



Eesti Rahvusringhääling

## **EELARVE 2011**

KINNITATUD

Eesti Rahvusringhäälingu nõukogu

21.12.2010 otsusega nr 6

protokoll nr 1.1-3/13

## Sisukord

<b>Eesti Rahvusringhäälingu tegevuse alused</b> .....	<b>3</b>
<b>Eesti Rahvusringhäälingu 2011. a. tegevuskava</b> .....	<b>3</b>
<b>Eesti Rahvusringhäälingu 2011. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes</b> .....	<b>6</b>
<b>Investeeringute ja arenduskulude 2011. a. koondelarve</b> .....	<b>8</b>
<b>Eesti Rahvusringhäälingu 2011. a. eelarve lisad</b> .....	<b>9</b>
<i>Lisa 1. ETV1 ja ETV2 programmimahtude plaan</i> .....	9
<i>Lisa 2. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes</i> .....	10
<i>Lisa 3. Kassapõhine eelarveprojektsioon</i> .....	11
<i>Lisa 4. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde</i> .....	12
<i>Lisa 5. ERR programmiüksuste eesmärgid</i> .....	13
5.1 ETV1.....	13
5.2 ETV2.....	14
5.3 Vikerraadio.....	15
5.4 Raadio 2 .....	15
5.5 Klassikaraadio .....	16
5.6 Raadio 4 .....	16
5.7 Raadio Tallinn .....	17
5.8 Raadioteater.....	17
5.9 Uudistetoimetused.....	17
5.10 Stuudiod ja korrespondendid maakondades ning välismaal .....	18
5.11 ERR portaalid (Internetimeedia).....	18
5.12 Spordisaadete toimetused .....	19
<i>Lisa 6. ERR tugiüksuste eesmärgid</i> .....	20
6.1 ERR arhiivid .....	20
6.2 Uuringutekeskus .....	20
6.3 Turundusosakond .....	21
6.4 Müügiosakond .....	21
6.5 EBU koostöö.....	21
6.6 Fondisalvestused .....	21
6.7 Muuseum .....	21
<i>Lisa 7. ERR tehnika-, tootmis- ja infrastruktuuriüksuste eesmärgid</i> .....	22
7.1 TV tehniline keskus.....	22
7.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond .....	22
7.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond .....	22
7.4 Tootmisteenistus.....	22
7.5 Arendusosakond.....	22
7.6 IT osakond .....	22
7.7 Transpordiosakond.....	23
7.8 Hooneteenistus .....	23
<i>Lisa 8. ERR Administratiivüksuste eesmärgid</i> .....	24
8.1 Siseaudiitor .....	24
8.2 Eetikanõunik .....	24
8.3 Administratsioon .....	24
8.4 Finantsteenistus.....	24
8.5 Koolituskulud .....	24
<i>Lisa 9. ERR investeeringud 2011. aastal</i> .....	25
9.1 Tehnoloogia arendusprojektid.....	25
9.2 Olemasolevate hoonete investeeringud.....	26
9.3 Uue ringhäälingumaja arendus.....	26

## Eesti Rahvusringhäälingu tegevuse alused

Eesti Rahvusringhääling, edaspidi ka lühendatult ERR, on Rahvusringhäälingu seaduse alusel moodustatud avalik-õiguslik juriidiline isik. ERR-i tegevuse raamistiku ja põhiülesanded sätestab Rahvusringhäälingu seadus. Eesmärged ja ülesandeid täpsustab iga aasta alguses järgnevatel 1 + 3 aastaks ERR nõukogu poolt kinnitatav arengukava. Vahetult enne eelarveaasta algust nõukogu poolt kinnitatav eelarve, st käesolev dokument, täpsustab ja vajadusel korrigeerib arengukavas seatud eesmärged. Selle põhjuseks võib olla nii riigieelarvega määratud eelarvelise toetuse erinevus arengukavas kavandatud kui ka aasta jooksul toimunud arengud ühiskonnas ja ERR-s.

## Eesti Rahvusringhäälingu 2011. a. tegevuskava

Rahvusringhäälingu 2011. aasta eelarve tulud ja kulud on tasakaalus ja võrreldavad 2010. aastaga. Riigieelarvest eraldatud põhitegevuse toetus on 22,45 mln € (351,3 mln kr), nagu see oli ka 2010. aastal. See tähendab, et suuri ja põhimõttelisi arenguid Rahvusringhäälingu programmides ega muudes sisuvaldkondades 2011. aasta jooksul ei toimu. See-eest toimub palju väikesi muutusi, mis kokkuvõttes peaksid parandama avaliku teenuse kvaliteeti. Võib öelda, et ka 2011. aasta eelarve tagab selle, et Rahvusringhäälingu poolt pakutavad saated ja teised meediateenused: a) mõjutavad ühiskonda – kujundades hoiakuid ja sõnastades väärtusi; b) kaitsevad ja edendavad demokraatiat – juhtides avalikku arutelu ja vahendades operatiivselt, tasakaalustatult ning kontrollitult informatsiooni ning uudiseid; c) edendavad kauneid kunste ja vahendavad parimat osa kultuurist – väärtustades kõrgkultuuri ja rõhutades rahvakultuuri unikaalsust.

2011. aasta avalikku poliitilist diskussiooni elavdavad kindlasti Riigikogu valimised ja sügisel toimuvad Vabariigi Presidendi valimised. Valimiseelsel ajal kõrgenevad ootused Rahvusringhäälingu suhtes. Me peame säilitama kriitilise meelega ja vabaduse tuua välja kõik arvamused, mis Eesti avalikkuses esinevad, ja seisma arvamuste mitmekesisuse eest. Rahvusringhäälingul tuleb valimiseelsel ajal tõsta poliitikasaadete sisulist ja ka tehnilist kvaliteeti ning rõhutada, et tasakaalustatuse ja sõltumatuse eest vastutab ennekõike Rahvusringhääling ise, järgides Hea Tava põhimõtteid. Vikerraadio, Raadio 2, Raadio 4, ETV ja ETV2 edastavad Riigikogu valimistele eelneval perioodil erisaateid, mis tutvustavad sihipäraselt erakondi ja üksikkandidaate, eesmärgiga tagada valijate igakülgne informeeritus. Kõik valimissaated edastatakse reaalselt Internetis ja need on hiljem järelkuulatavad ning -vaadatavad neid saateid edastanud programmide kodulehekülgedel. Valimisele eelneval perioodil avatakse Internetis eesti- ja venekeelsed spetsiaalsed valimisportaalid, mis samuti aitavad kaasa valija paremale informeerimisele. Ka Vabariigi Presidendi valimistele eelneval perioodil edastab Rahvusringhääling erisaateid, mille tulemusel saab laiem avalikkus kujundada oma arvamuse ühe või teise kandidaadi suhtes. Kaasates neisse saadetes avalikkuse esindajaid, laiendab Rahvusringhääling ennekõike kodanike, aga ka teiste Eestis elavate inimeste võimalusi osaleda Vabariigi Presidendi valimisele eelnevas poliitilises diskussioonis.

2011. aasta on esimene aasta, kui Eesti on liitunud Euroopa ühisraha kasutavate riikide tsooniga. See seab Rahvusringhäälingule kohustuse selgitada senisest põhjalikumalt Euroopa ühtse rahanduspoliitika põhiseisukohti, osutada ühisraha kasutuselevõtuga seotud väljakutsetele, võimalustele ja ka probleemidele. Suurte muutuste ajal vajab auditoorium ka lihtsalt esitatud praktilist teavet ja asjalikku ajakirjanduslikku käsitlust sellest, mis ühisraha tulekuga muutub. Vikerraadio, Raadio 4, ETV ja ETV2 pööravad oma saadetes kogu 2011. aasta jooksul enim tähelepanu majandusele ning ETV kujundab lõplikult välja oma igapäevase ja aastaringse majandussaadete.

2011. aastal tuleb pöörata senisest enam tähelepanu ka ühiskonda puudutavatele sotsiaalsetele probleemidele, ebavõrdsuse süvenemisele ning töötusega seotud raskustele. Rahvusringhäälingu kohus on ärgitada avalikku ja erasektorit senisest enam looma eeldusi selleks, et majandus tervikuna, iseäranis ettevõtlikkus areneks. Rahvusringhääling arendab 2011. aastal jätkuvalt neid saateid, mis edendavad asjakohast debatti Eesti majanduse konkurentsivõime tõstmise võimaluste üle.

Tallinnast saab 2011. aastal Euroopa kultuuripealinn, koos Soome linna Turuga. Rahvusringhäälingu on võtnud eesmärgiks olla partneriks Tallinn 2011 korralduskomiteele, et aidata kaasa kultuuripealinna ürituste õnnestumistele. Rahvusringhääling on eri ürituste korraldajatega sõlminud mitmeid koostööleppeid, et vahendada paremiku kultuuripealinna üritustest laiale auditooriumile, aga Rahvusringhääling on ka ise ürituste korraldajaks. Näiteks korraldab Klassikaraadio koostöös Soome Yleisradioga 23. aprillil EBU jazzekspertide kohtumise ja EBU džässorkestri kontserdi Tallinnas.

ETV2 programmi integreeritud venekeelse saatevööndi vaadatavus pole kasvanud loodetud määral. Seetõttu tuleb jätkuvalt mõelda, milline on venekeelsele auditooriumile suunatud saadete areng ja programmipoliitika ning kas on olemas ka venekeelse kogukonna kaasamiseks alternatiivseid võimalusi. 2011. aasta peab andma vastuse küsimusele, kas üldse on mõtet jätkata venekeelsete saadete tootmist või piirduda ainult venekeelse AK edastamisega ning pöörata senisest suuremat tähelepanu põhikanali saadete varustamisele venekeelsete subtiitritega. 2011. aasta esimeses pooles jätkuvad venekeelsed saated ETV2s nii nagu need kujunesid välja 2010. aastal ja sõltuvalt avalikust huvist ning 2012. aasta eelarve prognoosist kujundatakse välja 2011. aasta teise poole venekeelsete telesaadete strateegia. Vastupidiselt Rahvusringhäälingu venekeelsete telesaade kehvale vaadatavusele on Raadio 4 jätkuvalt kõige kuulatavam raadioprogramm selles sihtrühmas ja seega ka tõhusaim kanal rahvusvähemuste infovajaduste rahuldamiseks 2011. aastal.

Erandina võrreldes teiste programmide eelarvetega kasvab 2011. aastal Rahvusringhäälingu portaalide eelarve, mis tähendab ka seda, et suurimad arengud toimuvad just Internetis pakutavate teenuste sisu ja kvaliteedi osas. Arengu üheks võtmeks saab olema ettevalmistus kõigi Rahvusringhäälingu sisuportaalide viimiseks uuele, ühisele tehnilisele platvormile, mis omakorda võimaldab arendada pakutava sisulist kvaliteeti. Kui seni käsitleti Internetis pakutavat ühtselt ja nimetati kõike seda „uueks meediaks“, tahab Rahvusringhääling alates 2011. aasta lõpuks jagada Internetis pakutavad meediatooted ja -teenused vähemalt neljaks erinevaks ja siiski ka üksteist täiendavaks suunaks: 1) traditsioonilisi raadio- ja teleprogramme täiendavad ning neile lisaväärtust loovad koduleheküljed, kus kuulajad-vaatajad saavad anda tagasisidet, osaleda reaalajas saadetes, kuulata ja vaadata saateid otse või ajalise nihkega, saada praktilist informatsiooni saatekavade ja saadete kohta jne; 2) mitmekülgset uudisvoogu, mis sisaldab raadio- ja teleprogrammides loodud uudiseis nii sõnas kui pildis kui ka iseseisvat, oma toimetustes loodud, uudisvoogu pakkuvad uudisteportaalid, seda ka inglise ja vene keeles; 3) Rahvusringhäälingu väljundeid rikastavad ja mõjuvälja avardavad, mõnest konkreetsest saatest tõukuvad või ka täiesti iseseisvad teemaportaalid, mis aitavad kaasa demokraatia arengule ([valimised.err.ee](http://valimised.err.ee)), teaduse populariseerimisele ([teadus.err.ee](http://teadus.err.ee)) või ka Rahvusringhäälingu mainetoodete nagu CDd ja DVDd turustamisele ning müügile ([pood.err.ee](http://pood.err.ee)); 4) filmi-, video-, foto- ja audioarhiivide digiteeritud materjale avalikkusele vaadatavaks/kuulatavaks vahendav portaal ([arhiiv.err.ee](http://arhiiv.err.ee)).

