-298 089	-50%	3.4
Teenused ja tooted	1 313 398	1 237 988	75 410	6%	
Rent jm hoonetulud	144 032	144 032	0	0%	3.5
Teenused	928 384	874 019	54 365	6%	3.6
Omatoodete müük	125 000	112 160	12 840	11%	3.7
Õiguste litsenseerimine ja müük	115 982	107 777	8 205	8%	3.7
Muud äritulud ja kasumid	5 159	3 840	1 319	34%	3.8
Finantstulud	1 200	2 400	-1 200	-50%	3.9
TULUD KOKKU	28 633 180	27 604 810	1 028 369	4%	

* - võrdlusandmetena on kasutatud 2013 alguses kinnitatud eelarvet

** - omatuludeks loetakse siin kõik sissetulekud, mis ei ole riigieelarve seadusega ERR-le eraldatud

KULUD	2014			2013*			eri- nevus %	Lisa
	2014	s.h omatulude arvel**	s.h r.e vahendid	2013*	s.h omatulude arvel**	s.h r.e vahendid		
Programmid ja toimetused								
Programmi üldkulu	1 292 337	79 000	1 213 337	1 272 189	77 035	1 195 154	18 183	2%
Programmireserv	7 547	0	7 547	8 340	0	8 340	-793	-10%
ETV ja saated	6 265 357	597 451	5 667 906	6 514 245	833 024	5 681 221	-13 316	0%
ETV2 ja saated	1 096 062	13 200	1 082 862	1 241 610	57 783	1 183 827	-100 965	-9%
Teletoometuste üldkulud	311 066	0	311 066	302 621	0	302 621	8 444	3%
Programmitööstus	533 808	0	533 808	524 498	0	524 498	9 309	2%
Vikerraadio	781 870	45 000	736 870	701 064	26 844	674 220	62 650	9%
Raadio 2	381 916	5 400	376 516	425 054	5 400	419 654	-43 138	-10%
Klassikaraadio	365 990	3 240	362 750	354 626	3 204	351 422	11 328	3%
Raadio 4	737 400	74 000	663 400	668 717	32 000	636 717	26 683	4%
Raadio Tallinn	12 985	0	12 985	12 847	0	12 847	138	1%
Raadioteater	121 818	0	121 818	119 098	2 160	116 938	4 880	4%
Fondisinvestused	15 977	0	15 977	15 977	0	15 977	0	0%
Uudistetoimetused	2 952 235	9 876	2 942 359	2 859 438	14 436	2 845 002	97 357	3%
Sporditoimetused	1 767 878	0	1 767 878	956 280	3 200	953 080	814 798	85%
ERR portaaliid (internetimeedia)	894 698	26 482	868 215	806 848	18 482	788 366	79 850	10%
Turundusosakond	264 718	0	264 718	239 554	0	239 554	25 164	11%
Meediauringute osakond	168 123	0	168 123	155 318	0	155 318	12 805	8%
Programmitootmise otsesed kulud kokku	17 971 784	853 649	17 118 134	17 178 325	1 073 568	16 104 756	1 013 378	5%
Tootmine, tehnika ja hooned								
TV tehniline keskus	169 391	2 000	167 391	189 121	10 000	179 121	-11 730	-7%
Raadio tehnika- ja salvestusosakond	526 680	27 000	499 680	501 249	24 000	477 249	22 430	5%
Teletehnika hooldus- ja remondiosakond	190 040	0	190 040	198 236	6 000	192 236	-2 196	-1%
Tootmistööstus	223 689	264 602	-40 913	223 691	287 602	-63 911	22 997	
Edastamiskulu	2 419 774	92 000	2 327 774	2 394 564	92 000	2 302 564	25 211	1%
Tehnika üldkulud & arendusprojektid	2 112 343	0	2 112 343	2 412 593	0	2 412 593	-300 250	-12%
IT osakond	287 960	0	287 960	279 000	0	279 000	8 960	3%
Arendusosakond	274 651	0	274 651	235 760	0	235 760	38 890	16%
Transpordiosakond	0	0	0	0	0	0	0	
Kinnisvara arendus	423 105	0	423 105	30 836	0	30 836	392 269	1272%
Kinnisvaraosakond	1 658 682	141 500	1 517 182	1 706 239	141 500	1 564 739	-47 557	-3%
Tootmise, tehnika ja hoonekulud kokku	8 286 314	527 102	7 759 212	8 171 289	561 102	7 610 187	149 025	1%
Üldosakonnad ja arhiivid								
Administratiiv- ja õigusosakond	356 070	0	356 070	348 173	0	348 173	7 896	2%
Finantstööstus	235 865	0	235 865	224 951	0	224 951	10 914	5%
Koolituskulud	95 744	0	95 744	92 290	0	92 290	3 455	4%
Müügiosakond	118 584	210 000	-91 416	118 227	188 760	-70 533	-20 883	30%
Arhiivid	580 753	8 400	572 353	517 081	8 400	508 681	63 671	13%
Muuseum	41 172	10 000	31 172	14 487	0	14 487	16 684	115%
EBU koostöö	196 000	0	196 000	199 004	0	199 004	-3 004	-2%
Üldkulud & reserv	296 533	22 795	273 739	293 529	37 519	256 010	17 729	7%
Üldosakonnad ja arhiivid kokku	1 920 720	251 195	1 669 526	1 807 742	234 679	1 573 063	96 463	6%
Juhtimine ja kontroll								
Nõukogu	106 350	0	106 350	89 414	0	89 414	16 936	19%
Juhatus	229 458	0	229 458	224 413	0	224 413	5 045	2%
Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda	118 553	0	118 553	133 627	0	133 627	-15 074	-11%
Juhtimis- ja kontrollifunktsioonid kokku	454 362	0	454 362	447 455	0	447 455	6 907	
KULUD KOKKU	28 633 180	1 631 946	27 001 234	27 604 810	1 869 349	25 735 461	1 265 773	4%
TULEM	0			0				

Investeeringute ja arenduskulude 2014. a. koondeelarve

INVESTEERINGUTE RAHASTAMISE ALLIKAD	2014	2013	erinevus	Lisa
Amortisatsioon	1 503 015	1 895 000	-391 985	3.10
Eraldised riigieelarvest investeeringuteks	1 932 349	1 917 349	15 000	
Uued laenud / liisingud	2 500 000	1 000 000	1 500 000	8.6
Ettemaksete (spordisündmused) muutus	300 000	-158 000	458 000	
Investeeringute rahastamise allikad kokku	6 235 364	4 654 349	1 581 015	

INVESTEERIMISVAHENDITE KASUTAMINE	2014	2013	erinevus
Laenude tagasimaksud	636 924	636 924	0
Kapitalirendi maksud	60 145	14 724	45 421
Põhivarainvesteeringud	3 981 215	2 438 012	1 543 203
Investeeringutega seotud kulud, s.h käibemaks	816 137	479 337	336 800
Kokku	5 494 421	3 568 997	1 925 424

ARENDUSPROJEKTID	2014	s.h kulud	2013	erinevus	Lisa
TV tootmine	638 360	127 672	559 295	79 065	8.1
Radiotehnoloogia	396 400	79 280	209 801	186 599	8.2
IT tehnoloogia	515 200	103 040	406 296	108 904	8.3
Muu tehnoloogia arendus	277 600	55 520	270 856	6 744	8.4
Hooneinvesteeringud	100 000	20 000	175 586	-75 586	8.5
Kinnisvara arendus	2 830 000	423 105	1 268 515	1 561 485	8.6
Investeeringureserv	39 792	7 520	27 000	12 792	8.7
Uued investeeringud kokku	4 797 352	816 137	2 917 349	1 880 003	

Eesti Rahvusringhäälingu 2014. a. eelarve lisad

Lisa 1. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes

prognoos*

Tööjõu- ja töövõtukulud	15 534 895
sh koosseisuline töötasu	9 110 328
puhkusetasud	998 077
mittekoosseisuline töötasu	983 997
õppelaenude kustutamine	12 265
tööandja maksukohustused	3 783 804
töövõtukulud arvetega	646 424
Transpordikulu	304 228
Lähetuskulu	219 749
Sidekulu	115 127
Edastamiskulu	2 388 292
Kaubad ja materjalid	307 668
Tootmis-tehnilised teenused	495 377
Informatsiooni ost	102 662
Hanke- ja litsentsikulu	2 719 851
Autoritasud	870 265
Uuringu- ja turunduskulu	123 906
Liikmemaksud	187 081
Muude teenuste kulu	306 775
Riigimaksud kuluks	2 640 979
Hooneteenused	741 937
Väikevahendid	7 143
Amortisatsioon/Soetused	1 503 015
Ärikulud	4 084
Finantskulud	60 145
KULUD KOKKU	28 633 180

* Kulude jaotus artiklite lõikes on hinnanguline, kuna mitmete eelarvepositsioonide osas (investeeringutega seotud kulud, reservid, saated, mille projektieelarvet pole veel kinnitatud) on lähtutud eelmiste perioodide keskmisest jaotusest. Samuti tuleb arvestada, et üksuste ja projektide siseselt jälgitakse eelkõige eelarve üldist tasakaalu, mistõttu on reeglina aktsepteeritav ressursside kasutamine eelarves artiklite lõikes planeeritust erinevalt (eeldusel, et kulud on põhjendatud ja tulenevad üksusele seatud eesmärkide täitmisest).

Lisa 2. Kassapõhine eelarveprojektsioon

Sissetulekud	28 633 180
Otse hankijale makstavad investeeringutoetused (miinus)	
Sissetulekud kokku	28 633 180
Väljaminekud	28 633 180
Ette makstud kulude jäägi kasvamine	-250 000
Laenude tagasimaksed	636 924
Kapitalirentide tagasimaksed	60 145
Uued laenud/kapitalirendid	-2 500 000
Laenu arvel finantseeritavad ehitustööd	
Amortisatsioon (miinus)	-1 503 015
Põhivara soetused	3 981 215
Väljaminekud kokku	29 058 449
Kassajääk aasta algul	800 000
Kassajääk aasta lõpul	374 731

Järgneva nelja aasta jooksul on eesmärgiks hoida sarnaselt varasemate aastatega nullilähedast summaarset rahavoogu. Aastatel, mil tulenevalt spordi suursündmuste ettemaksetest tekib negatiivne kassavoog, piirame vastavalt investeeringuid ja vastupidi. Kui kalendriaasta lõpuks on jäänud tegemata mõned selleks aastaks planeeritud investeeringud või kulud ning sellest tulenevalt on kassajääk prognoositust suurem, tehakse need maksed reeglina järgmisel aastal ning kokkuvõttes on kassajäägi muutus ikkagi nullilähedane.

Likviidsete vahendite hulk ERR bilansis võrreldes lühiajaliste kohustustega on alati väiksem, kui on tavaline äriühingute puhul, kuid seda tasakaalustab regulaarne finantseerimine riigieelarvest, mida ei kajastata ERR bilansis eelmisel kuul debitoorse võlgnevusena.

Lisa 3. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde

Viited märkustele on toodud eelarvetabeli viimases veerus

- 3.1 Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks suureneb töötasuvahendite kasvuks eraldatud 580 773 euro võrra. See kasv on jaotatud üksuste eelarvete vahel üldjuhul lähtuvalt arvutusest, et iga täiskohaga töötaja kohta on palgafondi kasv kuus keskmiselt 5% töötajate põhipalkadest. Üksuste siseselt ei ole juhtidele jaotusreegleid ette antud välja arvatud kollektiivlepingutest tulenev kohustus maksta erialase töö eest põhipalka vähemalt 750 eurot (2013 700) ning kõrgharidust nõudva töö eest vähemalt 800 eurot (2013 750).
- Riigieelarveline toetus suureneb täiendavalt 300 000 euro võrra, mis eraldatai jalgpalli maailmameistrivõitluste ülekannete kulude katteks. Jalgpalli MM-i ülekannete kogukulud on üle 600 tuhande euro, vt ka lisa 4.14.
- Toetus samas väheneb 15 000 euro võrra, kuna toetus mis eraldatai 2013. aastaks ühekordselt subtiitrite tootmiseks vaegkuuljatele on sel aastal poole väiksem. Vähenemise mõju on selgitatud kommentaaris programmiteenistuse eelarve juures (lisa 4.5).
- 3.2 Eraldistele riigieelarvest arendustegevusteks on võrreldes 2013. aastaga lisandunud 15 tuhat. Lisaks lükkub 2014. aastasse 400 tuhande ulatuses 2013. aasta investeeringutoetuse kasutamisest. Selgitused investeeringuvahendite kasutamisele on toodud lisa 8.
- 3.3 Eraldised õppelaenude kustutamiseks on vähenemas, sest õppelaenude kustutamise õigus laieneb ainult enne 1. juulit 2009 õpingud lõpetanutele.
- 3.4 Sihtotstarbelised projektitoetused on prognoositud täna teadaolevate kindlate või peaaegu kindlate projektide baasil. Aasta jooksul võib siia reale (ja vastavalt programmide kuludesse) lisanduda täiendavaid projekte. Vt ka märkus 3.6.
- 3.5 Rent jm hoonetulud on prognoositud 2013. a. tasemel, kuigi plaani täitmine saab ilmselt olema raske – 2013. aastal oli 5 kuu ulatuses renditulused Gonsiori 21 majast, 2014 saame alles aasta viimastel kuudel välja rentida osa Faehlmanni 12 hoonest.
- 3.6 Real teenused kajastuvad lisaks tehnilistele teenustele ka sellised programmide koostööprojektid, kus finantseerimine on vormistatud käibemaksuga maksustatava tehinguna. Rahandusministeeriumi poolne soov on viia teiste avalik-õiguslike institutsioonide (sh ministeeriumid) poolt finantseeritavad projektid teenuste vormi, seetõttu on sel eelarvereal kasv (vt ka märkus 3.4). Tehniliste teenuste maht on prognoositud väikese vähenemisega, kuna eelkõige tele ülekandejaamade teenuste turul on konkurents naaberriikides oluliselt suurenenud.
- 3.7 Omatoodete müügis ning õiguste litsentseerimisel prognoosime ca 10% kasvu.
- 3.8 Muud äritulud ja kasumid – prognoosi korrigeeritud 2013. a. tegelike andmete põhjal.
- 3.9 Finantstulud – prognoosi korrigeeritud 2013. a. tegelike andmete põhjal.
- 3.10 Tulenevalt asjaolust, et ERR kasutab paljusid põhivaraobjekte realselt pikema aja jooksul, kui on neile määratud amortisatsiooniperiood ning vastavast soovitusel audiitori tähelepanekutes plaanime 2014. aastal korrigeerida põhivara amortisatsioonimäärasid.

