



Eesti Rahvusringhääling

EELARVE 2016

KINNITATUD

Eesti Rahvusringhäälingu nõukogu

15.12.2015 otsusega protokoll nr 1.1-3/12-15

Sisukord

Eessõna	3
Eesti Rahvusringhäälingu 2016. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes	6
Investeeringute ja arenduskulude 2016. a. koondeelarve	7
Eesti Rahvusringhäälingu 2016. a. eelarve lisad	8
<i>Lisa 1. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes</i>	<i>8</i>
<i>Lisa 2. Rahavoogude plaan 2016-2020</i>	<i>9</i>
<i>Lisa 3. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde</i>	<i>10</i>
<i>Lisa 4. ERR programmiüksuste eesmärgid</i>	<i>11</i>
4.1 Programmi üldkulu ja programmireserv	11
4.2 ETV	11
4.3 ETV2	12
4.4 ETV+	14
4.5 Teletoometused	15
4.6 Programmiteenistus	15
4.7 Vikerraadio	16
4.8 Raadio 2	17
4.9 Klassikaraadio	18
4.10 Raadio 4	19
4.11 Raadio Tallinn	20
4.12 Raadioteater	20
4.13 Fondisalvestused	20
4.14 Uudistetoimetused	20
4.15 Tartu ja Narva stuudiod	21
4.16 Spordisaadete toimetused	22
4.17 ERR internetikeskkonnad	22
4.18 Turundusosakond	23
4.19 Meediauuringute osakond	24
<i>Lisa 5. Tootmise-, tehnika ja hooneüksuste eesmärgid</i>	<i>24</i>
5.1 TV tehniline keskus	24
5.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond	24
5.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond	25
5.4 Tootmisteenistus	25
5.5 Edastamiskulu	25
5.6 Tehnika üldkulud & arendusprojektid	25
5.7 IT osakond	25
5.8 Arendusosakond	26
5.9 Transpordiosakond	26
5.10 Kinnisvaraosakond	26
<i>Lisa 6. Tugiüksuste ja arhiivide eesmärgid</i>	<i>27</i>
6.1 Administratiiv- ja õigusosakond	27
6.2 Finantsteenistus	27
6.3 Koolituskulud	28
6.4 ERR arhiivid	28
6.5 Müügiosakond	29
6.6 Muuseum	29
6.7 EBU koostöö	29
6.8 Üldkulud & reserv	29
<i>Lisa 7. Juhtimis- ja kontrolliüksused</i>	<i>30</i>
7.1 Nõukogu	30
7.2 Juhatus	30
7.3 Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda	30
<i>Lisa 8. ERR investeeringud 2016. aastal</i>	<i>31</i>
8.1 TV tootmine	31
8.2 Raadiotehnoloogia	31
8.3 IT tehnoloogia	31
8.4 Internetikeskkondade arendus	31
8.5 Uudistemaja arendus	31
8.6 Hooneinvesteeringud	32
8.7 Investeeringureserv	32

Eessõna

Eesti Rahvusringhääling (edaspidi ERR) on rahvusringhäälingu seaduse alusel moodustatud avalik-õiguslik juriidiline isik. ERR-i tegevuse raamistiku ja põhiülesanded sätestab rahvusringhäälingu seadus. Eesmärged ja ülesandeid täpsustab iga aasta alguses järgnevas 1 + 3 aastaks ERR-i nõukogu poolt kinnitatav arengukava. Eelarve omakorda täpsustab ja vajadusel korrigeerib arengukavas seatud eesmärged, arvestades algava aasta riigieelarve seadusega määratud eelarvelise toetuse suurus ning aasta jooksul toimunud arenguid ühiskonnas ja ERR-is.

Rahvusringhäälingu 2016. aasta tekkepõhine eelarve on planeeritud pisikese jäägiga. Kuludeks on planeeritud 34,512 miljonit eurot ja tuludeks koos omatuludega on prognoositud 34,896 miljonit eurot.

Riigieelarvega määratud põhitegevuse toetus on 30,299 mln eurot, mis on suurenenud võrreldes eelmise aastaga 2,285 miljoni euro võrra. Eelarveline toetus 2015. aastal oli 28,014 mln eurot. Lisanduvatest vahenditest on 1,853 mln eurot ette nähtud ETV+ eelarve täienduseks (2014. aastal saime baasi 2,53 mln eurot), 0,25 mln eurot eraldati Rio OM-i ja jalgpalli EM-i ülekannetega lisanduvate kulude katteks, 0,053 mln eurot eraldati kõrgharidusega kultuuritöötajate miinimumpalga tõstmiseks tasemele vähemalt 830 eurot kuus ning 0,137 mln eurot IT infrastruktuuri täiendavaks arenguks.

Sihtotstarbelised eraldised riigieelarvest investeringuteks on 2,517 mln eurot, millest 0,6 mln eurot on mõeldud uudistemaja (senine vana raadiomaja) rekonstrueerimistööde teiseks makseks Kokku on aastatel 2015-2018 uudistemaja ehitusele planeeritud eraldada 5,352 mln eurot. Mainitud eraldisest läheb 0,3 mln eurot eelmisel aastal rekonstrueeritud raadiomaja laenumaksete katteks ning ülejäänud 1,6 mln eurot investeerime olemasoleva tehnilise taristu kaasajastamiseks.