Rahvusringhäälingul on kohustus 2011. aasta jooksul teha avalikkusele kättesaadavaks valdav osa arhiivides leiduvatest audiovisuaalsetest materjalidest. Selle eeltingimuseks on arhiivide järkjärguline digiteerimine. Arhiivide täielikuks digiteerimiseks on juba kõik tehnilised tingimused loodud, aga digiteerimine ise ja sellega kaasnev andmekirjete loomine, pooltel juhtudel siiski ainult ümberkirjutamine, nõuab suures mahus täiendavat tööjõudu. Selleks on arhiividele ette nähtud mõningane vahendite kasv, aga tegelik lahendus tuleb alles 2011. aasta jooksul leida. Plaan on selleks kaasata Euroopa tõukefondide vahendeid. Seni toimub digiteerimine ainult sellise tempoga, mis vastab meie programmide poolt esitatud tellimusele.

Rahvusringhäälingu investeeringuteks eraldatud eelarveline toetus kasvab 50% võrra ehk jõuab 2011. aastal 2,9 mln euroni (45 mln kr), millest 1/3 on sihtotstarbeline eraldis uue ringhäälingumaja projekti jätkamiseks ja ehituse ettevalmistamiseks. Ülejäänud 1,9 mln € (30 mln kr) investeeritakse tehnoloogiasse. Osa investeeringutest peab kompenseerima olemasolevate seadmete moraalset ja füüsilist vananemist ning osa looma uusi ja kaasaegseid tehnilisi lahendusi. Teema- või valdkonnapõhiselt jagunevad investeeringud järgnevalt: 1) raadio- ja teletootmiseks vajaliku arvutipargi hädapärane uuenemine; 2) televisiooni failipõhiseks tootmiseks vajaliku taristu arendamine tasemeni, mis võimaldab valdava osa saadetest toota ja väljastada nõ lindivabalt; 3) Estonia kontserdisaalis statsionaarselt paikneva salvestustehnika kaasajastamine; 4) teleülekande ja -võttetehnika täiustamine sellise tasemeni, et Rahvusringhäälingu sõltuvus teistest organisatsioonidest oleks minimaalne; 4) uudistetoimetuse korrespondentide kaamerapargi asendamine uute 16:9 formaati võimaldavate kaameratega, mis loob võimaluse uudistes uuele formaadile täielikuks üleminekuks.

2011. aastal ei toimu olümpiamänge ja maailmameistrivõistlusi. Sporditoimetuse eelarvest vabanenud vahendid aitavad olulisel määral katta teiste valdkondade kasvavaid kulusid, aga selline lahendus on ajutine. Juba 2012. aasta on rahvusvaheliste spordisündmuste poolest järjekordselt väga rikas aasta ja ainult riigieelarvest saadava toetusega pole võimalik katta kõiki rahvusvaheliste teleülekannetega seotud kulusid. 2011. aasta peab tooma suurema selguse ja õiguskindluse Rahvusringhäälingu omatulude osas, mis on vahetult seotud ülekandeõiguste omandamisel kaasneva sponsorteabe ja -reklaami edastamise kohustusega.

Juhatuse liikmed

Margus Allikmaa  
Tiina Kaalep  
Hanno Tomberg  
Jaak Raie  
Joel Sarv

## Eesti Rahvusringhäälingu 2011. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes

TULUD	2011	2010	erinevus	erinevus %	Lisa	eurodes
Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks	€ 22 452 290	€ 22 452 290	€ 0	0,0%		
Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks	€ 2 876 024	€ 1 917 349	€ 958 675	50,0%		
Sihtotstarbelised eraldised ja annetused	€ 1 022 739	€ 1 296 103	-€ 273 364	-21,1%		
Sihtotstarbelised eraldised investeringuteks	€ 238 135	€ 260 868	-€ 22 733			
Sihtotstarbelised eraldised õppelaenude kustutamiseks	€ 50 228	€ 57 003	-€ 6 775	-11,9%		
Sihtotstarbelised projektitoetused	€ 734 376	€ 978 232	-€ 243 856	-24,9%	4.1	
Teenused ja tooted	€ 1 694 488	€ 2 736 551	-€ 1 042 063	-38,1%		
Rent jm hoonetulud	€ 315 698	€ 321 476	-€ 5 778	-1,8%		
Teenused	€ 1 086 266	€ 2 129 115	-€ 1 042 849	-49,0%		
Omatoodete müük	€ 210 908	€ 127 823	€ 83 085	65,0%		
Õiguste litsenseerimine ja müük	€ 81 615	€ 158 137	-€ 76 521	-48,4%		
Muud äritulud ja kasumid	€ 3 835	€ 199 085	-€ 195 250	-98,1%	4.2	
Finantstulud	€ 3 835	€ 21 730	-€ 17 895	-82,4%	4.3	
<b>TULUD KOKKU</b>	<b>€ 28 053 211</b>	<b>€ 28 623 107</b>	<b>-€ 569 897</b>	<b>-2,0%</b>		

KULUD	2011	s.h omatulude arvel	s.h vahendid	r.e	2010	s.h omatulude arvel	s.h vahendid	r.e	r.e vahendite erinevus	erinevus %	Lisa
<b>Programm</b>											
Programmi üldkulu	€ 1 195 687	€ 65 509	€ 1 130 178		€ 1 168 241	€ 65 190	€ 1 103 051	€ 27 127	2,5%		4.4
Programmireserv	€ 147 915	€ 0	€ 147 915		€ 29 591	€ 0	€ 29 591	€ 118 324	399,9%		4.5
ETV1 ja tv toimetused	€ 6 500 100	€ 572 233	€ 5 927 867		€ 6 946 557	€ 1 104 329	€ 5 842 228	€ 85 639	1,5%		5.1
ETV2 saated	€ 858 805	€ 151 963	€ 706 842		€ 782 982	€ 227 845	€ 555 137	€ 151 705	27,3%		5.2
Vikerraadio	€ 685 128	€ 52 408	€ 632 721		€ 703 923	€ 26 843	€ 677 080	-€ 44 359	-6,6%		5.3
Raadio 2	€ 423 560	€ 4 621	€ 418 939		€ 423 555	€ 4 602	€ 418 953	-€ 14	0,0%		5.4
Klassikaraadio	€ 407 153	€ 12 872	€ 394 281		€ 356 563	€ 3 196	€ 353 368	€ 40 913	11,6%		5.5
Raadio 4	€ 663 473	€ 83 085	€ 580 388		€ 670 561	€ 31 956	€ 638 605	-€ 58 217	-9,1%		5.6
Raadio Tallinn	€ 12 847	€ 0	€ 12 847		€ 13 997	€ 0	€ 13 997	-€ 1 150	-8,2%		5.7
Raadioteater	€ 118 940	€ 3 196	€ 115 744		€ 135 493	€ 12 782	€ 122 710	-€ 6 966	-5,7%		5.8
Uudistetoimetused	€ 2 055 159	€ 42 693	€ 2 012 466		€ 2 067 606	€ 17 064	€ 2 050 541	-€ 38 075	-1,9%		5.9
Kohalikud stuudiod ja korrespondendid	€ 664 753	€ 15 978	€ 648 775		€ 619 687	€ 8 309	€ 611 379	€ 37 396	6,1%		5.10
ERR portaali (internetimeedia)	€ 712 291	€ 209 901	€ 490 390		€ 609 525	€ 136 451	€ 473 074	€ 17 315	3,7%		5.11
Sportitoimetused	€ 119 681	€ 209 666	€ 910 014		€ 2 331 625	€ 1 102 859	€ 1 228 765	-€ 318 751	-25,9%		5.12
<b>Programmitootmise otsesed kulud kokku</b>	<b>€ 15 565 492</b>	<b>€ 1 436 124</b>	<b>€ 14 129 367</b>		<b>€ 16 859 905</b>	<b>€ 2 741 426</b>	<b>€ 14 118 479</b>	<b>€ 10 888</b>	<b>0,1%</b>		
<b>Tugiüksused</b>											
Arhiivid	€ 515 891	€ 12 782	€ 503 108		€ 462 069	€ 12 782	€ 449 287	€ 53 822	12,0%		6.1
Uuringutekeskus	€ 139 518	€ 0	€ 139 518		€ 135 365	€ 0	€ 135 365	€ 4 153	3,1%		6.2
Turundus	€ 240 263	€ 0	€ 240 263		€ 229 015	€ 0	€ 229 015	€ 11 248	4,9%		6.3
Müügiosakond	€ 178 950	€ 262 038	-€ 83 088		€ 150 832	€ 214 743	-€ 63 911	-€ 19 177	30,0%		6.4
EBU koostöö	€ 188 491	€ 0	€ 188 491		€ 188 213	€ 0	€ 188 213	€ 278	0,1%		6.5
Fondisalvestused	€ 15 977	€ 0	€ 15 977		€ 15 978	€ 0	€ 15 978	-€ 1	0,0%		6.6
Muuseum	€ 24 386	€ 0	€ 24 386		€ 25 053	€ 1 534	€ 23 519	€ 867	3,7%		6.7
<b>Tugiüksused kokku</b>	<b>€ 1 303 475</b>	<b>€ 274 820</b>	<b>€ 1 028 655</b>		<b>€ 1 206 526</b>	<b>€ 229 059</b>	<b>€ 977 466</b>	<b>€ 51 189</b>	<b>5,2%</b>		
<b>Tehnika &amp; infrastruktuur</b>											
Edastamiskulu	€ 2 278 943	€ 87 112	€ 2 191 831		€ 2 846 241	€ 87 112	€ 2 759 130	-€ 567 298	-20,6%		4.6
Tehniline keskus TV	€ 180 471	€ 7 669	€ 172 802		€ 180 474	€ 7 669	€ 172 804	-€ 2	0,0%		7.1
Raadio tehnika- ja salvestusosakond	€ 480 123	€ 15 339	€ 464 785		€ 436 772	€ 38 794	€ 397 978	€ 66 807	16,8%		7.2
Teletehnika hooldus- ja remondiosakond	€ 172 792	€ 7 030	€ 165 762		€ 172 817	€ 7 030	€ 165 787	-€ 25	0,0%		7.3
Tootmisteenistus	€ 223 693	€ 287 602	-€ 63 909		€ 223 691	€ 287 602	-€ 63 912	€ 2			7.4
Arendusosakond	€ 307 521	€ 0	€ 307 521		€ 155 944	€ 0	€ 155 944	€ 151 576	97,2%		7.5
Uue ringhäälingumaja arendus	€ 306 775	€ 0	€ 306 775		€ 324 224	€ 0	€ 324 224	-€ 17 449	-5,4%		9.3
IT osakond	€ 304 098	€ 0	€ 304 098		€ 262 357	€ 0	€ 262 357	€ 41 741	15,9%		7.6
Tehnika üldkulud & arendusprojektid	€ 2 911 273	€ 238 135	€ 2 673 139		€ 2 550 011	€ 452 603	€ 2 097 408	€ 575 731	27,4%		4.7
Transpordiosakond	€ 0	€ 0	€ 0		€ 0	€ 0	€ 0	€ 0			7.7
Hooneteenistus	€ 1 570 834	€ 313 167	€ 1 257 667		€ 1 500 773	€ 319 558	€ 1 181 215	€ 76 452	6,5%		7.8
<b>Tehnika- ja infrastruktuuri kulud kokku</b>	<b>€ 8 736 524</b>	<b>€ 956 054</b>	<b>€ 7 780 470</b>		<b>€ 8 653 305</b>	<b>€ 1 200 369</b>	<b>€ 7 452 935</b>	<b>€ 327 534</b>	<b>4,4%</b>		
<b>Üld- ja juhtimiskulud</b>											
Nõukogu	€ 99 569	€ 0	€ 99 569		€ 99 568	€ 0	€ 99 568	€ 2	0,0%		4.8
Juhatus	€ 306 478	€ 0	€ 306 478		€ 306 476	€ 0	€ 306 476	€ 3	0,0%		4.9
Nõunikud ja nõukoda	€ 97 072	€ 0	€ 97 072		€ 92 220	€ 0	€ 92 220	€ 4 852	5,3%		4.10
Administratsioon	€ 326 560	€ 0	€ 326 560		€ 315 503	€ 0	€ 315 503	€ 11 057	3,5%		8.3
Finantsteenistus	€ 201 963	€ 0	€ 201 963		€ 205 057	€ 0	€ 205 057	-€ 3 094	-1,5%		8.4
Koolituskulud	€ 98 785	€ 0	€ 98 785		€ 93 207	€ 0	€ 93 207	€ 5 579	6,0%		8.5
Üldkulud & reserv	€ 354 471	€ 57 898	€ 296 574		€ 422 456	€ 82 567	€ 339 889	-€ 43 315	-12,7%		4.11
<b>Üld- ja juhtimiskulud kokku</b>	<b>€ 1 484 899</b>	<b>€ 57 898</b>	<b>€ 1 427 002</b>		<b>€ 1 534 486</b>	<b>€ 82 567</b>	<b>€ 1 451 919</b>	<b>-€ 24 918</b>	<b>-1,7%</b>		
<b>KULUD KOKKU</b>	<b>€ 27 090 390</b>	<b>€ 2 724 896</b>	<b>€ 24 365 494</b>		<b>€ 28 254 222</b>	<b>€ 4 253 422</b>	<b>€ 24 000 799</b>	<b>€ 364 694</b>	<b>1,5%</b>		
<b>TULEM</b>	<b>€ 962 821</b>				<b>€ 368 885</b>						