Lisa 4. ERR programmiüksuste eesmärgid

4.1 Programmi üldkulu ja programmireserv

Programmi üldkulu üksuses kajastatakse kulud, mis on otseselt seotud programmidega, aga pole määratletavad ühe konkreetse väljundi kuluna. Sellisteks kuludeks on autoritasud (EAÜ, EEL, ENL, EFÜ) ning uudisteagentuuride tasud (BNS, Reuters, AP, EMHI jmt). Kuna autoritasude suurus on seotud ERR-i eelarvemahuga, suurendab palgakasvuks eraldatud lisaressurss autoritasude kulu. Tulude poolel näidatakse selles üksuses ERR-i saadavaid autoritasusid.

Programmireservi kasutatakse aasta jooksul ilmnevate ettenägematute vajaduste katteks programmides. Eraldused programmielarvetesse tehakse juhatuse otsusega.

4.2 ETV

ETV programmimahtude plaan 2014. aastaks

maht tundides	omasaadete esmaesitusi			
	2014	2013	2014	2013
Valdkondade lõikes				
Elusaated	739	735	174	170
Haridussaated	25	53	13	14
Informatiivsed saated	580	525	131	135
Infoteinment	1046	1085	568	520
Kultuurisaated	536	545	62	113
Lavastuslik	1894	1899	31	39
Meelelahutus*	326	408	110	66
Muusikaesitused	267	291	61	28
Religioonisaated	7	7	7	7
Spordisaated, sh spordiudised	397	269	161	165
Uudised	470	477	403	410
Online (ERR uudised)	2220	2209		
Promo	168	170		
Sponsorteave ja reklaam	1	1		
Rakendus	84	86		
Kokku	8760	8760	1721	1667

Toodanguliikide lõikes	2014	2013
Omasaadete esmaesitusi	1721	1646
Omasaadete kordusi	1277	1901
Hankesaadete esmaesitusi	1003	940
Hankesaadete kordusi	2286	1807
Online (ERR uudised)	2220	2209
Promo	168	170
Sponsorteave ja reklaam	1	1
Rakendus	84	86
Kokku	8760	8760

* - meelelahutussaadeteks loetakse rahvusvaheliselt kasutatava klassifikaatori "ESCORT" järgi ka sellised saated nagu „Eurovisiooni lauluvõistlus“, „Klassikatähed 2013“, „Köögikodanikud“, „Laulukarusselli“ finaali, „Rakett 69“, „Eesti ettevõtluse auhinnagala“, saate „Ajujaht“ finaali.

ETV on kõikidel tehnilistel platvormidel edastatav eestikeelne üldhuviprogramm, mille eesmärk on vahendada võimalikult laiale vaatajaskonnale avalikkuse ja riigi seisukohast olulisi sündmusi, professionaalseid uudistesaaateid ning kvaliteetset omatoodangut. ETV programm toetab kodanikuühiskonna arengut, usalduse ja sidususe kasvatamist inimeste vahel ning kogukondade taassündi. ETV hoolitseb Eesti audiovisuaalkultuuri arengu eest, tegutsedes ajakirjandusliku, eetilise ja kunstilise professionaalsuse kasvu huvides. ETV eristub teistest telekanalitest suure originaalsaadete mahu ning teleprogrammi informatiivse, hariva ja sotsiaalse suunitluse poolest.

ETV omatoodetud saadete esmaesituste maht 2014. aastal mõnevõrra suureneb tänu juulis toimuvale laulu- ja tantsupeole, suveprogrammile ja spordiülekanne mahule. Samas on projektitoetuste maht 235 500 euro võrra väiksem kui eelmisel aastal ja riigieelarvelised lisavahendid lähevad palkade kuni 5% suuruseks tõstmiseks.

ETV olulisemaid eesmärke on 2014. aastal programmi märgilise tähendusega saateprojektide nagu „Terevisioon“, „Ringvaade“, „OP!“, „Vabariigi kodanikud“, „Foorum“, „Pealtnägija“, „Osoon“ jätkusuutlikkuse tagamine, arendades samas nende ajakirjanduslikku sisu ja tehnilist teostust.

ETV tähtsaim projekt on XXVI laulu- ja XIX tantsupeo kajastamine juuli alguses, mida vahendame kultuurisaadete toimetusega 20 tunni ulatuses otsepildis ja salvestustena. ETV häälestab vaatajad peo ootuseks aasta algusest eetrisse minevate videoklippide, peotule teekonna jälgimise ning laulu- ja

tantsupeo traditsioone tutvustava filmiprogrammiga. Laulu- ja tantsupeo toimumisele teeb viiteid ka ETV suveprogramm.

Poliitikasaadete toimetus keskendub aprillis ja mais Euroopa Parlamendi valimistele, mida kajastame Tallinnas ja Brüsselis toimuvate valimissaadete ja valimiste õhtu eriprogrammiga. Rahvusringhäälingu tellimisel korraldab uuringufirma Emor kaks valimiste eelset erakondade toetusuuringut. Olulisemad sise- ja välispoliitilised teemad leiavad käsitlemist saadetes „Foorum“, „Vabariigi kodanikud“, „Välisilm“ ja „Kahekõne“. Teisel poolaastal läbib osa poliitikasaadeteid formaadimuutuse, et veel paremini kõnetada ühiskonda ja muuta aktiivsemaks olulisemaid poliitilisi ja ühiskondlikke debatte. Eesti riigi välissuhtlust nii poliitika- kui kultuurisfääris tutvustab jaanuaris algav Neeme Raua saatesari „Lähetus“. Erilist tähelepanu pöörame Eesti Vabariigi 96. aastapäeva tähistamisele ning Valgas toimuvale Võidupüha paraadile ja samal ajal korraldatavale heategevusprojektile „Laulud sõdurile“.

Kultuurisaadete formaadimuutused toimuvad juba aasta alguses. Jaanuaris viiesajanda saateni jõudev kultuurimagasin „OP!“ toob eelmisel hooajal alustanud „Kirjandusministeeriumi“ kõrvale igal nädalal ühe teemasaate, mis käsitleb tuntud ekspertide-saatejuhtide abil süvendatult erinevaid valdkondi - kunst, film ja teater. 2013. aasta alguses rohkelt tähelepanu pälvinud teleprojekti „Klassikatähed“ teine hooaeg algab 2014. aasta märtsis. Klassikalist muusikat ja noori andekaid interpreete tutvustava sarja mõju noorte kuulajate kasvatamisel ja klassikalise muusika populariseerimisel on olnud arvestatav. Rahvusooperiga sõlmitud kokkuleppe kohaselt salvestame 2014. aastal ooperi „Faust“ ja balleti „Modigliani“. Estonia kauaaegse lavastaja Arne Miku 80-ndaks sünnipäevaks valmib dokumentaalfilm „Ooperirüütel“.

Rahvusringhääling on koos produktsioonifirmaga „Allfilm“ alustanud uue noortele mõeldud kuueosalise draamasarja „Nullpunkt“ võtteid. Sari peaks eetrisse jõudma 2015. aasta kevadel. Soovides draamažanri arengus rohkem kaasa rääkida, otsib rahvusringhääling koostöövõimalusi Eesti Filmi Instituudi, Eesti tele- ja filmitootjatega suurema mahuga draamasarjade rahastamiseks Põhjamaade eeskujul.

Eesti mängufilmidest näitab ETV 2014. aasta alguses „Eestlanna Pariisis“ ja „Elavad pildid“. Lisaks on rahvusringhääling omandanud teleõigused 2013. aasta lõpus menukiteks saanud mängufilmidele „Kertu“ ja „Mandariinid“.

ETV kajastab suurematest spordiprojektidest Sotši taliolümpiamänge ja jalgpalli MM-võistluste finaaltorniiri Brasiilias. Esimest hooaega on ETV ekraanil lisaks Eesti koondise mängudele ka Eesti jalgpalli meistriliiga ülekanded. Paariaastase vaheaja järel näitame taas murdmaasuusatamise maailma karikasarja etappe, suvekava sisustavad kergejõustiku Euroopa ja Eesti meistrivõistlused.

Meelelahutustoimetus korraldab veebruaris taas „Eesti Laulu“ konkursi, mille võitja pääseb Eestit esindama Eurovisiooni lauluvõistlusele. „Eesti Laulu“ formaat kogub rahvusvahelist tunnustust ja sillutab teed uute noorte popplauljate esilekerkimiseks. Rahvalikku ajaviidet toob kevadhooajal „Perepidu“ koos uute saatejuhtidega. Maire Aunaste asub juhtima pühapäeva hommikust saadet tööpealkirjaga „Tere, pühapäev“. Euroopa Komisjoni toetusel valmib esimesel poolaastal meelelahutuslik mälumäng „Terminal“ ning neljandat hooaega alustab noorte hariduslik võistlussari „Rakett 69“.

ETV hankeprogrammis domineerivad Põhjamaade ja Suurbritannia draamasarjad. „Kuriteo“ ja „Võimu kantsi“ eeskujul oleme ostnud programmi Taani, Rootsi ja Norra viimaste aastate parimaid draama- ja kriminaalsarju. BBC valikust jõuab eetrisse loodussari „Aafrika“. 2014. aasta alguses hakkab ETV näitama ITV pärjatud kostüümidraamat „Downton Abbey“.

ETV programmi eelarve on 2014. aastal 6 265 357 eurot, sh riigieelarveline toetus 5 667 906 eurot. Riigieelarve vahendite maht ETV eelarves, võrreldes aasta varasema perioodiga, kahaneb 13 315 euro võrra ning eelarve üldmaht väheneb ligi 150 000 eurot ennekõike seoses prognoositava projektitoetuste vähenemisega.

4.3 ETV2

ETV2 programmimahtude plaan 2014. aastaks

Valdkondade lõikes	maht tundides		omasaadete esmaesitusi	
	2014	2013	2014	2013
Elusaated	625	512	10	17
Haridussaated	172	123	11	13
Informatiivsed saated	357	311	0	0
Infoteinment	264	209	0	0
Kultuurisaated	728	682	60	47
Lavastuslik	2178	2689	61	45
Meelelahutus*	206	186	17	7
Muusikaesitused	405	339	35	39
Religioonisaated	0	0	0	0
Spordisaated, sh spordiudised	134	75	6	3
Uudised	162	164	162	164
Online (ERR uudised)	3364	3300		
Promo	93	95		
Sponsorteave ja reklaam	1	1		
Rakendus	72	74		
Kokku	8760	8760	362	335

Toodanguliikide lõikes	2014	2013
Omasaadete esmaesitusi	362	392
Omasaadete kordusi	2532	2362
Hankesaadete esmaesitusi	490	1107
Hankesaadete kordusi	1846	1440
Online (ERR uudised)	3364	3300
Promo	93	95
Sponsorteave ja reklaam	1	1
Rakendus	72	63
Kokku	8760	8760

* - meelelahutussaadeteks loetakse rahvusvaheliselt kasutatava klassifikaatori 'ESCORT' järgi ka sellised saated nagu „Reis Magadani“ ja „Põffi lõputseremoonia“.

ETV2 eesmärk on pakkuda mitmekülgset, eelkõige lastele ja nooremale elanikkonnale ning venekeelsele vaatajale suunatud teleprogrammi. ETV2 õhtune vöönd on koostatud sügavama kultuurihuviga televaatajale. ETV2 programmi sisu lähtub sihtgrupi individuaalsetest huvidest, seetõttu on suur rõhk programmis kodumaisel dokumentaal- ja välismaisel hankeprogrammil. ETV2 eesmärk on toota telesaateid kõigile vanuserühmadele.

ETV2 ei ole 2014. aastaks kasvanud veel täiemahuliseks teleprogrammiks. ETV2 programmi maht sõltub programmi rahastamisest, mis 2014. aastal väheneb 145 500 euro võrra. ETV2 aktiivse programmi maht on argipäeviti vähemalt 13 tundi ja nädalavahetusel 15 tundi päevas. Aktiivse programmi kogumahuks on 2014. aastal planeeritud 5396 tundi (2013 – 5460 tundi).