Omatulud ja muud sissetulekud, sh sihtotstarbelised projektitoetused, planeerime ligikaudu samal tasemel 2015. aastaga ehk muudeks tuludeks on planeeritud 2,079 miljonit eurot.

Aastate võrdluses saame öelda, et ERR-i 2016. aasta riigieelarveline toetus kasvab võrreldes eelmise perioodiga 8% ja see omakorda lubab kinnitada, et 2016. aasta eelarve esitatud kujul võimaldab jätkata Eesti Rahvusringhäälingu seadusest tulenevate eesmärkide ja ülesannete täitmist väljakujunenud mahtudes ja ulatuses.

Jättes eelarvenumbrid taustale ja mõeldes 2016. aasta suurematele ning vastutusrikkamatele eesmärkidele, saab välja tuua järgmised teemad: ETV+ programmi areng ning oskuslik turundamine; uudistemaja tehnika ja tehnoloogia õige valik ning hange; OM-i ja EM-i ülekanded nii eesti- kui ka venekeelsele sihtrühmale; ERR-i veebikeskonna jätkuv arendamine ning uute kasutajasõbralike mobiilsete rakenduste loomine; Vabariigi Presidendi valimiste kajastamine ning võimalusel eelnevate debattide korraldamine; Eesti taasiseseisvuse 25. aastapäeva tähistamine ning sellele tähtpäevale pühendatud sündmuste kajastamine; Klassikatähtede võistlussarja jätkamine; jne.

Teame, et Eesti venekeelsele elanikkonnale suunatud ETV+ eesmärk on pakkuda objektiivset ja mitmekesisist informatsiooni Eestis ja maailmas toimuvast, ärgitada Eestis elavaid venelasi senisest enam mõtlema ja kaasa rääkima ühiskonna ees seisvate probleemide üle. Suheldes erinevate saateformaaside kaudu tihedasti kohaliku venekeelse kogukonnaga, pakub ETV+ alternatiivi Venemaal loodud teleprogrammidele. Raamiks uuele teleprogrammile on teadmine, et tuleb luua euroopalikele avalik-õiguslikele standarditele vastavat ning Eesti elukeskkonnast ja kultuuriruumist lähtuvat teleprogrammi. Et seda eesmärki täita, peab 2016. aastal oluliselt kasvama venekeelsete telesaadete vaatajaskond. Veel arvulisi eesmärged konkreetsetel seadmetel, tuleb uue programmi olemasolust sihtgruppi oskuslikult teavitada, reklaamida saateid teisi meediate kasutades ning tutvustada sihtgrupile ETV+ programmi säravaid saatejuhte.

2016. aasta neljandas kvartalis jõuavad uudistemaja rekonstrueerimistööd nii kaugele, et ehitajad annavad ruumid üle Aktuaalse kaamera suure stuudio sisustamiseks. Selleks ajaks

peavad olema edukalt lõppenud riigihanked nii stuudiokujundusele ja stuudiotehnikale kui ka uudistootmist ja –väljastust ühtseks tervikuks siduvale tehnoloogiale. Kõigi eelnimetatud investeeringute mahuks on kavandatud 2,85 miljonit eurot, millest valdav osa kaetakse seitsmeks aastaks sõlmitava vararendi lepinguga, aga võimalikud on ka teised lahendused nagu investeerimislaen või kapitalirent. Konkreetne lahendus selgub aasta esimeses pooles. Uudistemaja valmimise järel alustavad raadio-, tele- ja veebiuudised tegutsemist ühistes ruumides ja ühisel tehnilisel platvormil. See toob kaasa nii igapäevase töökorralduse muutuse kui ka vajaduse omandada uusi tehnilisi oskusi. Vajalik väljaõpe ning uueneva töökorralduse ettevalmistus langeb samuti 2016. aasta viimasesse kvartalis, sest esimesed uudistesaadet peavad rekonstrueeritud uudistemajast minema eetrisse hiljemalt 2017. aasta veebruaris.

2016. aastal jätkatakse ka Gonsiori 21 ja Kreutzwaldi 14 kinnistute ühise detailplaneeringu menetlemist, eesmärgiga selgitada välja võimalike juurdeehitiste maht. Ruumiprogramm ja planeeringu lähteülesanne on 2015. aasta jooksul mitmeid arutlusvoorusid läbinud ja toetudes Riigi Kinnisvara AS-i analüüsile ning eelnenud muudele konsultatsioonidele on põhjust arvata, et valik telemajade rekonstrueerimise plaani ja uue stuudiokompleksi ehitamise plaani vahel langeb viimase kasuks.

2016. aasta kõige suurema mahu erinevate programmide saateajast täidavad suveolümpia ning jalgpalli EM-i ülekanded. 350 tundi saateajaga jaguneb ETV ja ETV2 vahel eestikeelsete kommentaaridega ning lisaks 200 – 250 tundi otseülekandeid ETV+ programmis ja seda loomulikult venekeelse kommentaariga. Spordi suursündmusi kommenteerivad ka Vikerraadio ja Raadio 4. Kahe suurvõistluse ülekannete maksumused kokku on 1,3 mln eurot. Suure osa sellest summast katab sporditoimetuse oma baaseelarvest, mis tähendab seda, et aastaringelt on teisi spordiülekandeid oluliselt vähem.