TULUD	2011	2010	erinevus	erinevus %	Lisa
Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks	351 302	351 302	0	0,0%	
Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks	45 000	30 000	15 000	50,0%	
<b>Sihotstarbelised eraldised ja annetused</b>	<b>16 002</b>	<b>20 280</b>	<b>-4 277</b>	<b>-21,1%</b>	
Sihotstarbelised eraldised investeringuteks	3 726	4 082	-356		
Sihotstarbelised eraldised õppelaenude kustutamiseks	786	892	-106	-11,9%	
Sihotstarbelised projektitoetused	11 490	15 306	-3 816	-24,9%	4.1
<b>Teenused ja tooted</b>	<b>26 513</b>	<b>42 818</b>	<b>-16 305</b>	<b>-38,1%</b>	
Rent jm hoonetulud	4 940	5 030	-90	-1,8%	
Teenused	16 996	33 313	-16 317	-49,0%	
Omatoodete müük	3 300	2 000	1 300	65,0%	
Õiguste litsenseerimine ja müük	1 277	2 474	-1 197	-48,4%	
<b>Muud äritulud ja kasumid</b>	<b>60</b>	<b>3 115</b>	<b>-3 055</b>	<b>-98,1%</b>	4.2
<b>Finantstulud</b>	<b>60</b>	<b>340</b>	<b>-280</b>	<b>-82,4%</b>	4.3
<b>TULUD KOKKU</b>	<b>438 937</b>	<b>447 854</b>	<b>-8 917</b>	<b>-2,0%</b>	

Tuhandetes kroonides

KULUD	2011	s.h		2010	s.h		r.e		Lisa
		omatulude arvel	s.h vahendid		omatulude arvel	s.h vahendid	vahendite erinevus	erinevus %	
<b>Programm</b>									
Programmi üldkulu	18 708	1 025	17 683	18 279	1 020	17 259	424	2,5%	4.4
Programmireserv	2 314	0	2 314	463	0	463	1 851	399,9%	4.5
ETV1 ja tv toimetused	101 704	8 954	92 751	108 690	17 279	91 411	1 340	1,5%	5.1
ETV2 saated	13 437	2 378	11 060	12 251	3 565	8 686	2 374	27,3%	5.2
Vikerraadio	10 720	820	9 900	11 014	420	10 594	-694	-6,6%	5.3
Raadio 2	6 627	72	6 555	6 627	72	6 555	0	0,0%	5.4
Klassikaraadio	6 371	201	6 169	5 579	50	5 529	640	11,6%	5.5
Raadio 4	10 381	1 300	9 081	10 492	500	9 992	-911	-9,1%	5.6
Raadio Tallinn	201	0	201	219	0	219	-18	-8,2%	5.7
Raadioteater	1 861	50	1 811	2 120	200	1 920	-109	-5,7%	5.8
Uudistetoimetused	32 156	668	31 488	32 351	267	32 084	-596	-1,9%	5.9
Kohalikud stuudiod ja korrespondendid	10 401	250	10 151	9 696	130	9 566	585	6,1%	5.10
ERR portaalid (internetimeedia)	11 145	3 472	7 673	9 537	2 135	7 402	271	3,7%	5.11
Sporditoimetused	17 519	3 281	14 239	36 482	17 256	19 226	-4 987	-25,9%	5.12
<b>Programmitootmise otsesed kulud kokku</b>	<b>243 547</b>	<b>22 470</b>	<b>221 077</b>	<b>263 800</b>	<b>42 894</b>	<b>220 906</b>	<b>170</b>	<b>0,1%</b>	
<b>Tugiüksused</b>									
Arhiivid	8 072	200	7 872	7 230	200	7 030	842	12,0%	6.1
Uuringutekeskus	2 183	0	2 183	2 118	0	2 118	65	3,1%	6.2
Turundus	3 759	0	3 759	3 583	0	3 583	176	4,9%	6.3
Müügiosakond	2 800	4 100	-1 300	2 360	3 360	-1 000	-300		6.4
EBU koostöö	2 949	0	2 949	2 945	0	2 945	4	0,1%	6.5
Fondisalvestused	250	0	250	250	0	250	0	0,0%	6.6
Muuseum	382	0	382	392	24	368	14	3,7%	6.7
<b>Tugiüksused kokku</b>	<b>20 395</b>	<b>4 300</b>	<b>16 095</b>	<b>18 878</b>	<b>3 584</b>	<b>15 294</b>	<b>801</b>	<b>5,2%</b>	
<b>Tehnika &amp; infrastruktuur</b>									
Edastamiskulu	35 658	1 363	34 295	44 534	1 363	43 171	-8 876	-20,6%	4.6
Tehniline keskus TV	2 824	120	2 704	2 824	120	2 704	0	0,0%	7.1
Raadio tehnika- ja salvestusosakond	7 512	240	7 272	6 834	607	6 227	1 045	16,8%	7.2
Teletehnika hooldus- ja remondiosakond	2 704	110	2 594	2 704	110	2 594	0	0,0%	7.3
Tootmisteenistus	3 500	4 500	-1 000	3 500	4 500	-1 000	0		7.4
Arendusosakond	4 812	0	4 812	2 440	0	2 440	2 372	97,2%	7.5
Uue ringhäälingumaja arendus	4 800	0	4 800	5 073	0	5 073	-273	-5,4%	9.3
IT osakond	4 758	0	4 758	4 105	0	4 105	653	15,9%	7.6
Tehnika üldkulud & arendusprojektid	45 552	3 726	41 826	39 899	7 082	32 817	9 008	27,4%	4.7
Transpordiosakond	0	0	0	0	0	0	0		7.7
Hooneteenistus	24 578	4 900	19 678	23 482	5 000	18 482	1 196	6,5%	7.8
<b>Tehnika- ja infrastruktuuri kulud kokku</b>	<b>136 697</b>	<b>14 959</b>	<b>121 738</b>	<b>135 395</b>	<b>18 782</b>	<b>116 613</b>	<b>5 125</b>	<b>4,4%</b>	
<b>Üld- ja juhtimiskulud</b>									
Nõukogu	1 558	0	1 558	1 558	0	1 558	0	0,0%	4.8
Juhatus	4 795	0	4 795	4 795	0	4 795	0	0,0%	4.9
Nõunikud ja nõukoda	1 519	0	1 519	1 443	0	1 443	76	5,3%	4.10
Administratsioon	5 110	0	5 110	4 937	0	4 937	173	3,5%	8.3
Finantsteenistus	3 160	0	3 160	3 208	0	3 208	-48	-1,5%	8.4
Koolituskulud	1 546	0	1 546	1 458	0	1 458	87	6,0%	8.5
Üldkulud & reserv	5 546	906	4 640	6 610	1 292	5 318	-678	-12,7%	4.11
<b>Üld- ja juhtimiskulud kokku</b>	<b>23 234</b>	<b>906</b>	<b>22 328</b>	<b>24 009</b>	<b>1 292</b>	<b>22 718</b>	<b>-390</b>	<b>-1,7%</b>	
<b>TULUD KOKKU</b>	<b>423 872</b>	<b>42 635</b>	<b>381 237</b>	<b>442 083</b>	<b>66 552</b>	<b>375 531</b>	<b>5 706</b>	<b>1,5%</b>	
<b>TULEM</b>	<b>15 065</b>			<b>5 772</b>					

**Investeeringute ja arenduskulude 2011. a. koondelarve**

tuhandetes eurodes

<b>INVESTEERINGUTE RAHASTAMISE ALLIKAD</b>	2011	2010	erinevus
Amortisatsioon	2 300,8	2 462,1	-161,3
Eraldised riigieelarvest investeeringuteks	2 876,0	1 917,3	958,7
Sihtotstarbelised toetused investeeringuteks	238,1	260,9	-22,7
Uued laenud / liisingud	0,0	0,0	0,0
<b>Investeeringute rahastamise allikad kokku</b>	<b>5 415,0</b>	<b>4 640,3</b>	<b>774,6</b>

<b>INVESTEERIMISVAHENDITE KASUTAMINE</b>	2011	2010	erinevus
Laenude tagasimaksud	812,9	1 057,8	-244,9
Kapitalirendi maksed	65,3	9,7	55,6
2009. a. 2010. a. vahendite arvel tehtud soetused	0,0	315,4	-315,4
Põhivarainvesteeringud	1 624,7	1 599,7	25,0
Investeeringutega seotud kulud, s.h käibemaks	1 253,3	727,8	525,5
<b>Kokku</b>	<b>3 756,1</b>	<b>3 710,3</b>	<b>45,8</b>

<b>ARENDUSPROJEKTID</b>	2011	s.h kulud	2010	erinevus	lisa
Tehnoloogia arendusprojektid	1 715,1	838,2	953,4	761,8	9.1
Hoonearendus	52,3	52,3	32,0	20,3	9.2
Uue ringhäälingumaja arendus	958,7	306,8	1 278,2	-319,6	9.3
Investeeringureserv	151,9	56,0	63,9	87,9	
<b>Uued investeeringud kokku</b>	<b>2 877,9</b>	<b>1 253,3</b>	<b>2 327,5</b>	<b>550,5</b>	

tuhandetes kroonides

<b>INVESTEERINGUTE RAHASTAMISE ALLIKAD</b>	2011	2010	erinevus
Amortisatsioon	36 000	38 524	-2 524
Eraldised riigieelarvest investeeringuteks	45 000	30 000	15 000
Sihtotstarbelised toetused investeeringuteks	3 726	4 082	-356
Uued laenud / liisingud	0	0	0
<b>Investeeringute rahastamise allikad kokku</b>	<b>84 726</b>	<b>72 606</b>	<b>12 120</b>

<b>INVESTEERIMISVAHENDITE KASUTAMINE</b>	2011	2010	erinevus
Laenude tagasimaksud	12 719	16 551	-3 832
Kapitalirendi maksed	1 021	151	870
2009. a. 2010. a. vahendite arvel tehtud soetused	0	4 934	-4934
Põhivarainvesteeringud	25 421	25 029	392
Investeeringutega seotud kulud, s.h käibemaks	19 609	11 388	8 222
<b>Kokku</b>	<b>58 770</b>	<b>58 053</b>	<b>717</b>

<b>ARENDUSPROJEKTID</b>	2011	s.h kulud	2010	erinevus
Tehnoloogia arendusprojektid	26 836	13 116	14 917	11 919
Hoonearendus	818	818	500	318
Uue ringhäälingumaja arendus	15 000	4 800	20 000	-5 000
Investeeringureserv	2 376	876	1 000	1 376
<b>Uued investeeringud kokku</b>	<b>45 030</b>	<b>19 609</b>	<b>36 417</b>	<b>8 613</b>



## Eesti Rahvusringhäälingu 2011. a. eelarve lisad

### Lisa 1. ETV1 ja ETV2 programmimahtude plaan

#### Toodanguliikide lõikes

	ETV	ETV2	Kokku
Omasaadete esmaesitusi	1678	367	2046
Omasaadete kordusi	1920	1615	3536
Hankesaadete esmaesitusi	862	555	1418
Hankesaadete kordusi	1701	1440	3141
Online	2268	4650	6918
Promo	169	82	251
Sponsorteave ja reklaam	4	1	5
Rakendus	154	47	201
Kokku	8760	8760	17520

#### Valdkondade lõikes

	ETV	ETV2	Kokku
Elusaated	728	711	1439
Haridussaated	0	120	120
Informatiivsed saated	616	182	799
Infoteinment	1061	63	1125
Kultuurisaated	508	651	1159
Lavastuslik	1876	1514	3390
Meelelahutus	267	123	390
Muusikaesitused	260	368	628
Religioonisaated	7	0	7
Spordisaated	371	76	447
Uudised	465	166	631
Online	2268	4650	6918
Promo	169	82	251
Sponsorteave ja reklaam	4	1	5
Rakendus	154	47	201
Kokku	8760	8760	17520