ETV2 omatoodetud esmaesituste maht väheneb 30 tundi, samas suureneb oluliselt nt haridussaadete maht. ETV2 eesmärgid on seotud ERR-i arengukavas kultuuri, hariduse ja teaduse ning laste ja venekeelse sihtrühma kohta käivate sisuliste eesmärkidega. Olulise osa ETV2 programmist moodustavad lastesaated, venekeelsed uudistesaaed ja kultuurihuvidega vaatajatele mõeldud sarisaated, dokumentaal- ja mängufilmid.

Lastesaadete toimetuse jätkab argipäeviti eetris oleva saate „Lastetuba“ tootmist. Aasta jooksul valmib vähemalt kaks arhiiviväärtusega laste laulusaadet, lisaks plaanime vähemalt kahe lastelavastuse salvestamist.

Koostöös Vikerraadioga kavandab lastesaadete toimetuse andekate ja eriliste huvidega nn sädelaste portreesaadete tootmist. Salvestame aasta alguses Põlvas toimuva „Tantsukarusselli“ kontserdi, samuti „Koolitants 2014“ finaali, mis edastatakse ETV2 programmis. Kavas on ka koolispordisaate „Tähelepanu Start!“ jätkamine nelja poole tunnilise saatega.

ETV2 eestvõttel soovime välja arendada eelkooli ja noorematele koolilastele (6-12 aastat) suunatud veebiportaali, kuhu saaks koondada ERR-i lastele mõeldud raadio- ja telesaated ja arendada õpikeskkonda.

2014. aastal jõuab eetrisse ka eelmisel aastal valminud lasteseriaali „Väikelinna detektiivid“ kuus osa.

ETV2 programmis jätkuvad venekeelne „Aktuaalne kaamera“ ja vaegkuuljatele mõeldud uudistesaaed senises mahus. ETV2 jätkab ka kultuuriarutelu edendava diskussioonisaate „Jüri Üdi klubi“ tootmist nii kevad- kui sügishooajal. Koos laste- ja muusikalavastustega on 2014. aastal plaanis salvestada 12 Eesti teatrite repertuaaris olevat või televisiooni jaoks kohandatud lavastust. Noortemuusikat tutvustab igapäevane muusikavideote edetabelisaade „Eesti TOP 7“.

Kultuurivaldkonnas saab tähelepanu ka kaasaegset kirjandust tutvustav HeadRead festival, mille raames korraldatud vestlused silmapaistvate väliskirjanikega salvestab kultuurisaadete toimetuse. Pimedate ööde filmifestivali varasemate aastate paremaid filme näeb ETV2-s aasta jooksul Maailma kino programmis. ETV2 tähistab Eesti Kunstiakadeemia sajandat sünnipäeva dokumentaalsaadetega.

2013. aastal eduka debüüdi teinud teadussaade „Teaduspalavik“ saab 2014. aastal järje uue 12-osalise saatetsükliga. Igal nädalal näitab ETV2 ühte teadussaavutustele pühendatud dokumentaalfilmi. Haridussaadete mahtu ETV2 programmis suurendab ka eetrisse jõudev „Öölikooli“ saadete tsükkel.

ETV2 programmi jõuab sada tundi ülekandeid Sotši taliolümpiamängudelt, samuti osa jalgpalli MM finaaltorni mängudest. ETV2 kaudu toob sporditoimetuse vaatajateni Eesti käsipallikoondise kodused valikmängud, samuti osa jalgpallikoondise sõprusmängudest.

ETV ja ETV2 jätkavad koostööd dokumentaalfilmide festivalidega Pärnu filmifestival, DocPoint Tallinn, Tartu maailmafilmi festival ja Matsalu loodusfilmide festival. ETV2 näitab nii koolifilme kui ka paremaid tudengifilme koostöös Balti Filmi- ja Meediakooliga.

Pühapäeval jätkuvad ETV2-s teemaõhtud, mis annavad võimaluse pöörata tähelepanu silmapaistvatele loovisikutele, samuti temaatiliselt komplekteerida arhiivisaateid, luues sellest omamoodi sündmuse. 2014. aastal toodetakse kord kuus teemaõhtutele originaalne sissejuhatav saade.

ETV2 programmi eelarve on 2014. aastal 1 096 062 eurot, finantseerimine riigieelarvelise toetuse arvel mahus 1 183 000 eurot peaks taastuma 2015. aastal.

4.4 Teletöötused

ERR-i teletöötuste struktuuriüksuse moodustavad seitse loominguulist töötust ja hanketöötust. Suuremad töötused on eelarvevahendite järgi meelelahutussaadete ja elutöötust. Võrreldes 2013. aastaga suurenevad kõige enam elusaadete ja meelelahutussaadete töötuste eelarved tulenevalt aasta algusest käivituvast uuest nädalavahetuse formaadist ja kogu suve katvast magasin-tüüpi saatet. Lavastuslike ja haridussaadete töötuste eelarved vähenevad seetõttu, et uuest aastast lõpeb satiirisaade „Pehmed ja karvased“ ja eelmisesse aastasse jäi dokumentaalne haridussaade „Üheksandikud“. Saatemahud laste- ja haridussaadete osas järgmisel aastal siiski oluliselt ei muutu. Kultuurisaadete eelarve suureneb laulu- ja tantsupeo ülekannete tõttu. Teletöötuste koosseisu kuulub 68 töötajat. Teletöötuste otseselt saateprojektidega mitte seostatavad kulud (üldjuhtimine ja sisuarendus) on 2014. aastal 311 066 eurot.

ETV JA ETV2 programmi eelarve jaotumine töötuste lõikes (riigieelarvelise toetuse arvel tehtavad kulud)

Töötused	ETV			ETV2			Kokku			Esmaesituse (h)		
	2014	2013	vahe	2014	2013	vahe	2014	2013	vahe	ETV	ETV2	Kokku
Poliitikasaated	543 226	532 686	10 540			0	543 226	532 686	10 540	169		169
Lavastuslikud saated	380 058	532 346	-152 288	55 767	62 886	-7 119	435 825	595 232	-159 407	21	14	35
Meelelahutussaated	1 744 391	1 637 814	106 577	24 958	60 349	-35 391	1 769 349	1 698 163	71 186	595	35	630
Lastesaated		13 577	-13 577	233 462	249 892	-16 430	233 462	263 469	-30 007		62	62
Kultuurisaated	625 633	498 208	127 425	158 054	177 919	-19 865	783 687	676 127	107 560	100	40	140
Haridussaated	195 466	365 673	-170 207	48 287	96 258	-47 971	243 753	461 931	-218 178	56	40	96
Elusaated	1 162 694	998 641	164 053			0	1 162 694	998 641	164 053	179		179
Peatöötajate reserv	254 556	245 377	9 179	62 779	79 109	-16 330	317 335	324 486	-7 151			
Saadet kokku	4 906 024	4 824 322	81 702	583 307	726 413	-143 106	5 489 331	5 550 735	-61 404	1120	191	1 311
Hankeprogramm	549 279	561 017	-11 738	293 375	281 381	11 994	842 654	842 398	256			
Tõlge, turundus, üldkulu*	211 593	198 212	13 381	206 178	176 033	30 145	417 771	374 245	43 526			
KOKKU	5 666 896	5 583 551	83 345	1 082 860	1 183 827	-100 967	6 749 756	6 767 378	-17 622			

* - üldkulud on programmi peatöötajate ja assistendi kulud

4.5 Programmitöötus

Programmitöötus koondab teleprogrammide planeerimist, hankematerjalide logistikat, saadete tõlkimist ja tekstide pealelugemist ning teleprogrammide väljastamist. Programmi planeerimise peamine ülesanne on koostada ETV ja ETV2 saatekavad, mis hõlmavad arengukavast lähtuvalt ja koostöös programmide peatöötajatega pikemaajaliste saatevõrkude mudelite väljatöötamist, saadete mahuplaanide koostamist, hooaja saatevõrkude täitmist ning jooksva saatekava planeerimist ja

eetrijärgset arhiveerimist. Igapäevase töö kõrval on ettevalmistamisel saatekava edastamise veebilahenduse kasutuselevõtmine, et muuta ERR-i teleprogrammide saatekavad kiiremini ja paremini kättesaadavaks kõigile trüki- ja elektroonilistele väljaannetele.

Hankematerjali logistika ülesandeks on hankeprogrammi litsentsilepingute täitmine hankesaadete ja nende juurde kuuluva lisamaterjali tellimise ja tagastamise osas ning hankesaadete materjalidest eetrikoopiate tootmine edasiseks tööprotsessiks kuni eetris edastamiseni.

Tõlkevaldkonnas luuakse igapäevaselt tõlketekste, subtiitritekste, tekste vaegkuuljatele ja omasaadete tõlkeid vene keelde, aegajalt ka omasaadete tõlkeid teistesse võõrkeeltesse, subtiitritekste eestikeelsetele otseülekannetele. Koostöös näitlejatega helindatakse lastesaateid ning osaliselt dokumentaalfilme. 2013. aastast on vaegnägijail võimalik kuulata ka audiosubtiitreid teise audiokanali kaudu, kus kõneroboti abil esitatakse eestikeelseid subtiitritekste võõrkeelsetele saadetele. Valmistume üleminekuks digitaalselt valitavatele subtiitritele, mis avab võimalused mitmekeelsete subtiitrite edastamiseks.

Teleprogrammi väljastuskeskus tagab ERR-i teleprogrammide standardite kohase väljastamise ning vastutab saatepäeva ettevalmistamise eest koos kõigi kavandatud, aga ka eriolukordadest tingitud programmi komponentidega. Lisaks saadete väljastamisele on ettevalmistamisel operatiivne saadete salvestamise võimalus, kui otsesaadete esmaedastuse ja korduse vahele jääb liiga lühike aeg.

Programmiteenistuse koosseisu kuulub 22 töötajat. Programmiteenistuse eelarve on 2014. aastal 533 808 eurot, kasv võrdluses 2013. aastaga 9300 eurot.

4.6 Vikerraadio

Vikerraadio programmimahtude plaan tundides	2013	2014
Uudised	808	808
Päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	1455	1343
Analüütilised saated	616	616
Sport	300	400
Haridus- ja teadussaated	580	580
Kultuurisaated	382	434
Lastesaated	217	217
Kuuldemängud, ettelugemised	270	270
Muusika	4132	4092
Kokku	8760	8760

Vikerraadio on Eesti suurima kuulajaskonnaga raadiojaam – traditsiooniline ja alati usaldusväärne rahvaraadio. Vikerraadio sõnasaated pakuvad mitmekülgset informatsiooni ja professionaalset analüüsi, kuulajatelt oodatakse kaasamõtlemist ning oma arvamuse avaldamist. Eesmärk on olla abiks ühiskonnas toimuvate muutuste mõtestamisel, maailmapildi ja väärtushinnangute kujundamisel.

Vikerraadio eesmärk on olla 2014. aastal kõige kuulatavam ja usaldusväärsem raadio eestlaste hulgas. Otseülekannete vahendusel saavad kuulajad osa olulistest suursündmustest. 2014. aastal on kavas eriprogrammid ja ülekanded Sotši taliolümpiamängudelt, XXVI laulupeolt, võidupüha paraadilt, Viljandi folgilt, Saaremaa ooperipäevadelt, kergejõustiku Euroopa meistrivõistlustelt ja teistelt eestlaste jaoks olulistelt sündmustelt.

Vikerraadio päevakajalised saated „Uudis Pluss“ ja „Reporteritund“ kajastavad operatiivselt Eestis ja maailmas toimuvat. 2014. aastal on eesmärk olla senisest rohkem uute temade algataja ja diskussiooni käivitaja ühiskonnas. Soovime laiendada ka välismaal elavate kaasautorite võrku. Mais kajastame põhjaliku eriprogrammiga Europarlamendi valimisi, Vikerraadio tutvustab kandideerijaid vastavalt rahvusringhäälingunõukogu kehtestatud korrale. 2013. aastal alanud välisajakirjanduse tutvustamine igal hommikul „Vikerhommiku“ saates jätkub ka 2014. aastal. Vikerraadio programmi ei lisandu

majandussaade, nagu näeb ette arengukava. Küll aga suureneb majandusteemade maht päevakajalistes saadetes.

2014. aastal uuenevad Vikerraadio kultuurisaadete formaadid, rohkem tähelepanu pöörame oma kultuuri kõrval ka Eestis elavate mitte-eestlaste kultuurilule. Laulu- ja tantsupeolt teeb Vikerraadio ülekanded laulupeo mõlemalt kontserdilt, ühtlasi kantakse reportaažidena üle ka laulu- ja tantsupeo rongkäik.

Keeleteemasid kajastavad iganädalane „Keelesaade“ ja kord nädalas hommikuprogrammis eetris olev „Keelesäuts“. Vikerraadio kaubamärgiks on saanud e-etteütlus, mille korraldame traditsiooniliselt emakeelepäeval 14. märtsil. Hästi on käivitunud Peeter Helme ja Jürgen Rooste juhitud võistlussaade „Luulelahing,“ mis jõuab esimese hooaja finaalsaateni kevadel.

Vikerraadio teeb tihedat koostööd Eesti Olümpiakomitee liikumisaasta projektiga, innustame kuulajaid senisest enam tervislikke eluviise järgima ja liikumisharrastusi laiendama. Plaanis on portreesaadet spordiülevaate edendajatest Eesti maakondades.