Uudiste- ja poliitikasaadete toimetuste 2016. aasta kõige olulisemaks, erinevaid meediasid läbivaks projektiks kujuneb Vabariigi Presidendi valimine. Augustis Riigikogus toimuvale hääletusele eelneval perioodil ulatuslik potentsiaalsete kandidaatide tutvustamine ning võimalusel nende omavaheliste debattide korraldamine on ERR-i vältimatuks kohustuseks. Aasta esimeses pooles hoiavad ERR-i tele- ja raadioprogrammid ning internetikeskkonnad silma peal võimalikel presidendi kandidaatidel, nii nendel, kes on avalikult kinnitanud kandideerimist, kui ka nendel, kes võivad hiljem kandidaatide nimekirja lisanduda. Samuti jälgime oma saadetes tähelepanelikult kampaania käiku. Augustis, vahetult enne esimest hääletusvooru Riigikogus, korraldame kandidaatide arvust lähtuvalt üks kuni kolm erisaadet, milles saavad omavahel debateerida üles seatud ja registreeritud kandidaadid. Kõigist Riigikogus toimuvatest hääletusvoorudest teeme otseülekanded ja kui hääletus jätkub valimiskogus, teeme otseülekande ka valimiskogu hääletusvoorust. Kõigi hääletusvoorude otseülekanded edastab venekeelse kommentaariga ka ETV+.

Muusikahuviliste inimeste 2016. aasta telehooaja kõige rõõmustavamaks sündmuseks kujuneb kaheldamatult Klassikatähtede võistlussarja jätkumine ja märkimist väärrib ka Eesti Laulu kasvamine sedavõrd mastaapseks projektiks, et lõpp-kontsert leiab aset Saku Suurhallis.

2016. aastal on kaks väga olulist tähtpäeva, Eesti taasiseseisvumise 25. aastapäev ning ringhäälingu 90. sünnipäev. Mõlemat sündmust soovime tähistada kõigis programmides. Iseseisvuse taastamist meenutatakse erisaadetes ja eetrisse jõuab ka enamik dokumentaalmaterjalidest, mis 25 aasta taguseid sündmusi aitavad meenutada. Kindlasti toome vaatajateni ja kuulajateni 20. augusti meeleolud Eestimaa eri paigust alates Vabariigi Presidendi roosiaia vastuvõtust kuni Jaan Tätte mõtisklusteni Vilsandil. 18. detsembril tähistame piduliku kontserdiga Estonia kontserdisaalis ringhäälingu 90. aastapäeva

2016. aastal jätkub võrgumeedia ehk uue meedia areng. Arengukava näeb ette, et 2016. aasta lõpuks peab ERR-i poolt loodud meediasisu erinevatel internetiplatvormidel tarbima iganädalaselt vähemalt 450 tuhat inimest. Varasemate aastate praktika võimaldab väita, et ainult kvaliteetse, põhiliselt raadio- ning tele- ja veebiuudisest tõukuva sisuga ei ole võimalik ERR-i võrgumeedia auditooriumi suurendada. Kuna me ei plaani lähiaastatel ERR-i võrguplatvormil meelelahutusliku sisu osatähtsust suurendada ja eesmärgiks on kvaliteetsed mitmekülgsed uudised, on eelmainitud eesmärgi täitmine keeruline. Auditooriumi kasvu

mootoriks oleme 2016. aastal kavandanud võrgumeedia kasutusmugavuse ehk ERR-i poolt pakutava sisuni jõudmine peab olema lihtne, tõrkekindel ja minimaalselt sõltuma kasutava ühenduse kvaliteedist. Selleks loome igale raadio- ja teleprogrammidele oma mobiilse rakenduse, parandame oluliselt interneti kaudu otsevaatamise kvaliteeti ja võimalusi ning täiustame saadete järelevaatamise tehnilisi lahendusi, tehes need nii lihtsaks ja loogiliseks, kui vähegi võimalik.

Teame, et nagu igal pool mujal, nii ka Eestis, langeb traditsioonilisel moel ehk kindlal kellaajal ja saatekava põhised telekat vaatavate või raadiot kuulavate inimeste arv. Lineaarset meediatarbimist asendab mittelineaarne ehk raadio- ja telesaateid jälgitakse nende eetris oleku ajast ning vastuvõtja asukohast sõltumatult ehk praktiliselt üle maailma. Olles aktiivne sotsiaalmeedias ja kasutades veebimeedia võimalusi, on võimalik, ja see on ka ERR-i eesmärk, säilitada kontakt vähemalt miljoni inimesega nädalas.

ERR-is oli 2015. aasta 30. novembri seisuga 679 töökohta, mis on 44 töötajat enam kui mullu samal ajal. Sedavõrd suure kasvu tingis uue venekeelse telekanali loomine. Aastavahetusega lõpevad lepingud üheksal inimesel, mis tähendab seda, et 2016. aastat alustame 670 täistööajaga töötava inimesega ja seda arvu ei ole plaanis aasta jooksul suurendada. 2016. aastal jäävad töötasud 2015. aasta tasemele. Ainsana korrigeeritakse nende töökohtade miinimumtasu, mille täitmise eelduseks on ringhäälingualane eriharidus või erialane kõrgharidus. Töötajatel, kes teevad kõrgharidust nõudvat loomingulist tööd, tõstetakse töötasu (täisajaga töötamisel) minimaalselt 830 euroni.