**Lisa 2. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes**

prognoos\*

	tuhandetes eurodes			tuhandetes kroonides		
	Kulud kokku	Tegevus-kulud	Invest. kulud	Kulud kokku	Tegevus-kulud	Invest. kulud
Tööjõu- ja töövõtukulud	13 889,0	13 716,6	172,4	217 316	214 618	2 698
<i>s.h.</i> koosseisuline töötasu	7 958,0	7 842,4	115,6	124 515	122 706	1 809
puhkusetasud	864,4	851,7	12,7	13 525	13 326	199
mittekoosseisuline töötasu	968,5	968,5	0,0	15 154	15 154	
õppelaenude kustutamine	37,4	37,4	0,0	585	585	
tööandja maksukohustused	3 380,7	3 336,6	44,1	52 897	52 206	691
töövõtukulud arvetega	680,1	680,1	0,0	10 641	10 641	
Transpordikulu	332,4	328,6	3,8	5 201	5 142	59
Lähetuskulu	332,4	319,6	12,8	5 201	5 001	200
Sidekulu	132,4	131,3	1,2	2 072	2 054	18
Edastamiskulu	2 162,9	2 162,9	0,0	33 841	33 841	
Kaubad ja materjalid	360,7	296,5	64,2	5 643	4 639	1 005
Tootmis-tehnilised teenused	638,7	451,1	187,7	9 994	7 058	2 936
Informatsiooni ost	126,3	126,3	0,0	1 976	1 976	
Hanke- ja litsentsikulu	2 068,1	2 068,1	0,0	32 359	32 359	
Autoritasud	836,2	836,2	0,0	13 084	13 084	
Uuringu- ja turunduskulu	168,0	166,4	1,5	2 628	2 604	24
Liikmemaksud	174,3	174,3	0,0	2 727	2 727	
Muude teenuste kulu	406,4	389,4	17,0	6 358	6 093	266
Riigimaksud kuluks	2 035,9	1 609,1	426,8	31 854	25 176	6 678
Hooneteenused	650,1	606,1	44,0	10 171	9 483	688
Väikevahendid	335,9	14,0	321,9	5 256	219	5 037
Amortisatsioon	2 300,8	2 300,8	0,0	36 000	36 000	
Ärikulud	9,4	9,4	0,0	147	147	
Finantskulud	130,6	130,6	0,0	2 043	2 043	
<b>KULUD KOKKU</b>	<b>27 090,4</b>	<b>25 837,1</b>	<b>1 253,3</b>	<b>423 872</b>	<b>404 263</b>	<b>19 609</b>

\* Kulude jaotus artiklite lõikes on hinnanguline, kuna mitmete eelarvepositsioonide osas (investeeringutega seotud kulud, reservid, saated, mille projektieelarvet pole veel kinnitatud) on lähtutud eelmiste perioodide keskmisest jaotusest. Samuti tuleb arvestada, et üksuste ja projektide siseselt jälgitakse eelkõige eelarve üldist tasakaalu, mistõttu on reeglina aktsepteeritav ressursside kasutamine eelarves artiklite lõikes planeeritust erinevalt (eeldusel, et kulud on põhjendatud ja tulenevad üksusele seatud eesmärkide täitmisest).

### Lisa 3. Kassapõhine eelarveprojektsioon

	tuhandetes eurodes	tuhandetes kroonides
Sissetulekud	28 053,2	438 937
Otse hankijale makstavad investeeringutoetused (miinus)	-238,1	-3 726
Sissetulekud kokku	27 815,1	435 211
Väljaminekud	27 090,4	423 872
Ette makstud kulude jäägi suurenemine	347,4	5 435
Laenude tagasimaksed	812,9	12 719
Kapitalirentide tagasimaksed	65,3	1 021
Amortisatsioon (miinus)	-2 300,8	-36 000
Põhivara soetused	1 624,7	25 421
Väljaminekud kokku	27 639,8	432 468
Kassajääk aasta algul *	95,9	1 500
Kassajääk aasta lõpul	271,2	4 243

\* prognoos

## Lisa 4. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde

Viited märkustele on toodud eelarvetabeli viimases veerus

- 4.1 Sel real kajastuvad vastavalt rahvusringhäälingu seaduse §7 lg. 7 saadavad sihtotstarbelised projektitoetused ja annetused.
- 4.2 Muude ärituludena käsitletakse kollektiivsete autoriõiguste esindusorganisatsioonide poolt lepingu alusel (ERR ei esita arvet) makstavaid autoritasusid, tulu valuutakursi muutustest jt tulusid, mis ei ole käive.
- 4.3 Finantstulud teenitakse eelkõige Rahvusringhäälingu vabade rahaliste vahendite hoiustamisest üleöödeposiidis või tähtajaliste hoiustena.
- 4.4 Programmi üldkuludena käsitletakse autoriõiguste kollektiivsetele esindusorganisatsioonidele makstavaid autoritasusid, infoagentuuride tasusid ja kaasnevat käibemaksukulu.
- 4.5 Programmireserv on mõeldud erakorraliste vajaduste katmiseks programmide töös, selle kasutuse üle otsustab juhatus, sealhulgas kaetakse reservi arvelt 2010. aastast ülekantavad eelarvejäägid.
- 4.6 Edastamise üldkulu üksuse alla on koondatud kõik tele- ja raadioprogrammide levitamise seotud kulud koos kaasneva käibemaksukuluga. Enamikku saatjatest opereerib Levira, edastusliinid on põhiliselt tellitud Elionilt. Siia kuuluvad ka riigilõivud raadiosageduste kasutamise eest, programmiedastusteenused internetis ning Rahvusringhäälingu enda poolt opereeritavate raadiosaatjatega seotud kulud. Võrreldes 2010. aastaga on edastuskulud vähenenud seoses teleprogrammi paralleeliedastuse lõppemisega alates 2010. a. juulist.
- 4.7 Eelarveüksus tehnika üldkulud ja arendusprojektid hõlmab endas tehniliste seadmete amortisatsioonikulu (2,0 mln € e 31,6 mln kr) ning tehnikainvesteeringutega kaasnevat kulusid (käibemaksukulu põhivarasoetustelt, väikevahendid, muud arendusprojektide kulud), vt ka lisa 9.1.
- 4.8 Nõukokku kuulub vastavalt Rahvusringhäälingu seadusele üks liige igast Riigikogu fraktsioonist ning neli sõltumatut spetsialisti.
- 4.9 Juhatus on vastavalt Rahvusringhäälingu seadusele 5-liikmeline.
- 4.10 ERR seadusest tulenevad institutsioonid – ühiskondlik nõukoda, siseaudiitor ja eetikanõunik.
- 4.11 Üldkuludena käsitletakse organisatsiooni üldisi kulusid – kollektiivlepingutest tulenevad täiendavad tagatised töötajatele (preemiad tööjuubelite puhul, ravikulud jne), liikmemaksud (va EBU), tasud juriidiliste- ja audiitorteenuste eest jmt. Üle kolmandiku üldkuludest moodustavad finantskulud. Üldkulude üksuse kaudu arveldatakse riigi poolt kustutatavad õppelaenu. Reservi arvel kaetakse ootamatud kulud, mis aasta jooksul paratamatult tekivad ja makstakse traditsioonilised ERR aastapreemiad (aasta jooksul enim silma paistnud erakordselt tubli töö või ka pikaajalise hea töö eest) ning kolleegipreemiad kevadisel hooaja lõpetamisel.

## Lisa 5. ERR programmiüksuste eesmärgid

### 5.1 ETV1

ETV1 on kõikidel tehnilistel platvormidel edastatav eestikeelne üldhuviprogramm, mille eesmärk on vahendada võimalikult laiale vaatajaskonnale avalikkuse ja riigi seisukohast olulisi sündmusi, professionaalseid uudistesasaateid ning kvaliteetset omatoodangut. ETV1 programm toetab kodanikuühiskonna arengut, usalduse ja sidususe kasvatamist inimeste vahel ning kogukondade taassündi. ETV1 hoolitseb Eesti audiovisuaalkultuuri arengu eest, tegutsedes ajakirjandusliku, eetilise ja kunstilise professionaalsuse kasvu huvides. ETV1 eristub teistest telekanalitest suure originaalsaadete mahu ning teleprogrammi informatiivse, hariva ja sotsiaalse suunitluse poolest.

ETV1 programmis on 2011. aastal senisest olulisem kaal ühiskondlik-poliitilistel saadatel – riigikogu ja presidendivalimised ning euro kasutuselevõtuga seotud teemad. Riigikogu valimised juhatab sisse ambitsioonikas debattide tsükkel jaanuarist märtsini, mis aktiveerib erinevaid ühiskonnagruppe ja pakub kodanikele valimisotsuste tegemiseks vajalikku informatsiooni. Ühiskonnaelu aktuaalsetel teemadel arutletakse saadetes „Foorum“ ja „Vabariigi kodanikud“. 2011. aastal jätkub arvamuslimidreid intervjueriv saatesari „Kahekõne“ ning majandussaadete „Kapital“. Aasta algusest uueneb „Aktuaalse kaamera“ nädalalõpusaade.

2011. aastal on Tallinn Euroopa kultuuripealinn, mis leiab ETV1 programmis mitmekülgset kajastamist. Juulis on kavas otseülekanded XI noorte laulu- ja tantsupeolt „Maa ja ilm“. ETV1 vahendab Tallinn 2011 raames toimuvat tuleskulptuuride MM-i ja EBU Jazzorkestri kontserti. Kultuuripealinna aastal on igal nädalal eetris 52-osaline lühisari „Üks lugu“, portreeterides Tallinna läbi erinevate inimeste silmade ja elukogemuse. 2011. aastal jõuab eetrisse tsükkel Eesti 100 kaunimat luuletust, mida esitavad tuntud Eesti näitlejad. Jätkub ka „Eesti film 100“ ettevalmistus, kus valmivad põhjalikult läbitöötatud kommentaarid Eesti mängufilmidele eetriväljundiga 2012. aastal. ERR jätkab Eesti dokumentaalfilmide tellimist ja eelostmist. ERR-i, Eesti Filmi Sihtasutuse ja Eesti Kultuurkapitali toel valmib aastas 12 uut dokumentaalfilmi sarjas „Eesti lood“ ja vähemalt üks dokumentaalfilm seotuna küüditatute mälestuspäevaga 14. juunil 2011.

Muusikavaldkonna tähtsündmuseks on noorte laulu- ja tantsupeo kõrval Peterburi Jaani kiriku avamine, mida ETV1 vahendab 2011. aasta jaanuaris-veebruaries täismahus. ETV1 kavas on ka rahvusvahelise muusikapäeva üritused, priimabaleriin Kaie Kõrbi juubeli tähistamine ning „Muusikatunnid“. Saatekavas on kindel koht kultuurimagasinil „Op“ ja muusikamagasini „Mi“. Lavastuslike saadete toimetuse jätkab menuka noorteseriaali „Klass. Elu pärast“ kogemuse pinnalt uue draamasarjaga „Siber“ (stsenarist ja lavastaja Merle Karusoo), mille ettevalmistav dokumentaal-osa on eetris 14. juunil 2011. Ühiskonda tervendavat rolli täidavad ka 2010. aastal edukalt debüteerinud satiirisarjad „ENSV“ ja „Riigimehed“, mis jätkuvad 2011. aastal.

ETV meelelahutustoimetuse ülesanne on programmi mitmekesisuse tagamine ning teleprogrammi kontaktide arvu suurendamine. Igapäevastest formaatidest täidab „Terevisioon“ edukalt hommikuse äratava rolli ning varaõhtune „Ringvaade“ võtab kokku huvitavamad ja ebaharilikumad sündmused, puudutades järjest enam ka sotsiaalseid teemasid. „Ringvaade“ on edukalt täitnud ülesande hoida ja kasvatada ETV1 vaatajaskonda kahe päeva olulisema uudistesaaate vahel.

ERR osaleb 2011. aastal Eurovisiooni laulukonkursil Düsseldorfis ja korraldab Eesti esinduspala väljaselgitamiseks laulukonkursi „Eesti laul“, tehes seda esimest korda mitmevoorusena. Meelelahutustoimetuse võimalused hoida ja tõsta ETV1 konkurentsivõimet on vähenevate ressursside tingimustes piiratud, mistõttu pole võimalik jätkata populaarset laulusaadet „Laululahing“.

Oluline koht ETV1 ja ETV2 programmis on spordiülekannetel – 2011. aastal kajastame ja vahendame suusatamise MM-võistlusi Holmenkollenist ca 40 tundi, iluuisutamise EM-i Bernist ca 20 tundi ning laskesuusatamise MM-võistlusi Venemaalt ca 17 tundi. Lisaks toodame rahvusvahelise telesignaali juunioride ja U23 MM-võistlustelt Otepäält (kokku 24 tundi); rahvusvaheline telepilt valmib ka

Tallinnas toimuvatelt juunioride kergejõustiku EM-võistlustelt ja Otepää MK-etapilt murdmaasuusatamises.