Teadussaade „Labor“ kajastab teaduse uusimaid saavutusi ja eelkõige Eesti teadlaste töid. Saadetes saavad sõna rahvusvaheliselt enim tsiteeritud Eesti teadlased.

Vikerraadio programmis on kindel koht ka igapäevastel lastesaadetes. Andekaid lapsi portreerib saatesari „Säde“. Jaanuaris algab „Spordisäde“, kus tuntud sportlased räägivad lastele oma sportlastee algusest. Lastesaadete jaoks salvestatakse kaks uut eesti kirjaniku lasteraamatut. Selleks, et Vikerraadio lastesaadete saaksid sihtrühma jaoks lisaväljundi, plaanime Vikerraadio lastejuttudele luua oma mobiilirakenduse. Vikerraadio jaoks on oluline uue kodulehekülje valmimine märtsis, mille järel saavad kõik saated endale keskkonna internetis. Arvestades raadiosaadete järelkuulamise pidevat kasvu, plaanime saadete kodulehekülgedel pakkuda saadete juurde järjest enam lisamaterjale.

Vikerraadio juures tegutseb Raadio Laste Laulustuudio. Studio eesmärk on eesti heliloojate poolt lastele mõeldud loomingut jäädvustamine. Kontserttegevuse kõrval ilmub 2014. aastal ka laste laulustuudio CD-plaat Priit Pajusaare lastelauludega.

Vikerraadio eelarve on 2014. aastal 781 870 eurot, sh riigieelarveline toetus 736 870 eurot. Eelarve kasvab 81 000 euro võrra. Vikerraadio toimetuses on 28 koosseisulist töökohta. 2014. aastal lisandub kultuurisaadete toimetaja.

4.7 Raadio 2

Raadio 2 programmimahtude plaan tundides	2013	2014
Uudised	330	330
Hommikuprogramm	759	759
päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	24	24
muud info- ja publitsistikasaated	200	276
spordiuudised ja muud spordisaated	29	20
Haridussaated	55	50
Teadusuudised	25	25
muud kultuurisaated	30	30
Kuuldemängud	27	27
muud meelelahutussaated	1271	1200
muud sõnasaated s.h. saatekava tutvustus	35	42
muusikapop, rock ja uued levimuusikastiilid	5940	5942
Reklaam (promod)	35	35
Kokku	8760	8760

Raadio 2 kuulajaskonda seob armastus muusika ja selle arengute vastu. Raadio 2 jätkab ka 2014. aastal uue ja värske muusika maaletoojana ning kuulajate muusikalise maitse arendajana. Läbi oma õhtuse võõndi on Raadio 2 koduks erinevatele muusikalistele subkultuuridele. Muusikasaadete osakaal Raadio 2 programmist moodustab 60% ja sõnasaadete oma 40%.

Raadio 2 on hüppelaud Eesti noortele ja andekatele artistidele ning kodumaise progressiivse pop- ja rockmuusika populariseerija. Raadio 2 on eesti popmuusika eksporditoeks Euroopas, olles EBU Eurosonic grupi ja Euroopa talendivahetusprogrammi CEETEP aktiivne liige.

2014. aastal toimub kärbe Raadio 2 eelarves. Eelarvet vähendatakse toimetuse töö ümberkorraldamise ja saatekava korrastamise abil. Muudatuste tulemusel väheneb sõnaline osa päevaprogrammis, kuid ei kannata hommikuprogramm „Silmad lahti“; populaarne arvamussaade „Olukorrast riigis“; Mart Juure ja Andrus Kivirähki juhitud „Rahva Omakaitse“; Ingrid Peegi „Hallo, Kosmos“ ega reedeti eetris olev „Muusikanõukogu“. Raadio 2 jätkab Eesti vanima ja suurima muusikaküsitluse „R2 Aastahitt“ läbiviimist, millest 2014. aastal tehakse ka teleülekanne.

Suurim uuendus Raadio 2 programmis on uue ajakirjandusliku päevapoliitilise magasini käivitamine pärastlõunal, mida juhivad kogenud ajakirjanikud. Eesmärk on olla päevakajaline ja puudutada olulisi ühiskonda kõnetavaid teemasid. Varasemast rohkem soovime kasutada saadete eetrisse mängimiseks ERR-i kohalikke stuudioid Pärnus ja Tartus, mille heaks näiteks oli eelmise aasta edukas suvine saatenädal Pärnust. Raadio 2 alustab ka noorte saatejuhtide koolitamist.

Raadio 2 jätkab koostööd suurte muusikasündmustega nagu „Tallinn Music Week“ ja „Noortebänd 2014“, „Positivus Festival“ Lätis, „Eurosonic“ Hollandis. Samuti ollakse ka ETV konkursi „Eesti Laul“ peamine partner.

Raadio 2 eelarve on 2014. aastal 381 916 eurot, sh riigieelarveline toetus 376 516 eurot. Eelarve väheneb 43 138 eurot. Raadio 2-s on 10 koosseisulist töötajat.

4.8 Klassikaraadio

Klassikaraadio programmimahtude plaan tundides	2013	2014
Uudised	648	600
Hommikuprogramm	614	580
Analüütilised saated, muu info ja publitsistika	94	55
Kultuur, haridus, teadus	1009	1215
Muusikasaated (autorisaated, ülekanDED)	2928	2900
Kuuldemängud, ettelugemised	133	145
Meelelahutussaadete (raadiomängud)	43	35
Muud sõnasaated	42	10
Muusika	3189	3070
promo, rakendus	60	150
Kokku	8760	8760

Klassikaraadio on üle kümne aasta olnud Eesti suurim kontserdisaal, kus kuulajad ei pea tundma muret, et nad vales kohas plaksutavad. Ööpäevaringselt saab Klassikaraadiost kuulata mitmesugust väärtmuusikat barokist džässini, etnomuusikast nüüdishelikunstini, sekka uudiseid ja kultuurisaateid. Oluline osa kavast on elava muusika vahendamine – otseülekanded kontserdisaalidest Eestist ja kaugemalt. Eriline tähelepanu on traditsioonidel, olemise kunstil ja püsiväärtustel. Eesmärgiks on olla teejuhiks eesti kultuurisündmuste tänasel ja homsel päeval.

Klassikaraadio kajastab 2014. aastal igakülgset kultuuri- ja muusikaelu Eestis ja välismaal. Jätkuvad saatesarjad klassikalisest muusikast, igal nädalal on eetris kaks otseülekannet kontserdisaalidest üle Eesti ja lõunakontsert Londonist. Salvestame mitmesuguseid kultuurisündmusi üle maailma, sh keskmiselt kümme kontserti maailmalavadel nädalas.

Klassikaraadio kajastab XXVI laulupeo ettevalmistusi ja vahendab laulupeo I kontserti koos kommentaaridega 05. juulil kolme ja poole tunni pikkuse otseülekandena.

2014. aastal tähistame Richard Straussi 150. sünniaastapäeva, Hugo Lepnurme 100. surma-aastapäeva, Euroopa kultuuripealinna Riia kultuuriüritusi, saja aasta möödumist I maailmasõja algusest ja muid kultuuriloolisi tähtpäevi rahvusvaheliste ja kohalike eriprogrammidega.

Jätkub aktuaalsetele kultuurisündmustele pühendatud saatesari „Delta“ ning muusikaelu analüüsi nädalamagasin „Helikaja“. Kultuuripoliitika ja ühiskonnaelu puutepunkte peegeldab Markus Järvi arutelusaade „Quo vadis“.

Noorele auditooriumile suunatud projektidest jätkub koostöö ETVga konkursi „Klassikatähed 2014“ läbiviimisel märtsist maini ja koolikontsertide sari „Klassikaraadio tuleb külla“.

Rahvusvahelistest projektidest on tähtsaim osavõtt Euroraadio hooajast ERSO kontserdiga sarjale „A Journey to Silence“, osavõtt palmipuude püha programmist Eesti Rahvusmeeskooi kontserdiga, Euroraadio džässihooaja kontsert ning osalemine helikunstiprojektis „Art’s Birthday“. EBU muusikavahetusprogrammi vahendab Klassikaraadio vähemalt 20 kontserdisalvestust erinevatest muusikažanritest.

Soovime jätkata fondisalvestuste tootmist mahus ligi 15 tundi studiosalvestusi aastas ning jäädvustada vähemalt sada muusikasündmust Eesti kontserdisaalidest.

Klassikaraadio jätkab live-muusikaürituste korraldamist ERR-i Raadioteatris, aprillis on Klassikaraadio sünnipäeva raames eetris Areaal-live viie kontserdiõhtuga.

Koostöös Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiaga jätkub üliõpilaste raadiotoimetaja praktika Klassikaraadios, veebruaris toimub Klassikaraadio eestvedamisel kultuuri- ja muusikatoimetajate seminar Saksa raadioeksperti Carsten Dufneri juhendamisel. Klassikaraadio suurendab ja mitmekesistab suhtlust kuulajatega sotsiaalmeedia kaudu. Kevadel valmib Klassikaraadio uus kodulehekülj, mis võimaldab kuulata muusikasaateid kõigil platvormidel, varustada saatefaile lisainfoga ja pakkuda saadete arhiivi temaatiliste gruppidega.

Klassikaraadio eelarve on 2014. aastal 365 990 eurot, sh riigieelarveline toetus 362 750 eurot. Eelarve kasvab 11 000 euro võrra. Klassikaraadios on 12 koosseisulist töökohta.

4.9 Raadio 4

Raadio 4 programmimahtude plaan tundides	2013	2014
Uudised	690	710
Hommikuprogramm	1012	1009
Päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	1277	1267
Analüütilised saated	831	831
Sport	53	90
Haridus- ja teadussaated	410	410
Kultuurisaated ja muusikasaated	1953	1933
Lastesaated	147	147
Kuuldemängud ja ettelugemised	278	278
Erinevates keeltes saated	115	115
Meelelahutussaated ja muusika	1994	1970
Kokku	8760	8760

Raadio 4 eesmärk on olla suurim venekeelne raadiojaam Eestis. Raadio 4 analüütilised saated aitavad aru saada poliitilisest situatsioonist riigis ja maailmas. Meelelahutussaated on interaktiivsed, toimuvad raadioviktoriinid. Raadio 4 eetrist saab kuulata muusika-, kirjandus-, teadus-, sotsiaal- ja haridussaateid.

Raadio 4 jätkab 2014. aastal programmina, mille peamine ülesanne on olla usaldusväärne infoallikas Eestis elavatele mitte-eestlastele. Raadio 4 programmis on esikohal ühiskondlikud ja sotsiaalsed teemad, saatejuhid on isikupärased ja professionaalsed.

Märtsis uuel platvormil käivituva Raadio 4 koduleheküljega koos kaasajastame poliitikasaadete formaate, arvestusega, et suudame näidata saadete juures livestream'i, et kuulajad saaksid saate ajal oma arvamusi avaldada. Europarlamendi valimiste kajastamiseks mais, muudame hommikuprogrammi teekaarti, avades saates kandidaate tutvustava rubriigi. Raadio 4 päevaprogrammis on sellel perioodil temaatilised debatilised.

Kuna taliolümpiamängud toimuvad Sotšis, saadab Raadio 4 sinna ka oma ajakirjaniku, et eetrisse jõuaks mahukas olümpiaprogramm. Kevadel algavad suvist laulu- ja tantsupidu tutvustavad saated, kus räägitakse ka laulupidude ajaloost, üldjuhtidest ja teistest laulupidudega seotud kultuuritegelastest.

Raadio 4 kavas on aastaid olnud Eesti ajalugu ning kultuurilugu tutvustavad sarjad. 2013. aasta detsembris lõpetanud eesti kultuuriloo olulisemaid naisi tutvustanud saatesarja „Ja sinu nimi olgu!...“ asemele tuleb veebruarist uus ajaloosari.

Raadio 4 haridussaadete formaatides on end õigustanud üliõpilaste osalus aruteludes ja raadiosildade loomine Tallinna, Tartu ja Narva vahel. Alates veebruarist jõuab eetrisse elukestvat õpet ning ümberõpet toetav saatesari, mis jagab edulugusid ning julgustab põhiharidusega inimesi aktiivselt osalema täiend- ja ümberõppes.

Raadio 4 jätkab ennelõunal (kell 10-11) interaktiivsete saadetega, pöörates tähelepanu silmaringi laiendamisele ning sotsiaalsetele probleemidele (saated „Terve elu filosoofia“, „Korteriühistu“, „Ainult täiskasvanuile!“, „Nii, nagu vaja!“, „Õigus teada!“, „Silmaring“, „Sinu rikkus“).

Tööpäeviti jätkub kahetunnine pärastlõunaprogramm „Üksikasjad“, mis lahkab ja kommenteerib päevasündmusi, haridus-, teadus- ja kultuurimaailmas toimuvat nii Eestis kui mujal maailmas.

Ühiskondlik-poliitilised ja analüütilised teemasaadet on eetris kell 14 („Asjade seis“, „Keerdkäigud“, „Riigikogu argipäev“, „Vaatleja“, „Euroopa täna“, „Uus Vana Maailm“, „Elukeskkond“).