Eesti Rahvusringhäälingus on mitu töötajate esindusorganisatsiooni (ametiühingut), mis kokku esindavad ligikaudu 75 protsenti töötajaskonnast. Nendega on sõlmitud kaks aastat tagasi kollektiivlepingud, mis eelarve esitamise hetkeni toimunud läbirääkimiste põhjal jätkuvad suuremate muutusteta ka 2016. aastal, tagades töörahu kuni 2016. aasta lõpuni.

Juhatuse liikmed

Margus Allikmaa

Ainar Ruusaar

Joel Sarv

Eesti Rahvusringhäälingu 2016. a. tekkepõhine eelarve osakondade lõikes

TULUD	2016	2015*	erinevus	erinevus %	Lisa	
Toetus riigieelarvest tegevuskulude katteks	30 299 512	28 014 377	2 285 135	8%	3.1	
Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks	2 517 349	2 667 849	-150 500	-6%	3.2	* - võrdlusandmetena on kasutatud 2015. a. alguses kinnitatud eelarvet
Sihotstarbelised eraldised ja annetused	879 354	533 627	345 727	65%		
Eraldised õppelaenude kustutamiseks	4 600	7 394	-2 794	-38%	3.3	
Sihotstarbelised projektitoetused	874 754	526 233	348 521	66%	3.4	
Teenused ja tooted	1 194 033	1 253 040	-59 008	-5%		
Rent jm hoonetulud	104 532	144 032	-39 500	-27%	3.5	** - omatuludeks loetakse siin kõik sissetulekud, mis ei ole riigieelarve seadusega ERR-le eraldatud
Teenused	804 710	812 781	-8 071	-1%	3.6	
Omatoodete müük	80 000	125 000	-45 000	-36%	3.7	
Õiguste litsentseerimine ja müük	204 790	171 227	33 563	20%	3.8	
Muud äritulud ja kasumid	6 000	6 000	0	0%	3.9	
Finantstulud	0	360	-360	-100%		
TULUD KOKKU	34 896 248	32 475 253	2 420 994	7%		

KULUD	2016	s.h omatulude arvel**	s.h vahendid	r.e	2015*	s.h omatulude arvel**	s.h vahendid	r.e	r.e vahendite erinevus	eri- nevus %	Lisa
Programmid ja toimetused											
Programmi üldkulu	1 558 732	98 550	1 460 182		1 347 349	67 485	1 279 864	180 318	14%	4.1	
Programmireserv	53 500	0	53 500		8 000	0	8 000	45 500	569%	4.1	
ETV ja saated	6 675 339	1 000 754	5 674 585		6 723 938	855 822	5 868 116	-193 531	-3%	4.2	
ETV2 ja saated	1 173 084	5 200	1 167 884		1 203 942	5 200	1 198 742	-30 858	-3%	4.3	
ETV+ ja saated	2 955 126	140 000	2 815 126		2 533 750	0	2 533 750	281 376	11%	4.4	
Teletoometuste üldkulud	431 615	0	431 615		350 898	0	350 898	80 718	23%	4.5	
Programmiteenistus	839 898	0	839 898		558 089	0	558 089	281 809	50%	4.6	
Vikerraadio	782 057	31 650	750 407		795 342	30 000	765 342	-14 936	-2%	4.7	
Raadio 2	425 976	5 400	420 576		434 556	5 400	429 156	-8 580	-2%	4.8	
Klassikaraadio	380 190	3 240	376 950		404 090	9 740	394 350	-17 399	-4%	4.9	
Raadio 4	892 200	67 900	824 300		869 800	20 000	849 800	-25 500	-3%	4.10	
Raadio Tallinn	17 886	0	17 886		13 459	0	13 459	4 427	33%	4.11	
Raadioteater	123 397	0	123 397		125 915	0	125 915	-2 518	-2%	4.12	
Fondisalvestused	16 000	0	16 000		16 000	0	16 000	0	0%	4.13	
Uudistetoimetused & korrespondendipunktid	3 103 066	4 710	3 098 356		3 103 750	4 911	3 098 839	-483	0%	4.14	
Tartu stuudio	101 188	2 532	98 656		91 205	2 532	88 673	9 983	11%	4.15	
Narva stuudio	126 411	0	126 411		73 997	0	73 997	52 414	71%	4.15	
Sporditoimetused	1 837 900	161 900	1 676 000		975 446	0	975 446	700 554	72%	4.16	
ERR internetikeskkonnad	949 519	18 482	931 037		946 603	18 482	928 121	2 916	0%	4.17	
Turundusosakond	466 534	300	466 234		358 659	0	358 659	107 574	30%	4.18	
Meediauuringute osakond	189 113	0	189 113		153 669	0	153 669	35 443	23%	4.19	
Programmitootmise otsesed kulud kokku	23 098 731	1 540 618	21 558 113		21 088 456	1 019 571	20 068 884	1 489 229	10%		
Tootmine, tehnika ja hooned											
TV tehniline keskus	185 191	4 000	181 191		185 191	2 500	182 691	-1 500	-1%	5.1	
Raadio tehnika- ja salvestusosakond	500 550	9 600	490 950		542 597	27 000	515 597	-24 647	-5%	5.2	
Teletehnika hooldus- ja remondiosakond	197 499	0	197 499		197 498	0	197 498	1	0%	5.3	
Tootmisteenistus	186 916	230 200	-43 284		221 318	264 602	-43 284	-1	0%	5.4	
Edastamiskulu	2 592 055	11 200	2 580 855		2 437 343	93 400	2 343 943	236 912	10%	5.5	
Tehnika üldkulud & arendusprojektid	2 956 094	0	2 956 094		2 339 374	0	2 339 374	616 720	26%	5.6	
IT osakond	370 443	0	370 443		320 443	0	320 443	50 000	16%	5.7	
Arendusosakond	264 227	0	264 227		261 646	0	261 646	2 582	1%	5.8	
Transpordiosakond	0	0	0		0	0	0	1	0%	5.9	
Kinnisvara arendus	120 000	0	120 000		608 153	0	608 153	-488 153	-80%	8.6	
Kinnisvaraosakond	1 560 307	102 000	1 458 307		1 708 849	141 500	1 567 349	-109 042	-7%	5.10	
Tootmise, tehnika ja hoonekulud kokku	8 933 283	357 000	8 576 283		8 822 412	529 002	8 293 410	282 872	1%		
Üldosakonnad ja arhiivid											
Administratiiv- ja õigusosakond	373 461	0	373 461		366 447	0	366 447	7 013	2%	6.1	
Finantsteenistus	252 603	0	252 603		253 316	0	253 316	-713	0%	6.2	
Koolituskulud	104 070	0	104 070		104 524	0	104 524	-454	0%	6.3	
Arhiivid	596 391	11 000	585 391		615 183	10 700	515 095	70 296	14%	6.4	
Müügisosakond	76 909	160 168	-83 259		120 612	210 000	-89 388	6 129	-7%	6.5	
Muuseum	17 869	0	17 869		43 340	10 000	33 340	-15 471	-46%	6.6	
EBU koostöö	186 100	0	186 100		204 000	0	204 000	-17 900	-9%	6.7	
Üldkulud & reserv	365 412	10 600	354 812		289 565	13 754	275 811	79 002	29%	6.8	
Üldosakonnad ja arhiivid kokku	1 972 815	181 768	1 791 047		1 996 987	244 454	1 752 533	127 901	-1%		
Juhtimine ja kontroll											
Nõukogu	139 509	0	139 509		115 062	0	115 062	24 447	21%	7.1	
Juhatus	236 725	0	236 725		236 724	0	236 724	1	0%	7.2	
Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda	131 080	0	131 080		128 269	0	128 269	2 811	2%	7.3	
Juhtimis- ja kontrollifunktsioonid kokku	507 314	0	507 314		480 056	0	480 056	27 258			
KULUD KOKKU	34 512 143	2 079 387	32 432 756		32 387 911	1 793 027	30 594 884	1 927 261	7%		
TULEM	384 105				87 342						