Muutuvas elukeskkonnas toimetulekuks ning erivajadustega inimeste elukvaliteedi parandamiseks jätkuvad saatesarjad „Tööotsija“ ja „Puutepunkt“. 2011. a. lisanduvad Archimedese programmi toel ETV1 programmi teadusteemaline saatesari „Püramiidi tipus“ ja noorte võistlusmäng „Rakett 69“, Vaatajatega lähema kontakti loomiseks ning ERR-i programmide tutvustamiseks algab jaanuaris saatesari „navi.err“. Saade viib vaatajad tele- ja raadiosaadete telgitagustesse, selgitab saadete valmimise spetsiifikat, portreteerib ERR-i töötajaid ja räägib uutest saadetest ja programmidest.

Seoses ETV2 programmimahu laienemisega jätkame kahe telekanali profiilide eristamist, mille käigus väiksematele ning spetsiifilisemate huvidega vaatajarühmadele mõeldud saated leiavad koha ETV2 programmis. Töötame selle nimel, et programmid oleksid vaatajatele võimalikult kergesti leitavad ja sobival vaatamisajal, arvestades auditooriumiuuringute ja vaatajatelt laekuva tagasisidega.

ETV1 omasaadete maht on 2011. aastal 1678 tundi esmaesitusi ja 1920 tundi kordussaateid, hankeprogrammi maht koos kordustega on 2564 tundi. Programmimahtu on korrigeeritud vastavalt meetoodika muutusele, mis ei arvesta suurt osa spordi suurülekannetest omasaadete hulka. ETV1 programmi ja kaht teleprogrammi teenindavate tugistruktuuride (saatekava planeerimine, hanke- ja tõlketoimetused, turundus, väljastus ja juhtimine) eelarve on 6,5 mln € (101,7 mln kr), sh riigieelarvelise toetuse arvel 5,928 mln € (92,75 mln kr) ja projektitoetuste jm omatulu arvel 0,572 mln € (8,95 mln kr). Võrreldes 2010. aastaga suureneb ETV1 programmile riigieelarve vahenditest eraldatav summa 85 tuhande euro (1,3 mln kr) võrra, samas on omatulude planeeritud maht eelmise aasta tasemest 532 tuhande euro (7 mln kr) võrra väiksem. Aasta jooksul sõlmitavate projektitoetuslepingute arvel kasvab tõenäoliselt ka 2011. a. omatulude tegelik maht.

Kokku on teletoimetuste, programmi planeerimise, väljastuse ning juhtimisega seotud 89 töötajat, toimetused töötavad mõlema telekanali heaks.

## 5.2 ETV2

ETV2 eesmärk on pakkuda mitmekülgset, eelkõige lastele ja nooremale elanikkonnale ning venekeelsele vaatajale suunatud teleprogrammi. ETV2 õhtune võõnd on koostatud sügavama kultuurihuviga televaatajale. ETV2 programmi sisu lähtub sihtgrupi individuaalsetest huvidest, seetõttu on suur rõhk programmis kodumaisel dokumentaal- ja välismaisel hankeprogrammil. ETV2 eesmärk on toota telesaateid kõigile vanuserühmadele.

2011. aastal uueneb lasteprogramm, mille eesmärk on keskenduda toodetud saatetundide asemel kvaliteedile ja säilitusväärtusega teleprogrammidele. ETV2 toob sügisel eetrisse uue omatoodetud 14-osalise lastelavastuse, mille võtted on planeeritud 2011. aasta suvesse. Lastelavastuse eetrimaht on kuni 14 tundi. Lastelavastuse tootmiseks on ETV2 eelarve saanud täiendavalt lisavahendeid 64 tuhat € (1 mln kr) ulatuses. 2011. aastal toodetakse ka vähemalt üks lastelauludel põhinev eriprojekt, kus astuvad üles ETV ja raadio laululapsed.

Seni argipäeviti eetris olnud Saame kokku Tommi juures on kevadel eetris kord nädalas ja asendub sügisel uute tegelastega, kes õpetavad lapsi argipäeviti meisterdama ja erinevaid asju valmistama. Jätkub laste loodusteemaline telesari. Lastesaadete kogumaht 2011. aastal ei vähene.

ETV2 omasaadetenähtena jätkavad 2011. aastal viipekeelsed uudised ja Aktuaalne kaamera vene keeles, venekeelne debattsarja Kolmnurk ja kultuurisaade Batareja. Noortele jätkame senisest paremal eetriajal Eesti muusikavideote edetabelil põhineva Eesti TOP 7 iganädalast tootmist. Reedeti näitame Eesti teatrite lavastusi, aasta jooksul on plaanis salvestada 9 uut teatrilavastust.

2011. aasta kevadhooajal jätkub 2010. aasta lõpul eetrisse jõudnud omatoodetud kultuuriteemaline diskussioonsaade Jüri Üdi klubi, mida juhivad kirjanikud Karl-Martin Sinijärv ja Jürgen Rooste. Saade teenis juba esimeste osade järel elavat vastukaja. Jätkame koostööd

kultuuriprojektidega, sealhulgas saavad ETV2-s põhjaliku kajastuse Eestis toimuvad suuremad dokumentaalfilmide festivalid.

ETV2 argipäeva õhtuti näitame valikut Eesti ja välismaa dokumentaalfilmidest, mängufilmidest ja kvaliteetsetest välismaistest telesarjadest. ETV2 programmi üleriigiline levi ka vabalevis alates 2010. aasta juulist võimaldab paremini planeerida suurte spordivõistluste kajastamist ERR-i teleprogrammides. 2011. aastal jõuavad ETV2 ekraanile VTB korvpalliliiga mängud BC Kalev/Cramo osavõtul, Eesti meeste korvpallimeistrivõistluse otsustavad kohtumised, osa suusahüpete, kahevõistluse ja murdmaasuusatamise ning laskesuusatamise ülekannetest, samuti Eesti meeste käsipalikoondise EM-valikmängud ja Eesti tennisenaiskonna mängud Föderatsiooni karikasarjas.

Seoses digilevile üleminekuga muutus ETV2 programm võrdselt kättesaadavaks ETV1 programmiga ning ETV2 programm tegi 2010. aastal läbi suured programmimuudatused. ETV2 aktiivprogramm on kasvanud argipäeviti vähemalt 11 eetritunnini ja puhkepäevadel 15 eetritunnini. 2011. aastal ETV2 veel täismahus programmi tootma ei hakka. 2011. aasta ETV2 aktiivse programmimaht on 4110 eetritundi, sh omasaadete esmaesitusi 367 tundi. ETV2 programmi eelarve on 859 tuhat € (13,4 mln kr), sh omatulu 152 tuhat € (2,4 mln kr), riigieelarvest programmile eraldatav summa on 152 tuhat € (2,37 mln kr) võrra suurem kui 2010. aastal.

### 5.3 Vikerraadio

Vikerraadio eesmärk on säilitada ka 2011. aastal liidrikoht Eesti raadiomaastikul ja võita lisaks senisele lojaalsele auditooriumile uue raadiokuulajate põlvkonna poolehoid ning usaldus.

Programmis on põhiohk sõnalistel saadatel, kasutades erinevaid raadioajakirjanduse žanre (intervjuud, reportaažid, kuulajaküsitlused eetris ja internetis, elektroonilise lisateabe vahendamine jne.). Vikerraadio kuulajad pidevalt kursis nii Eesti ühiskonnas kui ka kogu maailmas toimuvaga. Eesmärgi saavutamist toetavad mitmes formaadis arutelusaated, kiire reageerimine mistahes kriisilukorras või kaalukate sündmuste puhul ühiskonnas. Kuulajate maailmapilti laiendavad mitmekesised haridus-, teadus- ja kultuurisaated.

2011. aasta kevadel kajastab Vikerraadio erinevate saateformaaside abil Riigikogu valimisi. Sealjuures lähtume vajadusest valijaid kandidaatide platvormidest igakülgset informeerida ning ühtlasi suurendada kodanike valimisaktiivsust. Valimiskampaania ajal on eetris mitmed erisaated.

Vikerraadio teeb otseülekande juulis toimuvalt XI noorte laulupeolt „Maa ja ilm“. Laulupeo eel on eetris ettevalmistavad erisaated. 2011. aastal on kavas vähemalt viis maakondlikku eriprogrammi. Jätkuvad ka kohalikud uudistesaaated mulgi, võru ja kihnu keeles.

Seoses Turu ja Tallinna kultuuripealinnaks saamisega teeb Vikerraadio tihedat koostööd Soome Yleisradio Turu toimetusega ühiste saatepäevade vormis. Saatesari „Ühiskülastus“ tutvustab KUMU 5. aastapäeva puhul Eesti Kunstimuuseumi tegevust. Suvekuudel on kavas maailmapilti avardav sari reisihuvilistele, mis keskendub eri rahvaste kommetele ja traditsioonidele. Sügisel algab uus teatrisaade.

Vikerraadio programmis on jätkuvalt kindel koht lastesaadatel. 2011. aastal on põhiohk lastele mõeldud raamatute ja teatrietenduste tutvustamisel koostöös teatrite ning Eesti Lastekirjanduse Keskusega. Jätkame lastekirjanduse salvestamist tippnäitlejate esituses.

Vikerraadio kodulehekülje külastatavus kasvab. Tehniliselt parandame Vikerraadio reaajas kuulamise võimalust, mis kuulajate arvu kasvu tõttu on lähenemas maksimumvõimsusele. Jätkame tegutsemist sotsiaalmeedias kui täiendavas turunduskanalis. Vikerraadio isikkoosseisus 2011. aastal muudatusi plaanis ei ole, programmis on 29 koosseisulist töötajat.

Töötajate professionaalsuse tagamiseks ning saadete kvaliteedi hoidmiseks toimub aasta jooksul kaks koolitusseminari ajakirjanikele ja üks täiendkoolitus tehnilistele töötajatele. Jätkub pidev kõnekoolitus kõigile eetris esinejatele.

### 5.4 Raadio 2

Raadio 2 suuremad muudatused põhihooja kavas toimusid 2010. aasta sügishooaja eel. Programmi argipäevane põhivöönd uuenes nii saadete kui uute saatejuhtidega. 2011. aastal on

Raadio 2 programmis jätkuvalt oluline Eesti muusika toetamine, võimalikud lülitused erinevatele muusikafestivalidele, töö hommikuprogrammiga ja nädalavahetuse erisaated.

Raadio2 suuremad koostööprojektid 2011. aastal on „Raadio 2 Aastahiti“ valimine, „Eesti Laulu“ erisaated veebruaris ja märtsis, Tallinn Music Week ürituste kajastamine, Noortebändide Festival, otseülekanne Eurovisiooni lauluvõistluselt, R2 Live muusikasessioonide jätkamine ja Riigikogu valimiste eelne erisaadete projekt „10 Küsimust“

Raadio 2 põhihoogaeg on septembrist kuni juunini. Suvehooajal on eetris rohkem muusikat, vastavalt eelarvele pole võimalik täismahus programmi edastada. Eetris on vähendatud saatetegijate koosseis. Seoses Raadio 2 programmi pideva värskena hoidmisega toimub mõningal määral ka muutusi saatetegijate osas õhtuses muusikavööndis.

Raadio 2 kodulehekülje külastatavus on 2010. aasta jooksul tõusnud rohkem kui 30%. Üheks internetist raadio kuulamise kasvu põhjuseks on internetiraadio arendamine ja saadete parem toimetamine. 2011 jooksul plaanime viia ellu uuendusi ja erinevaid rakendusi [www.r2.ee](http://www.r2.ee) aadressil. Raadio 2-l on 10 koosseisulist töötajat.

### 5.5 Klassikaraadio

Klassikaraadio programmi keskmes on 2011. aastal muusika- ja kultuurielu Eestis ja välismaal ning Tallinna kui Euroopa kultuuripealinnaga seotud rahvusvahelised muusikaprojektid. Klassikaraadio vahendab projekti „Tallinn, European Capital of Culture“ raames Euroopa avalik-õiguslikele raadiojaamadele 10 kontserdisalvestust ja otseülekannet Tallinnast 7 – 13. märtsini 2011. Kontserdiseeria annab esindusliku ülevaate eesti muusikast, peamistest kollektiividest ja interpretidest. Prognoositud kuulajate arv välisriikides kogu programmile on üle 5 miljoni kuulaja. Klassikaraadio kontserdinädalat toetab sihtasutus Tallinn 2011. Aprillis korraldab Klassikaraadio koostöös Soome Yleisradioga EBU jazzekspertide kohtumise ja EBU džässorkestri kontserdi Tallinnas 23. aprillil 2011.