Jätkame piirkondlike teemapäevade korraldamist, kaasates kohalikke stuudioid ja lähetades maakondadesse Tallinnas töötavaid ajakirjanikke.

Raadio 4 ei suuda luua 2014. aastal oma programmis uut eesti keele kursust nagu näeb ette arengukava. Keeletundide formaat on üks kallimaid, eeldades ka vastava metoodika soetamist. 2014. aastal kordame mõnda oma varasematest kursustest.

Raadio 4-s jätkuvad saated ukraina ja valgevene keeles, kord kuus on eetris armeenia-, aserbaidžani-, gruusia-, tatari- ja tšuvašikeelsed saated. Koostöös juudi kultuuriseltsiga on kaks korda kuus eetris saade „Šolom aleihhem!“.

Arengukavas oleme püstitanud ülesande, et Raadio 4 panustab uue meedia vahendusel kuulajaskonna nooremisele, kasvatades auditooriumi vanuses 35-45 aastat. Paljuski sõltub see uuest kodulehekülje lahendusest, mis võimaldab lisada traditsioonilisele raadiotele interaktiivseid elemente ja videoid.

Raadio 4 jääb Eesti vähemusrahvustele üldhuvikanaliks. Sellega tagatakse võimalus võõrkeelsele kuulajale elada eestlastega samas foruumis. Lisaks hariduse andmisele ja kodanikuühiskonna kasvatamisele raadiosaadete abil, soovime suurendada ka sallivust. Viimast teeme rõhuasetusega tegevustele, mis loovad ühisosa, kasvatavad vastastikust mõistmist, empaatiat ja ühiseid püüdlusi, rõhutades samas mitmekesisuse olulisust ja väärtust ühiskonnale. Sallivuse ning mitmekesisuse aktsepteerimine peaks muutuma laiemaks kui rahvusküsimuse teema.

Raadio 4 eelarve on 2014. aastal 737 400 eurot, sh riigieelarveline toetus 663 400 eurot. Eelarve kasvab 68 000 euro võrra. Üle poole kasvust moodustavad sihtotstarbelised projektitoetused, mille kohta on olemas juba eelkokkulepped. Raadio 4-s on 27,5 koosseisulist töökohta.

4.10 Raadio Tallinn

Raadio Tallinna programmimahtude plaan tundides	2013	2014
Uudised	534	534
Hea muusika	3082	3082
Muud info- ja publitsistikasaated (BBC, RFI)	5110	5110
Omasaadete reklaam	34	34
Kokku	8760	8760

Raadio Tallinn pakub alternatiivina ERR-i saatepõhiste raadiojaamadele programmi, mis edastab iga päev kella 9-st 19-ni kvaliteetset muusikat ja täistundidel ERR-i uudistesaadet. Raadio Tallinna

muusikavalikus on oluline koht jazz- ja maailmamuusikal. Kella 19-st kuni 9-ni hommikul edastab Raadio Tallinn BBC World Service'i ja Radio France Internationali uudisteprogramme.

2014. aastal kaalume Raadio Tallinna muusikaprogrammi muutmist ööpäevaringseks. See tooks kaasa BBC ja RFI uudisteprogrammide edastamise lõpetamise ja ka olulise muutuse saatemahu struktuuris.

Raadio Tallinna eelarve on 2014. aastal 12 985 eurot, mis on samal tasemel 2013. aastaga. Raadio Tallinnal on üks 0,5 koormusega töötaja.

4.11 Raadioteater

Raadioteatri ülesanne on säilitada kultuurimälu tarbeks eesti näitlejate häält, arendada algupärast dramaturgiat ja tutvustada seda nii kodu- kui ka välismaal.

2014. aastal oleme kavandanud vähemalt 6 täismahulise kuuldemängu salvestamist, millest üks esindab ERR-i Berliinis meediafestivalil Prix Europa. 2014. aastaks on kokkulepped noorte autorite Jim Ashilevi ja Kadri Noormetsa kuuldemängutekstide töösse võtmiseks.

Koostöös kirjastustega Varrak, Eesti Raamat ja SEI&S tutvustame eesti uuemat proosat, biograafilisi teoseid ning põnevamat aimekirjandust. Aasta jooksul salvestame 28 uut järjejuttu, mis kogumahuks annab välja 140 kuni poole tunni saate materjali. 2014. aastal on sünniaastapäev mitmel nimekal eesti poeedil (Juhan Liiv 150, August Sang 100, Anna Haava 150), millest lähtuvalt planeerime saatesarja „Luuleroom“ salvestusi. Kindlasti jätkame luulesaadetes ka noorema põlve luuletajate tutvustamist.

„Raadio Ööülikoolis“ valmib 32 uut salvestust eesti mõtteloost, neist enamus on välissalvestused koos publikuga. Jätkame koostööd EMTA lavakunstkateedri ja Viljandi Kultuuriakadeemiaga. Selle tegevuse väljundiks on kuuldemängude ja lühijuttude salvestamine.

Raadioteatri eelarve on 2014. aastal 121 818 eurot, suurenedes aastaga 2700 eurot. Raadioteatris on 6,5 koosseisulist töökohta.

4.12 Fondisalvestused

Fondisalvestustega, mille tellimist kureerib muusikanõukogu Klassikaraadio peatoimetaja eestvedamisel, salvestatakse professionaalsel tasemel eesti interpretide esitusi, lõpptoodangu mahus 20 tundi aastas. Fondisalvestuste eelarve on 2014. aastal 15 977 eurot, olles samal tasemel eelmise aastaga.

4.13 Uudistetoimetus

Uudistetoimetuse peamine ülesanne on kajastada rahvusringhäälingu televisiooniprogrammides ja raadioeetris objektiivselt, operatiivselt ja mitmekülgset uudisväärtuslikke sündmusi Eestis ja mujal maailmas. Töötame nii raadios kui ka televisioonis eesti ja vene keeles, ETV2-s on ka igapäevased viipekeelsed uudised. Lisaks päevauudistele on igal pühapäeval eetris pikem nädalat kokkuvõttev saade „AK.Nädal“ ning kord nädalas välispoliitikasaade „Välisilm“.

Üks aasta olulisemaid ülesandeid on mais toimuvate Euroopa Parlamendi valimiste objektiivne ja tasakaalustatud kajastamine tele- ja raadiouudistes. See tähendab valimiste ja valimiskampaania jooksvat kajastamist, kuid sisaldab ka Euroopa Parlamenti valitud Eesti saadikute töö analüüsi. Uudistetoimetus jätkab EMOR-ilt igakuise erakondade toetusuuringu tellimist, millele parlamendivalimiste eel lisandub kaks küsitlust Euroopa Parlamendi valimiste kontekstis.

2014. aasta sügisest mehitame taas kahe ajakirjanikuga Moskva korrespondendipunkti. Seni täidab korrespondendi kohustusi operaator Anton Aleksejev. Lisarahastuse puudumisel ei ole võimalik avada arengukavas ettenähtud Berliini korrespondendipunkti.

2014. aasta esimesel poolel loome televõimekuse ERR-i Viljandi korrespondendipunktis, suurendades nii maakonnakorrespondentide ja -operaatorite arvu 21-ni. Kokku on ERR esindatud 12-s Eesti maakonnas.

2014. aastast tellime lisaks Reutersile ka Associated Pressi välisuudiste videopildi teenust uudistele kui ka uudisteportaalidele, mis võimaldab paremini katta uudispildi valikut Aasiast ja Põhja-Ameerikast ning on oluline lisaallikas varahommikuste teleuudiste ettevalmistamiseks. Otsime võimalusi uudispildi ja eriti päevakajaliste sündmuste otsepildi kasutamiseks teleuudistes ja portaalides. 2014. aastast laieneb EBU uudistevahetus ka audiofailide vahetamisele liikmesorganisatsioonide vahel.

Teleuudistes on oluline muutus uue graafikaplatvormi käivitamine. See võimaldab ilmateadustajal kasutada puutetundliku ekraani kõiki võimalusi ning viia tiitrite ja eetrigraafika väljastamine ühtsesse keskkonda. Algavad ettevalmistused ERR-i uudistetoimetuse kolimiseks ühistesse ruumidesse. Toimuvad uudisajakirjanike koolitused videomaterjali montaažioskuste tõstmiseks. Algust tehakse nõ kodanikuajakirjanduse projektiga, mille raames avaneb inimestel võimalus oma heli- ja videomaterjalide üleslaadimiseks ERR-i keskkonda.

Uudistetoimetuse eelarve on 2014. aastal 2 952 235 eurot, sealhulgas riigieelarveline toetus 2 942 359 eurot. Uudistetoimetuse eelarve suureneb palgatõusuks ettenähtud vahendite toel 93 000 eurot. Uudistetoimetusse kuulub 120 töötajat, nii loominguulike personal kui ka toimetuse tehnilised töötajad.

4.14 Spordisaadete toimetuse

Sporditoimetuse eesmärk on tuua 2014. aastal televaatajate ja raadiokuulajateni kahe suure rahvusvahelise suurprojekti Sotši taliolümpiamängude ja jalgpalli MM-võistluste finaaltorni ülekanded. Sotšist on kavas vahendada kuni 200 tundi teleülekandeid ETV-s ja ETV2-s, rohkem kui 100 tundi programmi Vikerraadios ja olümpiamängude eriprogramm Raadio 4-s. Esimest korda on olümpiamängude ülekanded Eestis jagatud ERR-i ja TV3-e vahel, mistõttu ERR ei vahenda taliolümpiamängudelt iluuisutamise telepilti. Selle asemel oleme programmi valinud atraktiivseid, eelkõige nooremat publikut köitvaid, lumelaua- ja suusakrossi ülekandeid ning teisi seni telepildist väljajäänud alasid. Jalgpalli MM-võistluste ülekannete maht koos jalgpallistuudioga on 153 tundi, sisaldades ka MM-i avatseremooniat ja kontserti Rio de Janeirost.

Suurülekannete kõrval on olulised spordiuudised, kus soovime 2014. aastal rohkem rõhku panna otselülitustele võistluspaikadest. Igapäevased spordiuudised on televisioonis argipäeviti 6-7 minutit ja nädalavahetusel 14-19 minutit, olümpiamängude ajal spordiuudiste maht kasvab. Vikerraadios on spordiuudised kavas neli korda päevas kokku kuni 40 minutit.

Lisaks taliolümpiamängudele ja jalgpalli MM-ile vahendame 2014. aastal Tour de Ski ja valitud etappe suusatamise MK-sarjast, Euroopa kergejõustikumeistrivõistlused, Eesti jalgpalli- ja käsipallikoondise EM-valikmängud, võrkpalli MM-valikmängud. Oleme sõlminud Eesti Jalgpalli Liiduga kolmeaastase lepingu Eesti jalgpalli meistriliiga otseülekannete teostamiseks, kanname üle Eesti kergejõustiku meistrivõistlused ja „Tallinn 2014“ kergejõustikuõhtu.

ETV jätkab 43 aastat eetris olnud „TV 10 olümpiastardi“ saateid, mis on maailmas ainulaadne noorte kergejõustiku võistlussari. Koostöös Eesti Suusaliiduga toome ekraanile ETV ja Swedbanki noorte suusavõistluste sarja ja vahendame otseülekannetena Eesti suurimat rahvaspordiüritust - Tartu suusamaratoni. Vikerraadio programmis kajastatakse liikumisharrastuse aastale pühendatud tegevusi. Aasta lõpetab Eesti Olümpiakomitee korraldatud pidulik spordiaasta gala „Spordiaasta tähed 2014“.

Sporditoimetuse eelarve on 2014. aastal 1 767 085 eurot, kuhu ei ole kavandatud omatulu. Eelarve kasvab võrreldes 2013. aastaga 810 000 eurot. Sporditoimetuses on 13 koosseisulist töökohta.

4.15 ERR portaalid

Portaalide üksus ühendab seitset uudisteportaaali (uudised.err.ee, rus.err.ee, news.err.ee, sport.err.ee, menu.err.ee, kultuur.err.ee ja teadus.err.ee), mitut teemaportaaali (nt ilm.err.ee, valimised.err.ee) ning hoiab käigus peaportaaali (err.ee). Üksuse ülesanne on avalik-õigusliku ringhäälingu põhiliste eesmärkide - informatsiooni vahendamine, keele ja kultuuri arengu toetamine, demokraatia edendamine, ka meelelahutuse pakkumine - täitmine interneti vahendusel eesti, vene ja inglise keeles. Eelnev on tulemuslik eelkõige omasisu (webfirst) luues, aga lisaks ka ERR-i tele- ja raadioprogrammide sisu veebikasutajateni vahendades.

ERR-i internetiportaalid on kanaliks, mille abil hoida avalik-õigusliku ringhäälingu sidet uuendusmeelsema osaga elanikkonnast, kes kasutab üha enam infoallikana arvutit, tahvelarvutit või mobiiltelefoni. ERR-i portaalide eelarve on aastate jooksul olnud suhtena organisatsiooni kogu eelarvesse väike, mistõttu ambitsioonikad plaanid pole praktikas seni sama edukalt realiseerunud. 2014. aastal oleme võtnud eesmärgi suurendada senist kontaktide arvu ja kasvatada mõjukust ühiskonnas. Selle arengu vundamendiks on portaalide üleviimine uuele, kaasaegsele ja ühtsele tehnilisele platvormile, mis on

plaanis lõpetada esimese kvartali jooksul. Eesmärk on portaalide sisuarenduse ja turundustegevuse abil kasvatada kõigi eestikeelsete uudisportaalide jälgitavust vähemalt viiendiku (20%) võrra.