Investeeringute ja arenduskulude 2016. a. koondelarve

INVESTEERINGUTE RAHASTAMISE ALLIKAD	2016	2015	erinevus
Amortisatsioon	1 756 220	1 756 220	0
Eraldised riigieelarvest investeeringuteks	2 517 349	2 667 849	-150 500
Investeeringud vene telekanali rahastuse arvel		613 285	-613 285
Uued laenud / liisingud	350 000		350 000
Ettemaksete (spordisündmused) muutus			0
Investeeringute rahastamise allikad kokku	4 623 569	5 037 354	-413 785

INVESTEERIMISVAHENDITE KASUTAMINE	2016	2015	erinevus
Laenude tagasimaksed	512 308	936 924	-424 616
Kapitalirendi maksed	65 625	21 428	44 197
Põhivarainvesteeringud	2 156 979	2 346 428	-189 449
Investeeringutega seotud kulud, s.h käibemaks	481 745	634 706	-152 961
Kokku	3 216 657	3 939 486	-722 829

ARENDSU-PROJEKTID	2016	s.h kulud	2015	erinevus	Lisa
TV tootmine	326 700	65 340	364 960	-38 260	8.1
ETV HD-väljastus	68 904	13 781	465 040	-396 136	8.1
Arenduse investeeringud	59 400	11 880		59 400	8.1
Arhiivide investeeringud	32 848	6 570		32 848	8.1
Raadiotehnoloogia	59 400	11 880	100 000	-40 600	8.2
IT tehnoloogia	549 900	109 980	350 000	199 900	8.3
Internetikeskkondade arendus	235 702	1 140	230 000	5 702	8.4
Uue uudistemaja otseinvesteeringud	297 000	59 400		297 000	8.5
Hooneinvesteeringud	200 000	40 000	90 000	110 000	8.5
Kinnisvara arendus	600 000	120 000	700 000	-100 000	8.6
Investeeringureserv	208 870	41 774	17 349	191 521	8.7
ETV+ investeeringud	0	0	613 285	-613 285	
Venekeelsete programmide tugevdamine	0	0	50 500	-50 500	
Uued investeeringud kokku	2 638 724	481 745	2 981 134	-342 410	