Klassikaraadio programmis suureneb 2011. aastal ajakirjandusliku sisu osakaal. Programmi päevane saatevöönd läbis uuendused 2010. aasta sügisel. 2011. aastal jätkub igapäevane kultuurimagasin „Delta“, kus pakutakse kuulajatele kultuuriuudiseid, infot, soovitusi ja vaatenurki. Arendused jätkuvad muusikauudiste ülevaatesaatega „Helikaja“, mis keskendub varasemast rohkem muusikaelu suurteemadele ja sündmuste analüüsile. Seoses eelarve suurenemisega on võimalik mitu muusikasarja („Klassikud“, „Portree“, „Öölendurid“, „Nyyd-muusika“) taaskäivitada. Kultuurisaadetest jõuavad eetrisse „Kino, kino“ ning „Kunstiministeerium“, samuti uued osad sarjast „O tempora, o mores“ ning kultuuripealinnale pühendatud ajaloosari „Vana Tallinn“.

Klassikaraadio jätkab live-muusikasündmuste korraldamist ja aprillis on eetris Fantaasia-live projekt, kus toimuvad kontserdid Raadioteatri stuudiost otse-eetrisse.

Klassikaraadio osaleb mitmetes EBU erinevates projektides umbes 20 kontserdi ja saatematerjali pakkumisega teistele raadiojaamadele. Plaanis on osavõtt Põhja- ja Baltimaade mitmest kontserdisarjast, Ars Acoustica projektist „Kunsti sünnipäev“, Euroraadio jõulumuusikapäevast, osalemine konkursil New Talent Bratislavas, EBU noorte jazzmuusikute konkursil ja koorikonkursil Let The Peoples Sing Londonis, samuti heliloojate Rostrumil Viinis.

Klassikaraadio jätkab muusikatoimetajate järelkasvu kasvatamist. 2011. aastal tulevad raadiotoimetaja praktikale 6 Muusika- ja Teatriakadeemia tudengit.

Täiustub muusika automatiseeritud süsteemi (Radiomani rotatsioon) programmide profiil, struktuuri mustrid ja muusika data-base. 2011. aastal täidab automatiseeritud valikuga programm Klassikaraadio kavast ca 10 tundi ööpäevas.

Klassikaraadiol on 16 koosseisulist töötajat.

### 5.6 Raadio 4

Raadio 4 jätkab 2011. aastal üldhuvikanalina, mille peamine ülesanne on olla usaldusväärseim raadiokanal Eestis elavatele vähemusrahvustele, toetades neid sulandumisel Eesti ühiskonda. Lisaks venekeelsetele saadetele jätkab Raadio 4 suvehooaja alguseni 2010. a. sügisel käivitunud projekti, tehes saateid ka poola, aserbaidžaaani, gruusia ja tšuvaši keeles.



Raadio 4 programmis on 2011. aastal pööratud sõnasaadetele, mis põhinevad uudistel ja nende taustanalüüsil, tagamaks kuulajate pidev kursis olek Eestis ja maailmas toimuvaga. Otseülekannete ja -reportaažide vahendusel saavad ka mitte-eestlased osa kõigist suursündmustest Eestis. 2011. a. suuremad projektid on Riigikogu valimiste debatid, valimisvalve valimiste õhtul ning noorte laulupeo ülekanded.

Raadio 4 programmi üks peamisi märksõnu on haridus ja perekond, kuna jätkub ka venekeelsete gümnaasiumide üleminek osalisele eestikeelsele õppele. Raadio 4 saated käsitlevad haridust võimalikult laialt – õppekavad, õpikud, haridus üldisemalt, õpetajate täiendõpe, kutse- ja rakenduskõrgharidus, elukestva õppimise mõtte levitamine, perekonna roll ja tugi lastele, lapsevanemate aktiivsus enesetäiendamisel või ümberõppes.

Raadio 4 kuulajate hulgas on kuni 25-aastaste kuulajate osakaal madalam kui sihtrühmas tervikuna. Seetõttu püüab venekeelne programm suurendada nende kuulajate arvu. Eesmärk on laiendada sihtrühmale suunatud interaktiivseid programme ja muusikasaateid ning olla aktiivsem uues meedias. Eelarvekärbete tõttu on jäänud seni teostamata mitmed varem kavandatud projektid, eelkõige noorema auditooriumi hõivamisega seonduv kooliraadiote ja noorte reporterite konkurss, samuti noortebändide stuudiosalvestused ning live-studiokontserdid.

Kooskõlas ERR-i arengukavaga jätkuvad Raadio 4 programmis diskussioonisaated „Ühiskondlik leping“ ja „Vaateväljas“. Jätkub saatesari „Sajandi saatused“ Eesti silmapaistvatest ühiskonna, riigi-, kultuuri- ja teadusmeestest. Perekonnateemadega tegelevad saated „Isad ja pojad“, „Naiste nõukogu“, „Sinu stiil“. 2011. aastal salvestatakse vähemusrahvuste kultuuriseltside muusikakollektiive saadetele „Hõbeniit“ ja „Minu teine elu“.

Raadio 4-l on 25 koosseisulist töötajat.

### 5.7 Raadio Tallinn

Raadio Tallinn pakub vahemikus kell 9-19 vaheldumisi ERRi täistunniuudistega oma formaadile vastavat muusikat ning kell 19-9 BBC, DW ja RFI programme. Raadio Tallinnal on üks koosseisuline töötaja.

### 5.8 Raadioteater

Raadioteatri põhiülesanne on toota ERR-i raadioprogrammidele kunstilist sõna sisaldavaid lavastuslikke saateid. Ainsana Eesti meediaruumis salvestab ja levitab Raadioteater professionaalseid kuuldemänge. 2010. aastal võitis Raadioteater Euroopa kuuldemängude konkursil kõrgeima autasu Prix Europa.

2011. aastal valmib Raadioteatris vähemalt 8 täismahulist kuuldemängu. Töösse lähevad Andres Noormetsa ja Roy Stryderi 5-osaline dokumentaalkuldemäng „Mässajad“ ja Urmas Vadi autorikuldemäng „Isa surm“. Repertuaarivalikut määravad ka mitmete eesti autorite väärikad juubelid (Mats Traat 75, Enn Vetemaa 75) ning sünniaastapäevad (Friedebert Tuglas 125, Herman Sergo 100).

Raadioteater planeerib salvestada vähemalt 30 uut järjejuttu. Vastavalt koostööle kirjastustega moodustab uudiskirjandus järjejuttude valikust kolmandiku. Jätakuvalt on eelistatud kultuurilooline memuaristika.

Raadio Ööülikooli missioon on salvestada eesti mõttelugu. Suurematest projektidest on kavas Markus Järvi ülevaade Euroopa filosoofidest ning Tartu Ülikooli noore teaduri Mart Zirnaski loodusteaduslik sari. Koostöös noorte kirjandusajakirjaga „Värske Rõhk“ jäädvustab Raadioteater Luuleroomi sarjas eesti noorema põlve luuletajate uudisloomingut. Jätkub koostöö teatriga „Ugala“, kus vähemalt korra kuus kõlab Raadioteatris valminud kuuldemäng.

Raadioteatril on 6 koosseisulist töötajat.

### 5.9 Uudistetoimetus

Rahvusringhäälingu uudistetoimetus jätkab 2011. aastal kõiki varasemaid sisulisi tegevusi, mille eesmärk on olla jätkuvalt operatiivne, vaadatud/kuulatud ja mõjukas uudistekanal nii televisiooni-

kui ka raadiomaastikul. 2011. aasta esimestel kuudel toimub teleuudistes üleminek failipõhisele uudistetootmisele. Failipõhisele tootmisele üleminek võimaldab kasutusele võtta uued kaamerad ning minna üle 16:9 pildiformaadile.

2011. aasta alguses uueneb pühapäevane „Aktuaalse kaamera“ põhisaade. Senine „Aeg luubis“ kasvab „Aktuaalse kaameraga“ kokku ja neist kujuneb nädalat kokkuvõttev uudistesasaade. 2011. aastal jätkub raadiouudiste formaadi värskendamine, mille käigus toimub ka kaasaegse helikujunduse tegemine uudistesaadetele.

Uudistetoimetuses on 2011. aastal praktikabaasiks noortele ajakirjandustudengitele. Võrreldes varasemate aastatega soovime, et praktikad jaotuksid aastaringset ega koonduks suvekuudesse. Lisaks Tartu Ülikooli ajakirjandustudengitele annab toimetuse praktikavõimaluse ka Balti Filmi- ja Meediakooli tudengitele ning välismaal meediat õppivatele Eesti noortele. „Aktuaalne kaamera“ ja raadiouudised on valmis pakkuma 2011. aastal praktikat kuni 20 ajakirjandustudengile aastas.

Uudistetoimetuses on üks ERR-i suuremaid üksusi. 98 töötajast 69 on seotud teleuudiste tootmisega, 29 raadiouudistega. Lisaks tegelevad põhiliselt uudistega kohalikud stuudiod ja korrespondendid.

### 5.10 Stuudiod ja korrespondendid maakondades ning välismaal

ERR avas 2010. aasta novembris oma kümnenda kohaliku korrespondendipunkti, mis asub Võrus. Sellega sai valmis arengukavas kirjeldatud ERRi kohalike stuudiote ja korrespondentide võrk. Kohalikest stuudiost on kolm suuremat, kus töötab enam kui üks ERRi ajakirjanik, ülejäänud on nn ühemehestuudiod. Lisaks kohalikele korrespondentidele on ERR-il kolm korrespondenti välismaal – Brüsselis, Moskvas ja New Yorgis, kokku 34 koosseisulist töötajat.

ERR-i Tartu stuudios on tehnikagrupp (5 inimest) ning programmidele ja toimetustele kaastööd tegevad ajakirjanikud (nt haridussaadet, Klassikaraadio, Vikerraadio jne). Tartust tehakse regulaarselt otselülitusi nii Aktuaalse kaamera, Ringvaate kui Terevisiooni saadetes. Tartu stuudiosse lisandus üks raadioajakirjaniku töökoht, et hajutada liiga suureks kujunenud töökoormust.

Pärnu stuudio teenindab valdavalt tele ja raadio uudistetoimetust, kuid ka Ringvaate saadet ja Vikerraadio päevakajasaateid. Valmis ollakse nii tele kui raadio otselülitusteks.

Narva stuudios tehti 2010. aastal hädavajalik remont ja parandati ajakirjanike töötingimusi, suvel võtsime tööle venekeelset portaali teenindava ajakirjaniku. Ida-Virumaa teleuudised valmivad Jõhivist. Narva stuudio toodang on seotud peamiselt kohalike raadiosaadetega, mõnevõrra ka Raadio 4 ja venekeelsete raadiouudistega.

Võru korrespondendi konkurss 2010. aasta kevadel kujunes konkurentsitihedaks. Igor Taro valiti ERR-i korrespondendiks tema mitmekülgsete võimete ja pikaajalise ajakirjanduskogemuste tõttu. Võrust toodame nii tele- kui raadiouudiseid eesti ja vene keeles. Haapsalus lahkus senine korrespondent teisele tööle, tema asemele korraldame 2011. aastal avaliku konkursi. 2011. aasta eesmärk on, et korrespondent saaks hakkama ka tehniliste ülesannetega. Valga korrespondent teeb uudislugusid ka Lätist. Raadiouudised aitavad põhjalikumalt Soome sündmusi katta. Kohalikud korrespondendid on ka Viljandis, Paines ja Kuressaares.

### 5.11 ERR portaalid (Internetimeedia)

2010. aasta teisel poolel käivitusid ERR-i venekeelne infoportaal [rus.err.ee](http://rus.err.ee), inglisekeelne portaal [news.err.ee](http://news.err.ee) ja kodakondsuse temaatikat käsitlev portaal [kodanik.err.ee](http://kodanik.err.ee).

Portaalide 2011. aasta eelarvest (712 tuhat € e. 11,1 mln kr) on ERR-i riigieelarvelise toetuse arvel rahastatud 490 tuhat € (7,7 mln kr) ja teiste riigiasutuste ja organisatsioonide kaasrahastus 222 tuhat € (3,5 mln kr). Portaalide eelarves ei toimu võrreldes 2010. aastaga suuremaid muutusi. Portaalide põhiliseks sisutooteks on online-uudised eesti, inglise ja vene keeles ning tele- ja raadioprogrammide saadete, saatelõikude ja otseülekannete internetis kättesaadavaks tegemine. ERR-i portaalide tehnilist arengut korraldab moodustatud portaalide arendusüksus, mille koosseisus on kolm veebiarendaja töökohta (neist üks välisrahastuse toel). Arendusüksuse

põhitegevus on olemasolevate portaalide ühtsele platvormile viimine. 2011. aastal on kavas lõpule viia ERR-i ühtse veebikeskkonna loomine, mida rahastatakse läbi Riigi Infosüsteemide Arenduskeskuse Euroopa Liidu regionaalarengu fondist. Laiendame multimeediamaterjalide leviulatust võimalikult paljudele arvutite ja mobiiltelefonide operatsioonisüsteemidele. ERR portaalides töötab kokku 32 koosseisulist töötajat.