Lisaks portaalide viimisele uuele veebiplatvormile jätkame portaali kultuur.err.ee arendamist Eesti sisukaimaks kultuuri kajastavaks veebileheks, süvendades koostööd teiste Eesti kultuuriväljaannetega, pakkudes tuge nende sisu levitamiseks veebikeskkonnas. Panustame nii sisuliselt kui ka tehniliselt veebiülekannete kvaliteedi tõstmise ja fotovõimekuse kasvatamisse. Soovime suurendada otseülekannete mahtu sündmustelt, mida ETV, ETV2 või raadioprogrammid ei vahenda. Senisest mahukamalt on plaanis kajastada „Eesti Laulu“ konkurssi ja Eurovisiooni lauluvõistlust ning Euroopa Parlamendi valimisi Eestis.

2014. aastal toome portaali teadus.err.ee haridus- ja teadussaadete toimetusest portaalide koosseisu, lõimides selle teiste ERR-i portaalidega. Portaalides on kokku 33 töökohta, eelarve maht 894 698 eurot.

4.16 Turundusosakond

Turundusosakonna tegevuse eesmärkideks on aidata vaatajatel ja kuulajatel leida ERRi programmide üles neid huvitavad saated ning ERRi programmidel ja saadatel jõuda õige auditooriumini. Selleks toodame ja planeerime vastavalt sihtrühmale promoklippe tele- ja raadioeetrites ning bannereid veebikeskkondades. Kasutame aktiivselt ka sotsiaalmeedia keskkondi ning aeg-ajalt ostetavat reklaami muus meedias.

Turundusosakond vastutab ka meediasuhete eest, suhtleb pressiga ning tegeleb ERRi saadete ja tegevuse tutvustamise korraldamisega nii ERRi eetrites kui mujal meedias. Lisaks tuleb hea seista eetrigraafika ning ERRi korporatiivse identiteedi eest.

2014. aastal toimuvad mitmed suured sündmused, mis jõuavad inimeste kodudesse läbi ERRi kanalite. Turundusosakonna oluliseks ülesandeks on auditooriumi teavitamine suursündmuste ülekannetest. Teiseks prioriteediks on uute algavate saadete ja programmides toimuvate muudatuste tutvustamine.

2014. aasta üks eesmärkidest on astuda samme tele- ja raadioprogrammide turundustegevuste ühtlustamiseks ning tõhustada ristturundust, et muuta rahvusringhääling terviklikumaks ja tugevamaks organisatsiooniks. Muuhulgas püüame ERR raadiojaamadele pühendada konkreetseid suuremaid kampaaniaid tele-eetris. 2014. aastal valmivad rahvusringhäälingu veebikeskkondade uued kujundused. Püüame teha uutele kujundustele ülemineku kasutajale võimalikult mugavaks, teavitades neid muutustest ette ja selgitades saadetes uute veebilehtede loogikat.

Osakonnas on 10 koosseisulist töökohta.

4.17 Meediauuringute osakond

Meedia-uuringute osakonna ülesandeks on ERR-i vajadustest lähtuvate erinevate (auditooriumi-) uuringute tellimine ja/või läbiviimine ning nende andmete analüüsil põhinev ERR juhatuse, programmide, toimetuste ja saadete tegijate nõustamine. Nõustamise üheks osaks on ka osakonna enda võimaluste senisest parem organisatsioonisisene tutvustamine. Arvestades olemasolevaid ressursse ning kõrget oskusteavet viib osakond järjest enam uuringuid läbi iseseisvalt. Peamiselt kasutatakse kvantitatiiv- ja kvalitatiivmeetodeid alates TNS Emor representatiivsete üldiste auditooriumimonitooringute andmetöötlastest kuni spetsiifilistest ülesannetest lähtuvate fookusgruppide ning ekspertide süvaintervjuideni. Lisaks kuuluvad osakonna tööülesannete hulka toimetustele tehtavad programmide sisuanalüüsid, seadustest tulenevate aruannete jaoks statistiliste andmete kogumine ja esitamine ning erinevatele andmepäringutele (sh EBU) vastamine. Osakonnas on 3 koosseisulist töökohta.

Lisa 5. Tootmise-, tehnika ja hooneüksuste eesmärgid

5.1 TV tehniline keskus

Televisiooni tehniline keskus (9 koosseisulist töökohta) tagab programmi eetrissemineku 365 päeva aastas, 24 tundi ööpäevas. Selleks on vahetustega töö 5 valveinseneri. Lisaks tagab keskus programmide vastuvõtu ja edastamise rahvusvahelistel liinidel, s.h satelliitside kaudu.

5.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond

Osakonna (29 koosseisulist töökohta) tegevus jaguneb kuude põhilisse töövaldkonda:

- viie raadioprogrammi eetrise andmine tehnilises keskses 365 päeva aastas, 24 tundi ööpäevas;
- raadioprogrammide tootmistehnoloogia hooldus (sh kohalike stuudiote ja korrespondentide tehnika);
- raadio failipõhise tootmissüsteemi töö tagamine ja arendus;
- helisalvestustegevus (helirežissöörid, heliinsenerid, salvestusstuudiod ja -foonikad koos vajaliku tehnikaga), sellele tegevusele kulub üle poole osakonna töötundide üldarvust;
- saatjavõrkude kontroll ja ERR poolt opereeritavate FM-raadiosaatjate hooldus;
- arendustööd ja tehnikahangete korraldamine.

Seoses raadioprogrammide kolimisega Gonsiori 21 hoonesse on viimati nimetatud tegevussuund 2014. aastal tavapärasest töömahukam ([vt ka lisa 8.2](#)).

5.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond

Teletehnika hooldus- ja remondiosakonna (10 koosseisulist töökohta) ülesanded on tehnikapargi teenindamine ning varahalduse korraldamine peamiselt telemajas. Liidetuna struktuuris küll tootmisteenistuse koosseisu, on osakonnal oma eelarve, mis tagab teletehnika hooldusvõimekuse.

Teletehnika hooldusosakonna klientideks on tootmisteenistus, IT osakond ning kinnisvara osakond.

Tootmisteenistuse seisukohalt on peamine väljakutse olemasoleva tehnikapargi hooldus ning remont. See hõlmab tegevusi stuudiote tehnilise seisukorra hindamisest ja töökorras hoidmisest kuni välivõtetehnika hoolduseni. Parema töökorralduse eesmärgil on juurutatud kasutatavate seadmete andmebaasil põhinev ning pidevalt arendatav varahalduse infosüsteem.

5.4 Tootmisteenistus

Tootmisteenistus (76 koosseisulist töökohta, millele lisanduvad lepingulised partnerid) on Rahvusringhäälingu suurim struktuuriüksus, mille ülesanne on tagada televisiooniprogrammide tehniline tootmine. Tootmisteenistus jaguneb seesiselt spetsialiseerunud osakondadeks:

audiovisuaalosaakonnas töötavad operaatorid, helirežissöörid ja valgustajad;

ülekande- ja stuudiote osakonnas studioinsenerid, -tehnikud ja salvestusoperaatorid, samuti ülekandejaama personal;

videomontaažiosaakonnas videomonteerijad;

lavastusosaakonnas lavaseadjad, laohoidjad ja rekvisiitor.

Väljapoole toimitakse ühtse teenindusüksusena, mille eesmärk on pakkuda toimetustele parimat võimalikku tehnilist teenust (tagades salvestuste ning eetripildi ja -heli kõrge kvaliteedi) võimalikult kuluefektiivselt.

Tootmisteenistuse kui isemajandava struktuuriüksuse jooksvad kulud kaetakse tootmisteenuseid kasutavate toimetuste ja teiste ERR-i osakondade eelarvetest läbi sisearvelduse (prognoositav kogumaht 1,832 miljonit aastas) ning välisklientidele osutatud teenuste eest saadud tulu arvelt. Väljapoole osutatavate teenuste tulu aitab hoida siseteenuste hindu mõnevõrra allpool nende tegelikku omahinda.

Tootmisteenistuse hallata on kogu ERR teletootmistehnika, mis moodustab soetusmaksumuses üle poole ERR-i tehnilisest põhivarast. Probleemiks on aastaid kestnud investeerimisressursi puudus, mistõttu on kasutuses moraalselt vananenud seadmeid ja tehniliste tõrgete risk on kõrge ([vt ka lisa 8.1](#)). Väljakutseks on ennetada olukordi, kus saadete produtsendid tellivad välistelt teenusepakkujatelt seadmeid, mida võiks olla kokkuvõttes kuluefektiivsem ERR-l endal omada.

5.5 Edastamiskulu

Edastamiskulu hõlmab tele- ja raadiosaatjate töö ning programmi saatjatesse edastamise eest makstavaid tasusid (põhiliselt Levira, ka Elion ja mõned ERR poolt opereeritavad saatjad). Eelarveüksuse kulude hulgas on ka teenuste kulule lisanduv käibemaksukulu.

5.6 Tehnika üldkulud & arendusprojektid

Siia on koondatud kogu ERR tehnilise seadmetepargi amortisatsiooniarvestus (1,257 miljonit), seadmetepargi hoolduslepingute kulud (koos kaasneva käibemaksudkuluga 430 tuhat), tehnikadirektori töötasu ning investeeringuprojektidega ([vt lisa 8](#)) kaasnevad kulud.

5.7 IT osakond

IT osakond teenindab kõiki ERR põhi- ja tugiüksusi tegeledes:

- infosüsteemide hooldamise ja arendamisega (serverlahendused, arvutivõrgud, andmehoidlad);
- kontoritöökohtadega seotud seadmete hooldamisega (arvutid, monitorid, printerid);
- tele- ja raadioprogrammide tootmiseks vajamineva spetsiaalarvutustehnika hooldamisega
- ning pakkudes kasutajatoe teenust.

Osakonnas on 11 töötajat. Kolme IT-süsteemide administraatori tööks on ERR infosüsteemide hooldamine ja arendamine, vähemal määral ka kontoritöökohtadega ja spetsiaalarvutustehnikaga seotud hooldus ja rikete lahendamine. Kuus IT-spetsialisti tegelevad kontoritöökohtade ja spetsiaalarvutustehnika hooldusega, rikete lahendamisega ning pakuvad kasutajatuge. Osakonnas on üks programmeerija, kelle tööks on raadioprogrammide ning raadio arhiivi toimimiseks vajalike andmebaaside ja automaatikasüsteemide hooldamine ning arendamine. Osakonna juhataja ülesandeks on lisaks osakonna töö koordineerimisele IT-hangete teostamine, tehnoloogiliste lahenduste juurutamine ning hooldusteenuse tagamine.

5.8 Arendusosakond

Tehnoloogia arendusosakonna töö hõlmab digitaalsete arhiivide, meediahaldussüsteemi, intraneti, video- ja filmi digiteerimise üksuste, televisiooni tehnilise keskuse, televisiooni programmiväljastuse ning programmi planeerimise ja eelarvestamise süsteemide arendusi ning haldamist.

Digitaalsete arhiivide materjalide haldamine toimub meediahaldussüsteemi abil, kus on oluline tagada materjalide säilimine, sirvimine ning kõrge kvaliteediga koopiade tellimine. Valdavalt teenindatakse tootmisüksuste vajadusi sh operatiivsaated ja uudised võimaldades materjalile ligipääsu limiteeritud aja jooksul. Õigeaegselt tagatakse ka videomaterjali (saadete) jõudmine televisiooni programmiväljastusse, kus see vastavalt planeeritule eetrisse esitatakse.

ERR-i intraneti rakendus hõlmab suurel hulgal teenuseid, mis toetavad kümnete struktuuriüksuste tegevusi, pakkudes informatsiooni esitamist vajalikus vormis. Vastavalt uute protsesside tekkele või muutumisele arendatakse välja uusi teenuseid siis konkreetse tellimuse või valdkonna põhiselt. Tegemist on tervet organisatsiooni hõlmava peamise informatsiooni koondamise/jagamise keskkonnaga.

Video- ja filmi digiteerimisüksuste komplekteerimine ja sellega seotud töövoogude väljatöötamine ning muutmine võimaldab ERR-i arhiivide digiteerimist vastavalt arhiivisaadete eetris esitamise ja planeeritud arhiivide digiteerimise nõuetele. Tegemist on kompetentsiga, kus maailmas levinud praktikad realiseeritakse, vastavalt ERR-i arhiividele esitatud nõuetele, piiratud ressursside tingimustes.

Televisiooni tehnilise keskuse süsteemid seovad tsentraalselt kokku televisiooni stuudiod, programmiväljastuse ning muud tootmisüksused. Võimaldatakse heli- ja videosignaali vastuvõtmist ning jagamist Eesti siseseelt kui ka rahvusvaheliselt vastavalt kehtestatud tehnilistele standarditele ja programmi eest vastutavate üksuste nõuetele.

Televisiooni programmiväljastuse süsteemide projekteerimine, haldamine ning monitoorimine toimub vastavuses nõuetega, mida ERR-ile kui olulisele meediakanalile üldsuse ning programmi eest vastutavate üksuste poolt esitatakse. Tehniliste lahenduste projekteerimine ning realisatsioon hõlmab ka spetsiifilise tarkvara arendamist ja hooldust.