Eesti Rahvusringhäälingu 2016. a. eelarve lisad

Lisa 1. Tekkepõhine kulueelarve artikligruppide lõikes

prognoos*

Tööjõu- ja töövõtukulud	18 874 404
sh koosseisuline töötasu	10 670 166
Puhkusetasud	1 135 358
mittekoosseisuline töötasu	1 125 577
õppelaenude kustutamine	3 433
tööandja maksukohustused	4 365 812
töövõtukulud arvetega	1 567 003
Transpordikulu	341 508
Lähetuskulu	291 053
Sidekulu	151 262
Edastamiskulu	2 501 707
Kaubad ja materjalid	303 134
Tootmis-tehnilised teenused	1 115 578
Informatsiooni ost	155 753
Hanke- ja litsentsikulu	3 772 874
Autoritasud	1 045 184
Uuringu- ja turunduskulu	262 291
Liikmemaksud	174 268
Muude teenuste kulu	364 416
Riigimaksud kuluks	2 672 617
Hooneteenused	678 420
Väikevahendid	8 248
Amortisatsioon/Soetused	1 756 220
Ärikulud	5 203
Finantskulud	38 000
KULUD KOKKU	34 512 143

* Kulude jaotus artiklite lõikes on hinnanguline, kuna mitmete eelarvepositsioonide osas (investeeringutega seotud kulud, reservid, saated, mille projektieelarvet pole veel kinnitatud) on lähtutud eelmiste perioodide keskmisest jaotusest. Samuti tuleb arvestada, et üksuste ja projektide siseselt jälgitakse eelkõige eelarve üldist tasakaalu, mistõttu on reeglina aktsepteeritav ressursside kasutamine eelarves artiklite lõikes planeeritust erinevalt (eeldusel, et kulud on põhjendatud ja tulenevad üksusele seatud eesmärkide täitmisest).

Lisa 2. Rahavoogude plaan 2016-2020

	2016	2017	2018	2019	2020
Riigieelarveline toetus tegevuskuludeks	30 299 512	37 993 308	42 462 902	43 536 835	44 842 940
Riigieelarveline toetus investeeringuteks	2 517 349	8 745 705	4 193 557	4 794 685	4 794 685
Omatulud	2 079 387	2 431 717	2 717 788	2 786 524	2 870 119
Sissetulekud kokku	34 896 248	49 170 730	49 374 247	51 118 043	52 507 744
Kulud	34 512 143	44 800 899	48 316 804	49 622 564	52 276 610
Ettemaksete ja varude kasv/vähene mine	-249 000	100 000	100 000	100 000	0
Laenude tagasimaksed	512 308	300 000	300 000	300 000	300 000
Kapitalirentide tagasimaksed	65 625	87 500	87 500	87 500	21 875
Uued laenud/kapitalirendid	-350 000	0	0	0	0
Amortisatsioon (miinus)	-1 756 220	-2 300 000	-2 600 000	-2 800 000	-2 904 336
Põhivara soetused	2 156 979	6 045 221	2 994 631	3 495 571	2 851 254
Väljaminekud kokku	34 891 835	49 033 620	49 198 935	50 805 635	52 545 404
Kassajääk aasta algul	30 000	34 413	171 523	346 835	659 244
Kassajääk aasta lõpul	34 413	171 523	346 835	659 244	621 584

Likviidsete vahendite hulk ERR bilansis võrreldes lühiajaliste kohustustega on alati väiksem, kui on tavaline äriühingute puhul, kuid seda tasakaalustab regulaarne finantseerimine riigieelarvest, mida ei kajastata ERR bilansis eelmisel kuul debitoorse võlgnevusena.

Aastate 2017-2020 prognoos on esitatud lähtuvalt kehtiva arengukava eelarveprognoosist.

Lisa 3. Üldised märkused ja selgitused eelarve juurde

Viited märkustele on toodud eelarvetabeli viimases veerus

- 3.1 Toetus riigieelarvest suureneb ETV+ kanali aastaringsete kulude katmiseks ja ühekordse eraldisena on spordi suurvõistluste kuludeks eraldatud 250 000 eurot ning IT-võimekuse tõstmiseks 137 000 eurot.
- 3.2 Eraldised riigieelarvest arendustegevusteks vähenevad. 2015. aastal eraldati ühekordselt 50,5 tuhat eurot olemasolevate venekeelsete programmide tugevdamiseks ning uudistemaja investeeringuteks eraldatav summa väheneb 100 tuhande euro võrra. Selgitused investeeringuvahendite kasutamise kohta on toodud [lisas 8](#).
- 3.3 Eraldised õppelaenude kustutamiseks vähenevad, sest õppelaenude kustutamise õigus laieneb ainult neile, kes on õpingud lõpetanud enne 1. juulit 2009.
- 3.4 Sihtotstarbelised projektitoetused on prognoositud täna teadaolevate kindlate või peaaegu kindlate projektide baasil. Aasta jooksul võib siia reale (ja vastavalt programmide kuludesse) lisanduda täiendavaid projekte. Vt ka märkus 3.6.
- 3.5 Rent jm hoonetulud vähenevad ETV+ kanali kasutusse võetud pindade arvel.
- 3.6 Teenuste real kajastuvad lisaks tehnilistele teenustele ka sellised programmide koostööprojektid, kus finantseerimine on vormistatud käibemaksuga maksustatava tehinguna. Rahandusministeeriumi soov on viia teiste avalik-õiguslike institutsioonide (sh ministeeriumid) finantseeritavad projektid teenuste vormi (vt ka märkus 3.4). Tulud õiguste litsentseerimiselt ja omatoodete müügist on prognoositud 2015. aasta tegelike tulemuste alusel.
- 3.7 Muud äritulud ja kasumid on prognoositud 2015. a. tegelike andmete põhjal.
- 3.8 Finantstulud on prognoositud 2015. a. tegelike andmete põhjal.