#### **5.12 Spordisaadete toimetus**

Selleks, et püsida spordiuudiste vahendamise peamise kanalina tuleb ERR-i spordisaadete toimetusel 2011. aastal tööd teha uudistesaadetega. Tele- ja raadiouudiste saated peavad pakkuma rohkem lisainfot ja kommentaare. 2011. aastal tuleb rohkem investeerida töötajatesse, tõsta nende motiveeritust ja koolitada neid. Võimaluste piires tuleb investeerida ülekandetehnikasse, et teha otselülitusi erinevatest võistlustest.

2011. aastal toodab ja vahendab spordisaadete toimetus suusatamise maailma karikasarja etappe (sh Otepää MK-etapp jaanuaris), murdmaasuusatamise, kahevõistluse ja suusahüpete juunioride maailmameistrivõistlusi Otepääl, laskesuusatamise MM-i, iluuisutamise EM-võistlusi, Tartu suusamaratoni, sisekergejõustiku EM-i, kergejõustiku juunioride EM-võistlusi Tallinnas, naiste tennis Föderatsiooni karikavõistluste kohtumist Eesti-Hispaania Tallinnas, Eesti jalgpallikoondise rahvusvahelisi mänge, Eesti meeste korvpallimeistrivõistluste play-offe ja Eesti koondise mänge, võrkpalli EM-võistluste finaaltorniiri, Eesti kergejõustiku meistrivõistlusi, TV 10 olümpiastarti võistlussarja. Omandamisel on kergejõustiku MM-võistluste teleõigused.

Koostöös alaliitude ja võistluste korraldajatega vahendame Otepää MK-etappi murdmaasuusatamises, suusatamise juunioride MM-i, Tartu suusamaratoni, Tartu rattamaratoni, kergejõustiku juunioride EM-võistlusi ja Eesti kergejõustiku meistrivõistlusi.

Sporditoimetuses on 15 koosseisulist töötajat. Sporditoimetuse eelarve väheneb 2011. aastal 1,12 mln eurole (2,33 mln eurolt 2010. aastal), kuna 2011 aastal pole olümpiamänge ega ka jalgpalli suurvõistlusi.

## Lisa 6. ERR tugiüksuste eesmärgid

### 6.1 ERR arhiivid

Arhiivide (36 koosseisulist töökohta) 2011. aasta suurim eesmärk on toota portaali [arhiiv.err.ee](http://arhiiv.err.ee) võimalikult palju sisu st digiteerida võimalikult palju analoogmaterjali meediafaili kujule. Selle saavutamiseks ei restaureeri me kogu digiteeritud materjali, vaid anname selle vaadata, kuulata sellisel kujul, nagu see oli analoogis. Samuti on plaan migreerida meie fotopangas olevad fotodokumendid portaali arhiiv.err.ee

**Fotoarhiivi** praeguse töötajate hulgaga digiteerime aastas keskmiselt 11 000 fotot. Kooskõlastame ja valmistame ette lepingud fotograafidega vajalike õigusteta fotodokumentide omandamiseks, täiendame fotoarhiivi kogusid tulenevalt saadete tootmisest ja promotsioonist, laadime Fotopanka digiteeritud fotodokumente ja pildikirjeldusi, varundame.

**Videoarhiivis** jätkame 2" videolintide ja Betacam SP-de digiteerimist. Restaureerime ja varustame andmekirjetega eetrisse minevad materjalid. Teostame arhiivisaadetele (nii füüsilisel kandjal kui failidele) tehnilist kontrolli, kõrvaldame reklaam- ja sponsorlogod, vajadusel lisame alg- ja lõputiitrid, sisulehe, sünopsise, autoriaruande, otsime puuduvad andmed, montaažis kõrvaldame tehnilised defektid, valmistame eetrikoopiad, kopeerime sisulehed failiversioonide juurde, täiendame andmebaase.

**Heliarhiivis** jätkame analoogsalvestiste digiteerimist, restaureerimist ja andmekirjetega varustamist. Seome omavahel Radiomani ja Informixi andmebaaside sõnasaadete andmekirjeid. Migreerime DAT-kassettidel ja CDR-idel olevaid salvestisi serverisse failidena säilitamiseks. Korrastame andmebaasi Informix, otsime, täiendame, kontrollime nii muusika kui ka sõnalist osa. Arhiveerime nii füüsilisel kandjal kui elektroonselt helidokumente.

**Filmiarhiivis** digiteerime ja restaureerime järgmised ETF projektid: Fridebert Tuglas 125 (Väikese Illimari radadel, 1962), Aino Bach 110 (Liblikapüüdja, 1978), Olav Neuland 65 (Oreli sisse minek, 1974; Helin, 1972). Seoses 2010. aastal filmiskanneri 4 kuu garantiiremondiga Itaalias lükkub 2011. aastasse Andres Söödi filmide Jõulud Leninita, Mina, Lennart Meri, Arvo Pärt. November 1978 restaureerimine. Lepingulistest kohustustest lähtuvalt teeme ümbervõtteid Tallinfilm AS jaoks ja Eesti Rahvamuuseumile. Eesti Film 100 jaoks digiteerime ja restaureerime filmid Mitte ainult leivast (1969) ja Kihnu naine (1974).

**Dokumendiarhiivis** arhiveerime paberkandjal tekstidokumente, köidame ja markeerime alatise säilivustähtajaga dokumente toimikutesse, valmistame ette alalise säilitusajaga arhivaalide üleandmist Riigiarhiivi, koostame ajutise säilitustähtajaga arhivaalide mahakandmisakti projekte Riigiarhiivile hindamiseks, korraldame ajutise säilitusväärtusega arhivaalide hävitamist, korraldame tekstidokumentide laenutamist ja peame nende üle arvestust, väljastame dokumendiarhiivialast teavet.

Tavapäraselt teenindame nii foto-, video- kui ka heliarhiivis nii maja sise- kui väliskliente. Sõlmime lihtlitsentsilepinguid ja teostame arhiivimaterjalidest ümbervõtteid isiklikuks otstarbeks ja õppe- ja teadustöö eesmärgil kasutamiseks. Vastame päringutele, abistame andmebaasist otsingutel, teeme väljavõtteid, moodustame helifaile ja toimetame neid üle võrgu kasutajatele. Vastavalt müügiosakonna tellimusele teostame ümbervõtteid litsentsitaotlejatele.

### 6.2 Uuringutekeskus

ERR uuringukeskus (2 koosseisulist töökohta) analüüsib telemõõdikuuringu ja raadiopäevikuuringu andmeid ning veebilehtede külastatavuse statistikat. Analüüsi teostatakse põhikategooriates (kanalite jälgitavus ja osakaal jälgimisajast) pidevalt, lisaks analüüsitakse vajadusel koos vastava toimetusega konkreetsete saadete või programmide auditooriumi käitumist süvitsi. Ka tellib uuringukeskus kord aastas elanikkonna küsitluse uurimaks Eesti elanike hoiakuid rahvusringhäälingu suhtes.

### 6.3 Turundusosakond

Turundusosakond (8 koosseisulist töökohta) tegeleb eelkõige programmide reklaamklippide ettevalmistamise ja eetrisse planeerimisega. Samuti programmidevahelise turunduse koordineerimisega ning ERR poolt tasuta edastatavate kultuuriteadete eetrisse planeerimisega.

### 6.4 Müügiosakond

Müügiosakonna (2 koosseisulist töökohta) üheks tegevuseks on ERR saadatel ning arhiivimaterjalidel põhinevate toodete arendus ja hulgimüük, lisaks ka jaemüük ERR kodulehe kaudu ja ERR infoletis. Teiseks tegevusvaldkonnaks on arhivaalide, omasaadete, -filmide ja saatelõikude kasutusõiguse andmine juriidilistele ja eraisikutele nii ärilistel kui mittetulunduslikel eesmärkidel. See tegevusvaldkond toodab ERR-ile lisatulu võimaldades samas arhiivides leiduvate materjalide laiemat kasutamist.

### 6.5 EBU koostöö

ERR on Euroopa avalik-õiguslikke ringhäälinguorganisatsioone ühendava liidu EBU (European Broadcasting Union) liige. Olulisemateks koostöövaldkondadeks on uudistevahetus, muusikasündmuste vahendamine, spordiõiguste ühine hankimine, muidugi ka Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamine. Samas on hindamatuks võrreldava kogemuse allikaks EBU professionaalsed koostöökogud, kus oma ala spetsialistid vahetavad kogemusi ning püüavad luua parima tegutsemisviisi standardeid (best practice). EBU liikmelisusega kaasneb ERRile kohustus maksta iga-aastast liikmemaksu.

### 6.6 Fondisalvestused

Fondisalvestused, mida kureerib muusikanõukogu Klassikaraadio peatoimetaja eestvedamisel, hõlmavad endas protsessi, mille raames salvestatakse professionaalsel tasemel eesti interpretide esitusi

### 6.7 Muuseum

ERR Muuseumis (2 koosseisulist töökohta) saavad telemaja külastavad klassiekskursioonid ja teised huvilised ülevaate televisiooni ajaloost. Korraldatakse ka ekskursioone nii tele- kui raadiomajas. Koostööd tehakse Ringhäälingumuuseumiga Türil.

## Lisa 7. ERR tehnika-, tootmis- ja infrastruktuuriüksuste eesmärgid

### 7.1 TV tehniline keskus

Televisiooni tehniline keskus (9 koosseisulist töökohta) tagab programmi eetrissemineku 365 päeva aastas, 24 tundi päevas. Selleks on vahetustega tööil 5 valveinseneri. Lisaks tagab keskus programmide vastuvõtu ja edastamise rahvusvahelistel liinidel, s.h satelliitside kaudu.

### 7.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond

Osakonna (28 koosseisulist töökohta) töövaldkondadeks on:

- raadio tehniline keskus, mille töö on analoogiline tele tehnilise keskusega,
- raadioprogrammide tootmistehnoloogia hooldus (sh kohalike stuudiote ja korrespondentide kasutuses olev tehnoloogia),
- raadio failipõhise tootmissüsteemi Radioman tehniline tagamine ja arendus,
- helisalvestusegevus (helirežissöörid, heliinsenerid, salvestusstuudiod ja -foonikad koos vajaliku tehnikaga),
- saatjavõrkude kontroll ja ERR poolt opereeritavate FM-raadiosaatjate hooldus.

Võrreldes 2010. aastaga on osakonna eelarve suurenemise põhjuseks tarkvaralitsentside hooldustasude kajastamine kulueelarves.

### 7.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond

Teletehnika hooldus- ja remondiosakonna (10 koosseisulist töökohta) ülesanded on tehnikapargi teenindamine peamiselt telemajas. Osakonna koosseisu kuuluvad nii spetsiifilisi erioskusi nõudvate seadmete (optikad ja filmide digiteerimisseadmed) kui ka 'tavapärastemate' oskustega (elektroonikaseadmed, kaabeldus) spetsialistid.

### 7.4 Tootmisteenistus

Tootmisteenistus (80 koosseisulist töökohta) on Rahvusringhäälingu suurim tehniline struktuur, mis tagab televisiooniprogrammide tehnilise tootmise. Tootmisteenistus jaguneb seesmiselt paljudeks spetsialiseerunud osakondadeks (audiovisuaal-, ülekande- ja stuudiote, videomontaaži- ja lavastusosakond), kuid väljapoole toimitakse ühtse teenindusüksusena, mille eesmärk on pakkuda toimetustele parimat võimalikku tehnilist teenust.

Tootmisosakonna kui isemajandava struktuuriüksuse kulud kaetakse siseteenuseid kasutavate osakondade eelarvest läbi sisearvelduse. Osakonna eesmärk on pakkuda majasiseseid tootmisteenuseid võimalikult odavalt, tagades samas salvestuste ning eetripildi ja -heli professionaalse kvaliteedi.

### 7.5 Arendusosakond

Arendusosakonna kõige olulisemaks tegevusvaldkonnaks on uue ringhäälingumaja projekteerimistööde koordineerimine ja selles osalemine. Lisaks tagab arendusosakond teiste tehnoloogiliste arendusprojektide teostamise.

Võrreldes 2010. aastaga on osakonna eelarve suurenemise põhjuseks tarkvaralitsentside hooldustasude kajastamine kulueelarves.

Osakonnas on kokku 10 koosseisulist töötajat, neist 3 põhitöök on uue ringhäälingumaja arendus.

### 7.6 IT osakond

IT osakonna (11 koosseisulist töökohta) ülesanneteks on arvutivõrkude, internetiühenduste, üldotstarbelise arvutustehnika, võrguserverite, telefoniühenduste, elektronposti jmt haldamine ja töötajate nõustamine neis valdkondades.