Programmi planeerimise ja eelarvestamise süsteemide arendamisel lähtutakse võimalustest ning firmasisestest protsessidest. Sama süsteemi haldamine hõlmab endas kasutajate väljaõpet ning tugiteenust koos tehnilise kompetentsiga süsteemi ülesehitusest, toimimisest ja arendusvõimalustest.

2014. aastal liitub arendusosakonnaga ka veebilahenduste arendusgrupp, mis seni kuulus portaalide üksusesse.

Arendusosakonna kompetents on rakendatud ka suurülekannete ning rahvusvaheliste eriprojektide nagu olümpiamängud, laulupeod jpm projekteerimisel ja realiseerimisel. Televisiooni graafikalahenduste (reaalajas esitatud andmed visuaalselt ekraanil jne) tarkvara arendus toetab saadete reaalset tootmisprotsessi ning võtab arvesse spetsiifilisi otsesaadete kaasnemise tehnilisi iseärasusi.

Arendusosakonnas on 14 koosseisulist töökohta.

5.9 Transpordiosakond

Transpordiosakonnas on 8 koosseisulist töökohta. ERR-le kuulub 41 registreeritud sõiduvahendit, alates ülekandebussidest kuni korrespondentide autodele. Täiendavalt hangib ERR igaaastaselt avatud hankemenetluse kaudu veeteenust (väikebussid) ning taksoteenust. 2014 aastaks on ERR sõlminud veeteenuse osutamise lepingu Krooni Takso OÜ-ga ning taksoteenuse osutamise lepingu Tallink Takso ASiga.

Osakond on täielikult isemajandav, s.t kõik kulud kaetakse sisemise arvelduse teel sõidukeid kasutavate osakondade vahenditest. Võttegruppidel ja ajakirjanikel on võimalik tellida transpordiosakonnalt konkreetsele vajadusele vastav transpordi liik (väikebuss või sõiduauto). Suurema nõudluse korral korraldab transpordiosakond sõidu sõlmitud veeteenuse ja/või taksolepingu raames.

ERR töötajad kasutavad töösõitjateks ka isiklikku transporti, otsused selle kompenseerimiseks tehakse vajadusel osakonnajuhtide poolt.

5.10 Kinnisvaraosakond

Kinnisvaraosakonna ülesandeks on ERR kinnistute, hoonete ja osakonna haldusalas olevate seadmete (liftid, ventilatsiooni, kütte- ja jahutusseadmed) korrashoid ja remont, samuti hoonete ning ümbruse valve ning koristamise korraldamine

Kinnisvaraosakond on ERRi tugijüksus mille eesmärgiks on tagada kõikidele klientidele (töötajad ning nende külalised, saatemeeskonnad, külalised ning publik) hea ning nõuetele vastav töökeskkond.

Kuna ERR on lõpptarbijate käibemaksuseaduse tähenduses on majanduslikult kasulik hoida oma palgalehel valvur-administraatoreid ja koristajaid, vastavate teenuste sisseostmisel lisanduks palgakulule käibemaksukulu.

Kinnisvaraosakonna tegevused võib jaotada nelja suuremasse tegevussuunda.

Koristamine ja heakord

Eesmärgiks on korra ja puhkuse tagamine ERRi hoonetes ning nende lähiümbruses. Selleks on kinnisvaraosakonnas tööl koristajad ning kojamehed. Koos osalise tööajaga töötajatega on kokku 21 koristajat ning kaks majahoidjat. Peale Gonsiori 21 hoone valmimist lisandub 6 töötajat.

Valve- ja administraatoriteenus

ERR-il on hetkel kolm valvatavat sissekäiku. Administraatoreid ja valvureid töötab ERRis kokku 11. Lisaks tavapärase administraatori kohustustele on neil kohustus jälgida turvakaameraid, reageerida valvesignalisatsiooni märguannetele, tegeleda ATS süsteemiga. Tulenevalt tulekahju korral tegutsemise plaanist on administraatoritel oluline roll ohu situatsioonis suhtluses Päästeametiga ning vajadusel inimeste evakueerimise korral.

Pärast Gonsiori 21 hoone valmimist lisandub 4-5 töötajat. Lõplik vajalik lisatöötajate arv selgub kolimisperioodi lõpuks, mil on selgeks arutatud ka Gonsiori 21 hoone vastuvõtuleti täpne töökorraldus.

Ruumide ja tehnosüsteemide remont- ja hooldus

Tegevussuund ühendab väiksemaid ehitustöid, pisiremonte, maalritöid, mööbli remonte, amortiseerunud tehnosüsteemide töös hoidmist ning valveelektriku teenust. Teenuse osutamiseks on ERRi palgal kaks santehnikut, 6 elektrikut, 3 meistrit. Täiendavalt ostetakse partneritelt teenusena alajaama toimimiseks vajalikku A-kategooria käidukorraldust, UPS-i süsteemide hooldust, liftide hooldust ning keerulisemate seadmete remonditeenust.

Vajalike kaupade, inventari soetamine

Tegevussuund hõlmab ERRi kinnisvara haldamiseks tarvilike asjade ja teenuste ostmist ning vajalike riigihangete korraldamist.

Lisa 6. Tugiüksuste ja arhiivide eesmärgid

6.1 Administratiiv- ja õigusosakond

Selles struktuuriüksuses on ühendatud kantselei, õigusosakonna, välissuhtluse ja personaliosakonna funktsioonid. Kokku on üksuses 12 töötajat.

Kantselei on esimene koht, kuhu pööratakse kõikvõimalikes küsimustes, alates auditooriumi tagasisidest kuni ametlike päringute ja välissuhtluseni. Kantselei vastab ERR üldtelefonile ja üldmeilile ning korraldab dokumendihaldust. ERR töötajad pöörduvad kantseleisse abi saamiseks dokumentide (kirjad, lepingud jm) koostamise, registreerimise, saatmise ja edastamise juures.

Personalispetsialisti, koolitusspetsialisti ja keelenõustaja töö on suunatud organisatsiooni sisse ja pakub ERR-i juhtidele ja töötajatele tööõigusala nõustamist, tööõigusala dokumentide vormistamist ning koolituste ja keelenõustamise läbiviimist. Kuna ERR-l on ainult üks täiskohaga personalispetsialist, langeb keerukamate töövaidluste korral suurem koormus administratiiv- ja õigusosakonna juhile, aga ka juhatuse liikmetele. Vajadusel kaasatakse nõustajaid väljastpoolt.

Juristid aitavad juhtidel kaitsta ERR huve lepingute koostamisel ning läbirääkimistel, kooskõlastavad selleks sõlmitavaid lepinguid ning koostavad lihtsama asjaajamise huvides tüüplepingute põhju. Samuti esindavad ERR-i kohtuvaidlustes ning analüüsivad ERR seisukohast kooskõlastusringile saadetud seadusandlikke initsiatiive. Juristide ülesandeks on ka tegelemine riigihangete korralduse ning kindlustustegevusega.

Osakonna kulude hulgas on ka kulutused töökaitsele ning sisekommunikatsiooni eelarve, mis sisaldab hooaja lõpetamise ja aastapäevaürituste korraldamist, siselehe väljaandmist, intraneti arendamist ja administreerimist, ERR segakoori tegevuse toetamist jt organisatsiooni sidusust toetavaid tegevusi.

6.2 Finantsteenistus

ERR finantsüksustes on kokku 10 koosseisulist töökohta.

Raamatupidamine tegeleb ERR-i kõigi majandustehingute kirjendamise ja finantsaruandlusega, varade ja arvelduste inventeerimisega ning raamatupidamise dokumentide säilitamise organiseerimisega, jälgides samal ajal, et IT-lahendused võimaldaksid teha nii seadusandlusest kui asutuse siseselt tulenevaid muudatusi, et andmeid saaks ühest süsteemist teise siirdatud veatult.

Enamik raamatupidamisarvestuse üldiseid põhimõtteid on seadusega reguleeritud kuid raamatupidamise osakonna töökorraldusel tuleb valida, kuidas neid täita võimalikult ratsionaalselt. Eesmärk on täiustada kontrollisüsteemi. Raamatupidamine lähtub nii sisemiste kui ka välimiste infotarbijate huvidest.

Eelarveosakond aitab juhatusel saada ülevaadet ERR-i kulude-tulude hetkeseisudest, probleemidest ja pikemaajalistest trendidest, ehk teisisõnu infot ja analüüse juhtimisotsuste vastuvõtmiseks. Samuti valmistab ette ning aitab tehniliselt vormistada eelarvedokumente ning haldab eelarve ja selle täitmise andmebaasi.

Eelarveosakonna töötajad nõustavad osakonnajuhte ja produtsente eelarvete koostamisel, ülevaadete tegemisel tegelike kulude-tulude hetkeseisudest ning erinevate finantsalaste küsimuste korral.

Nõukogule, Kultuuriministeriumile, Rahandusministeriumile ning teistele planeerimise ja kontrolliga tegelevatele institutsioonidele koostab eelarveosakond prognoose ja arengustenaariume.

Eelarveosakonna funktsiooniks on ka juhatuse toetamine riskijuhtimise korraldamisel.

6.3 Koolituskulud

Koolituskulude eelarvest kaetakse sise- ning väliskoolituste kulud vastavalt juhatuse poolt kinnitatavale koolitusplaanile. Prioriteediks 2014. aastal on ajakirjanikele jt loomingulistele töötajatele suunatud koolitusprojektid. Eelarves on planeeritud ka rahalised vahendid praktikantide juhendamiseks. Koolitustegevust koordineerib administratiiv- ja õigusosakond.

6.4 Müügiosakond

Müügiosakonna (2 koosseisulist töökohta) eesmärgiks on ERR-ile lisatulu teenimine.

Olulise osa tegevusest moodustab saatematerjalidel põhinevate DVD-de ja CD-de loomine, tiražeerimine ning levitamine läbi erinevate müügikanalite. Lisaks olemasolevate toodete müügile on 2014. aastal plaanis toota: XXVI laulu- ja XIX tantsupeo DVD-d, lasteseriaali „Väikelinna detektiivid“ DVD, „Tujurikkuja 2“ DVD. Koostöös Raadio Laulustuudio lastega salvestatakse Priit Pajusaare autoriplaadi materjal, mis ilmub CD-l aasta lõpuks.

Teiseks osakonna põhitegevuseks on ERR-i arhivaalide tasuta kasutusõiguse andmine ja litsentsilepingute sõlmimine. Omatoodangu levitamine litsentsitasude eest läbi Elioni ning Starmani VOD ja Kordus TV, Kuula24, Muusika24 ja samalaadsete uute tekkivate keskkondade kaudu.

6.5 ERR arhiivid

Arhiivide üksus jaguneb tulenevalt säilitatavate materjalide liigist video-, heli-, filmi-, foto- ja dokumendiarhiiviks. Lisaks on üksuse funktsiooniks hallata ja täiendada digiteeritud materjaliga veebikeskkonda arhiiv.err.ee. Arhiivides on kokku 35 koosseisulist töökohta.

ERR-i arhiive hoitakse ja täiendatakse ERR-i programmide ja avalikkuse huvides.

2014. aastal digiteeritakse, restaureeritakse ja kirjeldatakse audiomaterjale, 2-tolliseid videolinte, 16 mm ja 35 mm filme ja fotosid. Massdigiteeritakse videoarhiivi, AK arhiivi ja spordiarhiivi Betacam SP videokassette. Lisatakse igapäevaselt arhiivimaterjale portaali arhiiv.err.ee. Teostatakse ETV programmidele omasaadete eetrieelset tehnilist kontrolli, eemaldatakse arhiivisaadetelt reklaam- ja sponsorlogosid, lisatakse puuduvaid algus- ja lõputiitreid, selgitatakse välja tehniliste defektide kõrvaldamise viisid ja kontrollitakse ja vajadusel koostatakse sisulehti ja autoriaruandeid, vaadatakse läbi ja registreeritakse faile, täiendatakse andmebaaside andmekirjeid ja tehakse teisi arhiveerimise ja säilitamisega kaasnevaid töid. Segmenteeritakse ja kirjeldatakse AK kroonikapalu ja juurdevõtteid aastatest 1967-1970. Sõlmitakse fotokogude autoritega varalisi autoriõigusi puudutavaid lepinguid. Täiendatakse ja parandatakse Eesti Filmiandmebaasi ja ERR enda andmebaasi jaoks ETF filmidesse puutuvad andmed. Restaureeritakse 9 täispikka mängufilmi ja 7 dokumentaalfilmi. Jätkatakse 2013. aastal alustatud muusikafailide ühendamist andmebaasi kirjetega. Komplekteeritakse ja korrastatakse paberdokumente.

Igapäevaselt toimub kõikide programmide klienditeenindus, andmebaaside täiendamine, arhiivimaterjalide laenutamine, tagastamine, kasutuskoopiate valmistamine, teabeteenindus, heli- ja videodokumentide komplekteerimine ja viimine ümbervõtmiseks ja restaureerimiseks, autoritele esitajatele teoste koopiate valmistamine, välistellimuste teostamine, teabepäringutele vastamine.

ERR-i raamatukogu tellib tööks vajaliku perioodika, teeb igapäevast meediamonitooringut paber- ja internetiväljaannete põhjal, teostatakse teavikute laenutamist, tagastamist ja muid raamatukogu tööga seotud toiminguid.