Lisa 4. ERR programmiüksuste eesmärgid

4.1 Programmi üldkulu ja programmireserv

Programmi üldkulu üksuses kajastatakse kulud, mis on otseselt seotud programmidega, aga pole määratletavad ühe konkreetse väljundi kuluna. Sellisteks kuludeks on autoritasud (EAÜ, EEL, ENL, EFÜ) ning uudisteagentuuride tasud (BNS, Reuters, AP, EMHI jmt). Kuna autoritasude suurus on seotud ERR-i eelarvemahuga, suurendab palgakasvuks eraldatud lisaressurss autoritasude kulu. Tulude poolel näidatakse selles üksuses ERR-i saadavaid autoritasusid.

Programmireservi kasutatakse aasta jooksul ilmnevate ettenägematute vajaduste katteks programmides. Eraldused programmielarvetesse tehakse juhatuse otsusega.

4.2 ETV

ETV programmimahtude plaan 2016. aastaks

maht tundides

Valdkondade lõikes			omasaadete esmaesitusi	
	2016	2015	2016	2015
Elusaated	725	739	152	174
Haridussaated	33	25	11	13
Informatiivsed saated	570	580	140	131
Infoteiniment	1040	1046	518	568
Kultuurisaated	525	536	46	62
Lavastuslik	1878	1894	23	31
Meelelahutus*	329	326	106	110
Muusikaesitused	265	267	40	61
Religioonisaated	12	7	12	7
Spordisaated, sh spordi uudised	458	397	144	161
Uudised	443	470	381	403
Online (ERR uudised)	2240	2220		
Promo	180	168		
Sponsorteave ja reklaam	1	1		
Rakendus	85	84		
Kokku	8784	8760	1573	1721

Toodanguliikide lõikes	2016	2015
Omasaadete esmaesitusi	1573	1721
Omasaadete kordusi	1766	1277
Hankesaadete esmaesitusi	891	1003
Hankesaadete kordusi	2148	2286
Online (ERR uudised)	2140	2220
Promo	180	168
Sponsorteave ja reklaam	1	1
Rakendus	85	84
Kokku	8784	8760

* - meelelahutussaadeteks loetakse rahvusvaheliselt kasutatava klassifikaatori 'ESCORT' järgi ka meelelahutuslikke elemente sisaldavaid sündmuste ülekandeid nagu „Eurovisiooni lauluvõistlus“, „Klassikatähed“ jne.

ETV programm juhindub oma sisuvalikutes rahvusringhäälingu üldistest eesmärkidest ja ülesannetest. Oluline on seejuures programmi märgilise tähendusega saateprojektide jätkuvuse tagamine, nende ajakirjandusliku sisu ja visuaalse keele arendamine parimate kvaliteedistandardite kohaselt.

ETV poliitikasaadete sihiks on laiendada ühiskondlikes debattides osalejate ringi, andes poliitikutel kõrval sõna nii kogukondade liidritele kui erinevate elualade ekspertidele ning otsides ühisosa erinevate ja oma vaadetes vastandlike huvigruppide vahel. Uuendatud formaadiga tuleb eetrisse saade „Vabariigi kodanikud“. Ühiskonnas toimuvaid protsesse analüüsitakse „Foorumis“ ja „Kahekõnes“. Suveperioodil käivitatakse uus arutelusari, mis peegeldab suvisel poliitmaastikul toimuvat.

Vahendatakse ka Eesti Vabariigi 98.aastapäeva pidustusi, sel korral Tallinnast, ning Võrus toimuvat Võidupüha paraadi koos selle eelõhtul korraldatava heategevusprojektiga „Laulud sõdurile“. Augustikuu toob fookusse Vabariigi Presidendi valimised ja Eesti taasiseseisvumise 25. aastapäeva.

Kultuurivaldkonna sündmuste vahendamist jätkavad kultuurimagasinid „OP!“ ja „Mi“, mis hiljutiste reformide järel on leidnud oma näo ja jätkavad valitud kursil. Kuna 2016. aasta on kultuuriministeeriumi poolt nimetatud merekultuuri aastaks, leiavad sellega seotud sündmused ja ideed ka ETV-s kajastamist. Tähelepanu all on Linnateatri juubel – nii erisaate kui kevadeni jätkuva kohtumistesarja „Kontakt“ näol, kultuuriaasta tippsündmuseks kujuneb ERM-i uue hoone avamine 29. septembril, mida ETV vahendab otseülekandes. Märtsis-aprillis jõuab vaatajateni menuka muusikasarja „Klassikatähed“ kolmas hooaeg, mille populaarsuse kasvust annab tunnistust osaleda soovijate topelt-arv ning vaatajate elevus. „Klassikatähed“ sünnib koostöös Eesti Kontserdi ja ERSO-ga, kes pakub konkursi võitjatele väärtusliku

orkestriga esinemise kogemuse. Sügisel toimuvad ka populaarse lastelaulukonkursi „Laulukarusell“ uue tsükli salvestused, mis eetrisse jõuavad 2017. aasta algusest. Jätkub koostöö Eesti olulisemate kontserdiorganisatsioonide, muusika-, teatri- ja filmifestivalidega.