Osakonna kulueelarvega kaetakse:

- andmesideteenuse kulud;
- töökohaarvutite viirusetõrjelitsentside aastane pikendamine;
- arvutivõrguseadmete ja tule müüride hoolduslepingu maksed;
- serveriruumide gaaskustutussüsteemide hoolduslepingu maksed;
- olulisemate serverite garantiipikendusmaksed;

seadmete varuosade kulud.

### **7.7 Transpordiosakond**

Transpordiosakonna (8 koosseisulist töökohta) ülesanne on teenindada televisiooni võttegruppe väikebussidega. Lisaks sellele pakutakse toimetustele ja teistele üksustele juhiga või ka juhita sõiduauto teenust ning hooldatakse kogu ERRi väikebusside ja sõiduautode parki. Osakond on täielikult isemajandav, s.t kõik kulud kaetakse sõidukeid kasutatavalt osakondadelt sisemise arvelduse teel sisse kasseeritavate summadega. Osakonna eesmärk on hoida efektiivsuse taset, mis võimaldab transpordi siseteeuseid pakkuda taksofirmadest odavamalt.

### **7.8 Hooneteenistus**

ERR Hooneteenistuse (49 koosseisulist töökohta) ülesanded on ERR kinnistute, hoonete ja hooneteenistuse haldusalas olevate seadmete (liftid, ventilatsiooni-, kütte- ja jahutusseadmed) korrashoid ja remont, samuti hoonete valve ning koristamise korraldamine.

Suuremaid investeeringuid olemasolevates hoonetes ei tehta.

Kulude kattest moodustab arvestatava osa üüritulu, mis hoolimata langenud kinnisvaraturust on planeeritud 313 tuhat eurot (4,9 mln kr).

## Lisa 8. ERR Administratiivüksuste eesmärgid

### 8.1 Siseaudiitor

Rahvusringhäälingu seadusest tuleneva siseaudiitori institutsiooni eesmärk on tagada tegevuse otstarbekus, eesmärgipärasus ja õigusaktidele vastavus kõikidel juhtimis- ja tegevustasandil. Siseaudiitor raporteerib juhatusele ning vajaduse korral pöördub otse nõukogu poole. Auditite käigus analüüsib siseaudiitor protsesse ja nendega seotud riske, vajadusel teeb ettepanekuid täiendusteks. Samuti viib läbi järelauditeid, saamaks kindlustunnet, et vajalikud muudatused on ellu viidud.

### 8.2 Eetikanõunik

Samuti seadusega sätestatud eetikanõuniku institutsiooni eesmärk on tagada ERR-le vajalik eneserefleksioonimehhanism. ERR ajakirjanduseetika nõunik monitorib hea ajakirjandustava järgimist, tehes jooksvalt tähelepanekuid ja andes individuaalset nõu.

Et tagada avalikkuse informeerimist ERRi tegevustest hea ajakirjandustava järgimisel, viib ajakirjanduseetika nõunik üks kord kuus Vikerraadios läbi ajakirjanduseetikat puudutava saate „Meediatund“. Saate eesmärk on tõsta ERRi avatust ja usaldusvärsust.

Ajakirjanduseetika nõunik vastab kuulajate-vaatajate kaebustele ja teeb laekunud pretensioonidest ülevaateid ERRi kodulehel ning Meediatunni saates.

### 8.3 Administratsioon

ERR administratiivüksustes töötab kokku 13 koosseisulist töötajat.

Kantselei tagab sujuva asjaajamise ning administratiivtöö toimimiseks vajalikud tingimused – tehniliste vahendite olemasolu ja korrashoid, külaliste vastuvõtt jne. nii tele- kui raadiomajas. Samuti haldab elektroonilist dokumendihaldussüsteemi.

Õigusosakonna igapäevasteks tööülesanneteks on programmide, toimetuste ja osakondade juriidiline nõustamine ja abistamine, lepingute, dokumentide ja dokumendipõhjade ettevalmistamine ja kooskõlastamine, ERR-i esindamine kohtumenetlustes jm vaidluste ning kaebuste korral, riigihangete läbiviimine, töötajate koolitamine ning osalemine õigusloometöös (Kultuuriministeriumis).

Personaliosakonna ülesanneteks on lisaks traditsioonilistele personalitöö tegevustele ka töökaitse, sisekommunikatsiooni ja koolituste korraldamine ERR-s. Korraldatakse organisatsiooni traditsioonilisi ühisüritusi: hooaja lõpetamine kevadel ning ringhäälingu aastapäeva ja jõulude tähistamine, koos parimate töötajate autasustamisega. Samuti peetakse meeles tööjuubilare.

### 8.4 Finantsteenistus

ERR finantsüksustes töötab kokku 11 koosseisulist töötajat.

Raamatupidamise osakonna igapäevase töö hulka kuuluvad töötasu- ja maksuarvutused, arvepidamine tootmisvahendite, hankesaadete varude ja sihtfinantseeringute üle, arveldused hankijate, ostjate ja rentnikega jne. Väljakutseks 2011. aastal on kohandada kõik protsessid arveldusega eurodes. Järk-järgult on plaanis üle minna e-arvete kasutamisele ning arvete elektroonilisele kinnitusringile.

Eelarveosakonna põhifunktsiooniks on tagada juhatusele ja kõigile üksuste juhtidele operatiivne tugi eelarvete koostamisel, eelarvetasakaalu süstemaatiline jälgimine ning kulutuste kontroll.

### 8.5 Koolituskulud

Koolituseelarve piiratuse tõttu (vaid ca 0,5% koosseisulisest palgafondist) eelistatakse jätkuvalt majasisese potentsiaali kasutamist koolitustegevuses. Individuaalsele ja majast väljas toimuvale täiendkoolitusele eelistatakse võimalusel grupikoolitusi ning koolituste toimumist ERR ruumides.



## Lisa 9. ERR investeeringud 2011. aastal

### 9.1 Tehnoloogia arendusprojektid

#### 9.1.1 Raadio- ja helitehnika

Estonia Kontserdisaali foonika renoveerimine on 2011. aasta helitehnika investeeringute suurim ja olulisim arendus, mis tagab kvaliteetse ja häireteta kontsertsalvestuste läbiviimise. Viimati mainitud eesmärgi heaks on plaanis soetada raadio I stuudiosse ka uus kontsertklaver tänaseks amortiseerunud ja salvestusteks mittekõlbuliku asemele. Raadio ja televisiooni vahelise häireteta tehnilise koostöö tagamiseks on plaanis soetada kohverstuudio-helipult, mis vajalik suurüritustel (laulupidu, olümpiamängud ja muud spordiüritused) heliülekanne tegemiseks. Muul ajal saab kohverstuudio pulti edukalt rakendada välisülekannetel saatepuldina. Vikerraadio ja teiste ERR raadiokanalite kuuldavuse parandamiseks Tartu linnas on plaanis saatjate väljavahetamine võimsamate vastu. Lisaks on plaanis mitmeid väiksemaid arendusi raadio failihalduse, helisalvestuse ning eetritehnika osas.

#### 9.1.2 Teletehnoloogia ja -tehnika

Teletehnoloogia prioriteetideks on failipõhise toomistsükli edasine arendamine ning 16:9 pildiformaadile ülemineku jätkamine üheskoos analoogkandjatel materjalide digiteerimisega. Failipõhise tootmise osas täiendatakse infrastruktuuri, et tagada senisest efektiivsem meediafailide käitlemine ning saavutada suurem töövoogude veakindlus. Täiendavalt soetatakse programmiplaneerimise tarkvara kasutajalihtsuse tingituna failipõhise tootmise töövoogude vajadustest. Programmiväljastuses suurendatakse videoserveri mahutavust ning suurendatakse automaatjuhtimise süsteemi töökindlust läbi tarkvaraliste uuenduste – et väljastused vastaksid kahe suureneva mahuga programmi vajadustele. Tehnilises keskses viiakse läbi monitooringusüsteemi üleviimine uuele riist- ning tarkvaralisele platvormile, et oleks võimalik pidev video-, heli- ning juhtsignaalide jälgimine ning probleemide operatiivsem tuvastamine ja lahendamine. Eksperimentaalselt koostatakse avatud lähtekoodil põhinev videoserver ning rakendatakse see reaalses töökeskkonnas, uurimaks hinnaefektiivsete lahenduste töökindlust professionaalses televisioonis. Failipõhise tootmisega seoses on kavas uuendada ka 3 videomontaaži, millega kaasneb tööprotsesside (videotöötuse) oluline kiirenemine ning samas tekib ka HD võimekus arhiiviväärtusliku materjali töötlemiseks.

Pildiformaadile 16:9 üleminekuga seoses on kavas soetada kõigile korrespondentidele väljaspool Tallinna uued kaamerad ning sinna juurde kuuluvad tarvikud, mille järgselt on kogu televisiooni uudispilt võimalik üle viia 16:9 formaadile ning ühtlasi muutub kogu uudiste tootmine failipõhiseks juba alates salvestusest. Kavas on renoveerida vana ülekandejaam, mis annab meile samuti võimaluse teha ülekanneid 16:9 pildiformaadis ning majanduslikult aspektist vaadates väheneb oluliselt vajadus üürida oma ülekanne jaoks väljast ülekandejaamu.

#### 9.1.3 IT arendus

Infotehnoloogia osas jätkub tavapärase ja pideva arvutustehnika – laua-, süle- ja spetsiaalarvutid - väljavahetamine veidi kõrgema tempoga kui 2010. aastal, millele kulub ca 160 tuh € (2,5 miljonit kr). Seoses pideva infotehnoloogilise riistvara hulga ja protsesside suurenemisega on plaanis alustada varunduslahenduste väljatöötamist ning täiendada teisi igapäevaselt kogu organisatsiooni käsutuses olevaid süsteeme.

Koostööprojektidest on oluline ära märkida ERRi portaalide ühise platvormi väljatöötamine RIA toel (omafinantseeringu summa 106 tuh € ehk 1,66 mln kr).

### 9.2 Olemasolevate hoonete investeringud

Olemasolevatesse hoonetesse on plaanis investeringuvahendite arvelt paigutada veidi üle 45 tuh € (700 tuh kr) pluss käibemaksukulu, et tagada nende elementaarne töökord ning olulisemate taristuseadmete töö. Eelmainitust üle poole kulub remonditöödeks, mille käigus parandatakse erinevate osakondade/toimetuste töötingimusi ja korrastatakse hoonete fassaade ja katuseid ning remonditakse koridore ja nende põrandaid vastavalt töötervishoiu komisjoni ettekirjutustele. Vahetatakse välja ja lisatakse jahutusseadmeid serveriruumides ja muudes kriitilistes kohtades. Lagunenud mööbli asendamiseks planeerime kulutada ca 11 tuh €. Väiksemad summad kuluvad Kiisa ja Tänasilma objektide maakorraldusliku vormistamise ja selleks vajaliku asjaajamise korraldamisele ning videovalvesüsteemide täiendamisele.

### 9.3 Uue ringhäälingumaja arendus

Eesmärgiks on jätkata ERRi arengukavas püstitatud eesmärgi „Uue ringhäälingumaja ehitamine“ täitmist, milleks on riigieelarvest sihtotstarbeliselt eraldatud 959 tuh € (15 mln kr).

Aastal 2011 on planeeritud uue hoone projekteerimise põhiprojekti staadiumi lõpetamine. Põhiprojekt koostatakse vastavalt Eesti standardile EVS 811.2006 ja see on alusdokumendiks ehitustööde hankemenetluse korraldamisel teostatavate tööde mahtude ja ehitustöödele ning materjalidele esitatavate kvaliteedinõuete määratlemiseks.

Põhiprojektile teostatakse ekspertiisid, mille käigus kontrollitakse ja veendutakse, et ehitusprojektis ettenähtud materjalid, tooted, seadmed, ehitustehnilised lahendused ja projekteeritud tehnoloogiad vastavad lähteülesande nõuetele ja eesmärkidele.

Uue hoone sisekujunduse lahendamisel on eesmärgiks leida sobivaimad detailsed ja lõplikud lahendused uue hoone sisekujunduses koostöös ERRi toimetuste ja osakondadega, sh teostada esmane mööbli ning pinnakattematerjalide valik ruumipõhiselt. Samuti on plaanis alustada tööprojekti projekteerimisega.

Olulisemate tootmistehnoloogiliste lahenduste analüüs ja projekteerimine peab toimuma varsemaga võrreldes kiiremas tempos, sest ehitusprojekti põhiprojekti staadiumi valmimine võimaldab alustada suuremate aeganõudvate tele- raadiospetsiifiliste lahenduste projekteerimistöödega, sh telestuudiote valguslagede ja nende kandekonstruksioonide kavandamisega, hoone sisese tuumikvõrgu väljatöötamisega.