6.6 Muuseum

ERR muuseumi eesmärk on koguda ja säilitada televisiooni ajalugu kajastavaid esemeid ja dokumente, pakkuda küllastajatele elamust. Tahame panna küllastajaid, eelkõige noori, mõistma ringhäälingutööd ja sellest huvituma. Soovime selle kaudu suurendada ERR atraktiivsust võimaliku tulevase tööandjana.

Et ajalugu vääriliselt meenutada ja vaatajatega jagada, teeb muuseum koostööd kõikide ERRi programmidega, teiste muuseumitega, koolidega ning raamatukogudega. Luues rändnäitusi edendame kontakte ja aitame kaasa programmide tutvustamisele.

6.7 EBU koostöö

ERR on Euroopa avalik-õiguslikke ringhäälinguorganisatsioone ühendava liidu EBU (European Broadcasting Union) liige. Olulisemateks koostöövaldkondadeks on uudistevahetus, muusikasündmuste vahendamine, spordiõiguste ühine hankimine ja Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamine. Samas on hindamatuks võrreldava kogemuse allikaks EBU professionaalsed koostöökogud, kus oma ala spetsialistid vahetavad kogemusi ning püüavad luua parima tegutsemisviisi standardeid (*best practice*). EBU liikmelisusega kaasneb ERR-le kohustus maksta iga-aastast liikmemaksu.

6.8 Üldkulud & reserv

Üldkulude üksuses kajastatakse kulud, mis ei ole otseselt seotud ühegi osakonnaga: ametiühingujuhtide lisatasud, toetused lapse sünni puhul ja matusetootused, tööjuubelite preemiad, BFM tudengitele makstavad stipendiumid, õppelaenude kustutamised (saadava lisarahastuse arvel), E-arvekeskuse ja Sertifitseerimiskeskuse kasutustasud, liikmemaksud (Ringhäälingumuuseum, Eesti Ajalehtede Liit, Eesti Maksumaksjate Liit), panga-, juriidilised ja audiitorteenused, finantskulud, reisikindlustus ning joogivesi.

Reservist kaetakse põhiliselt regulaarsete preemiate maksmine: aastapreemiad parimatele töötajatele ning projektidele detsembris, kolleegipreemiad mais ning Valdo Pandi preemia ja Raadioteatri näitlejapreemia. Samuti kaetakse reservi arvel juhatuse otsusega erakorralise iseloomuga kulusid, mida polnud osakondade eelarvete koostamisel võimalik ette näha.

Lisa 7. Juhtimis- ja kontrolliüksused

7.1 Nõukogu

Nõukogu funktsioonid on sätestatud [rahvusringhäälingu seadusega \(ERHS\)](#). Nõukogusse kuulub üks esindaja igast Riigikogu fraktsioonist ning neli asjatundjat Rahvusringhäälingu tegevusvaldkonna tunnustatud asjatundjate hulgast. Nõukogu juurde on moodustatud nõuandva organina **auditikomitee**.

7.2 Juhatus

Juhatuses on kolm liiget. Juhatuses ülesanded on määratud seadusega ja omavaheline tööjaotus käsunduslepingutega.

7.3 Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda

Siseaudiitori ülesandeks on anda juhatusele ja nõukogule kindlustunne, et:

- ERR-i tegevusega seotud riskid on teadvustatud ja neid juhitakse;
- ressursse kasutatakse eesmärgipäraselt, tõhusalt ja säästlikult;
- ERR-i tegevus vastab õigusaktidele.

Lisaks peab siseaudiitor andma nõukogule kindlustunde, et juhatuse tegevus on usaldusväärne ja õiguspärane.

Samuti peab siseaudiitor andma kohest ja asjakohast teavet avastatud pettustest, väärtegudest või rikkumistest.

Selleks teostab siseaudiitor sõltumatut riskide kaardistamist ja hindamist, viib vastavalt tööplaanile ning juhatuse, auditikomitee ja nõukogu jooksvatele soovidele läbi auditeid ja kontrollitoiminguid, annab soovitusi ning jälgib antud soovitude elluviimist.

Seadusega sätestatud **ajakirjanduseetika nõuniku** institutsiooni eesmärk on tagada ERR-le vajalik eneserefleksioonimehhanism.

Ajakirjanduseetika nõuniku tegevus on suunatud sellele, et ERR järgiks head ajakirjandustava ja oleks avatud oma ajakirjanduslike valikute osas. Suurem osa ajakirjanduseetika nõuniku tööst on suunatud auditooriumile: kuulajate-vaatajate kaebustele ja küsimustele vastamine, laekunud tagasisidest ja vastulausetest ülevaadete tegemine ERRi kodulehel ning „Meediatunni“ saates Vikerraadios.

Organisatsiooni siseselt jälgib ajakirjanduseetika nõunik hea ajakirjandustava järgimist, tehes jooksvalt tähelepanekuid ja andes individuaalset nõu. Erilist tähelepanu pöörab ta tasakaalustatusele ja erapooletusele ühiskondlik-poliitilise sisuga ajakirjanduslikes materjalides. Ajakirjanduseetika nõunik esitab regulaarselt ülevaateid auditooriumi tagasisidest ja oma tähelepanekutest juhatusele ja nõukogule.

Ajakirjanduseetika nõuniku auditooriumile suunatud ja sisemised tegevused peavad aitama tõsta ERR-i avatust, usaldusväarsust ja ajakirjanduslikku professionaalsust.

Ühiskondlik nõukoda on nõukogu poolt viieks aastaks nimetatav kogu ühiskonna eri valdkondade ekspertidest ja arvamusiidritest. Nõukoda koguneb juhatuse kutsel 1-2 korda aastas, eelkõige selleks, et kujundada laiapõhjaline seisukoht strateegiliste arenguvalikute (arengukava) või ka mõne *ad hoc* küsimuse (näiteks valimiste kajastamise kord) osas.

Lisa 8. ERR investeeringud 2014. aastal

8.1 TV tootmine

Suuremateks investeeringuteks 2014. aastal on viie HD välivõttestaamera ja 14 objektiivi soetamine (eeldatav maksumus kokku käibemaksuga 445 tuhat). Nende osas on riigihanked välja kuulutatud juba 2013. aastal. Möödapääsmatuks investeeringuks on raadiomikrofoni komplektide asendamine kuna uued EL regulatsioonid on muutnud kasutatavaid raadiosageduste vahemikke.

Muude vajalike investeeringute maht ületab paraku kordades eelarve võimalusi, mistõttu lükkuvad taas kord edasi investeeringud 1988 aastal soetatud „vana ülekandejaama“ rekonstrueerimiseks, HD-võimelise videoaeglustusserveri, satelliitülekandejaama, stuudiote valguslagede, efektvalgustite ja veel paljude teiste professionaalsete teleorganisatsioonide igapäevasesse arsenalis kuuluvate töövahendite soetamiseks. Vastavalt tagasihoidlikele võimalustele asendame jooksvalt neid seadmeid, mille tööhoidmine pole enam parima tahtmise juures võimalik.

8.2 Raadiotehnoloogia

Olulisima osa raadiotehnika investeeringutest moodustab uue raadiomaja tehnoloogiline sisustamine (hinnanguline maksumus käibemaksuta 1,33 miljonit). Projekt sisaldab uut helijaotus- ja edastamissüsteemi koos selleks sobivate väljastus- ja abistuudiote helipultidega kõigile raadioprogrammidele ning väljastuskeskusele. Investeering on möödapääsmatu seoses raadioprogrammide kolimisega renoveeritud Gonsiori 21 hoonesse, tänaseks moraalselt vananenud suurel vaskkaablite võrgul baseeruva analoogtehnoloogilise lahenduse taasehitamine oleks olnud ka majanduslikult ebaotstarbekas. Lahenduse eeldatavaks tööeaks on vähemalt 10 aastat. Tulenevalt vajaliku investeeringu suurest mahust ning piiratud aastasest investeerimisressursist plaanime suurema osa projektist (kuni miljon käibemaksuta maksumuses) teostada kasutades kulude hajutamiseks kasutusrenti.

Teistest raadiovaldkonna investeeringuvajadustest on olulisemad vananenud eetriarvutite vahetus, arhiiviserverite kõvakettamassiivi laiendus ning samuti vananenud oluliste tugiserverite vahetus (70 tuhat); salvestus- ja ülekandetehnika, reporterseadmete, saatjate ning tootmistarkvara uuendamine (227 tuhat). Kuna investeeringuteplaaniga kavandatud summa ei võimalda kõiki neid vajadusi täies ulatuses katta, tuleb osa tegevusi lükata edasi 2015. aastasse või teostada plaanitust väiksemas mahus.

8.3 IT tehnoloogia

IT-investeeringuteks on 2014. aastaks taotletud 500 tuhat, et välja ehitada valmivasse Gonsiori 21 hoonesse välis- ja lokaalne arvutivõrk (tulemüür, ruuterid ning arvutivõrgulülitid); 100 tuhat, et vahetada välja amortiseerunud töökohaarvutid; 100 tuhat, et vahetada amortiseerunud infosüsteemide komponente (serverid, arvutivõrguseadmed, andmemassiivid) ning veel 100 tuhat on teiste üksuste poolt taotletud väiksemateks IT-investeeringuteks.

Investeeringuteplaanis eraldatud summa ei võimalda kõiki vajadusi täies ulatuses katta, mistõttu tuleb osa tegevusi lükata edasi 2015. aastasse või teostada plaanitust väiksemas mahus.

8.4 Muud tehnoloogia arendusprojektid

Olulisema osa investeeringutest moodustab ERR-i ühtse veebikeskkonna arendusprojekti lõpuleviimine. Täiendavalt teostatakse EBU uue satelliitside süsteemi paigaldus ja arhiveerimissüsteemis LTO-6 tehnoloogia kasutuselevõtt. Televisiooni programmiväljastuse üleviimine HD võimeliseks lükkub vahendite puudumisel edasi.

8.5 Olemasoleva kinnisvaraga seotud investeeringud

Lisas 8.6 kirjeldatud konkreetsete arendusprojektide kõrval on vaja teha remonttöid meie tänases telemajas (sh. täita päästeameti ettekirjutusi, korrastada elektrisüsteemi digiseadmetele sobivaks, täiendada ja arendada ventilatsiooni ning jahutussüsteeme jne). Mitmetes mainitud lõikudes ei vasta tehniline infrastruktuur juba ammu kaasaja nõuetele ning selle käiguhoidmiseks tuleb teha pidevalt väiksemaid investeeringuid.

8.6 Kinnisvaraarendus

Aastal 2013 alustas ERR **uue raadiomaja** renoveerimist ning seda osaliselt Co2 kvoodirahade abil. Rekonstrueerimise käigus on vahetatakse fassaad, soojustatakse katus, asendatakse küttesüsteem, ehitatakse ventilatsioonisüsteem, asendatakse elektrisüsteem ning kujundatakse sisearhitektuurne lahendus ümber tänapäevaseks ERRi raadiojaamadele sobilikuks töökeskkonnaks koos vajalike tehniliste lahendustega. Rekonstrueerimiseks on sõlmitud töövõtuleping OÜ Fund Ehitusega, üldehitustööde valmimise tähtaeg on 01.07.2014. Lisaks üldehitustöödele hoone möbleeritakse ning paigaldatakse arhiivi hoidlasse tänapäevased arhiiviriulid. Projekti rahastamine 2014. aastal toimub valdavalt Danske Bank A/S Eesti filiaaliga sõlmitud laenulepingu abil.

Kinnisvaraarenduste järgmise etapina on otsustatud rekonstrueerida nn „vana raadiomaja“ **uudistemajaks**. Projekti eesmärgiks on luua raadio-, tele- ja veebimeediatoimetustest koosnev ühtne uudistetoimetuse. Planeeritavad ajakirjanike töökohad ehk uudisruum asub vahetult ehitatava uue ja tänapäevase 16:9 pildisuhte sobiva tele uudistestudio läheduses. Helistuudiod on planeeritud paigutada samuti uudisruumi ja toimetuste ala lähedele, tagades sellega lühikesed ja efektiivsed töö-, käigu- ja suhtlused ning sideliinid. Selline paigutus loob raamid hästitoimivale ja paindlikule keskkonnale ajakirjanikele ehk kogu toimetusele, kus toimub pidev ja kiire infovahetus kolme eelnimetatud meediavaldkonna vahel. 2014 aastal on planeeritud teostada arhitektuurne ja insenerosade projekteerimine kuni põhiprojekti staadiumini, vastavalt Eesti Standardile EVS 811:2012.

Kinnisvaraarenduse kolmanda etapina on kaalumisel **telestuudiote kompleksi** rajamine raadiomaja ja uudistemaja vahelisele alale. Võimalikuks alternatiivlahenduseks on tänaste telestuudiote ja toimetusruumide kapitaalne ümberehitus. 2014 aastal on planeeritud alustada detailplaneeringu menetlust koos vajalike uuringutega, selgitamaks välja esimese alternatiivi teostatavus. Seejärel on võimalik langetada edasised otsused ning alustada projekteerimise protsessi.

8.7 Reserv

Varasemate aastate kogemus kinnitab, et investeeringute reservi planeerimine on ootamatute rike, avariide või ka planeeritud suuremate kuludega kaasnevate probleemide haldamiseks hädavajalik.