Haridus- ja teadussaadete valdkond jaotub teleprogrammides ETV ja ETV2 vahel. Jaanuaris näevad ETV vaatajad koolinoorte võistlussarja „Rakett 69“ kuuendat hooaega. Sügiseks valmib MTÜ Mondoga koostöös 12-osaline dokumentaalfilmide sari, mille eesmärk on koolituste ja praktiliste tegevuste kaudu ajakirjanikke harides parandada eurooplaste teadlikkust üleilmsetest arenguprobleemidest ja nende võimalikest lahendustest. Projekti rahastab Euroopa Komisjon, selles osalevad peale ERR-i veel Läti, Leedu, Soome, Slovaki ja Tšehhi rahvusringhäälingud. Eesti ajakirjanike uurimisretked viivad vaatajad Gruusiasse, Etioopiasse, Rwandas, Keeniasse, Palestiinasse, Sri Lankasse ja mitmesse teise riiki.

Arvestades auditooriumi huvi kodumaise draama vastu ning soovides selle žanri arengus kaasa rääkida, tehakse koostööd EFI ja sõltumatute tootjatega draama-alase kompetentsi arendamiseks. ETV osaleb Eesti Vabariik 100 raames väljakuulutatud draamasarjade konkursi väljavalitud stsenaariumide arendamisel ja tootmiseks ettevalmistamisel.

Meelelahutustoimetuse üks kesksemaid projekte Eesti Laul kogub oma uuendusmeelsusega rahvusvahelist tuntuust ning sillutab teed uute talentide esilekerkimiseks. 2016. aasta Eesti Laulu märksõnaks on kasvamine – esmakordselt toimub selle finaali Saku Suurhallis ning senisest mahukam ning nähtavam saab olema kogu võistluse kajastus. Eelseisvale võistlusele kandideeris rekordiliselt 238 laulu, millest kohalikule eelvõistlusele pääseb 20 ja finaali 10 laulu. Aasta jooksul salvestatakse 2-3 kontserti sarjast „ETV live“. Koostöös Eesti Autorite Ühingu ja on ettevalmistamisel Eesti estradaiklassikat tutvustav ja uues kvaliteedis esitlev muusikasari.

ETV programmi eelarve on 6 675 339 eurot, sh riigieelarveline toetus 5 674 585 eurot, mis kahaneb 193 531 euro võrra. Kahanemine on tingitud 2016. aastal spordi suursündmuste kulude ja muude vältimatult kasvanud kulupositsioonide katmisest.

4.3 ETV2

ETV2 programmimahtude plaan 2016. aastaks

maht tundides	omasaadete esmaesitusi			
	2016	2015	2016	2015
Valdkondade lõikes				
Elusaated	775	625	2	10
Haridussaated	210	172	24	11
Informatiivsed saated	560	357	9	0
Infoteinment	185	264		0
Kultuurisaated	979	728	37	60
Lavastuslik	2265	2178	51	61
Meelelahutus*	265	206	8	17
Muusikaesitused	551	405	48	35
Religioonisaated	0	0	0	0
Spordisaated, sh spordiudised	202	134	21	6
Uudised	71	162	42	162
Online (ERR uudised)	2535	3364		
Promo	110	93		
Sponsorteave ja reklaam	1	1		
Rakendus	75	72		
Kokku	8784	8760	242	362

Toodanguliikide lõikes	2016	2015
Omasaadete esmaesitusi	242	362
Omasaadete kordusi	3135	2532
Hankesaadete esmaesitusi	588	490
Hankesaadete kordusi	2098	1846
Online (ERR uudised)	2535	3364
Promo	110	93
Sponsorteave ja reklaam	1	1
Rakendus	75	72
Kokku	8784	8760

* - meelelahutussaadeteks loetakse rahvusvaheliselt kasutatava klassifikaatori 'ESCORT' järgi ka reisisaateid ja meelelahutuslikke elemente sisaldavaid sündmuste ülekandeid.

ETV2 aktiivse programmi maht on argipäeviti vähemalt 15 tundi ja nädalavahetusel 16 tundi päevas. Aktiivse programmi kogumahuks on 2016. aastal planeeritud 5595 tundi.

ETV2 eesmärgid on seotud ERR-i arengukavas kultuuri, hariduse ja teaduse ning erilist tähelepanu vajavate sihtrühmade kohta käivate sisuliste eesmärkidega. Olulise osa ETV2 programmist moodustavad lastesaated ja kultuurihuvidega vaatajatele mõeldud sarisaated, dokumentaal- ja mängufilmid.

Lastesaadete maht ulatub 40 tunnini nädalas. Seoses laste veebilehe lastejaam.ee avamisega 2015. aasta septembris moodustati ka ERR-i ühine lastesaadete toimetus, mis koondab nii raadiole, veebile kui ka televisioonile lastepärast sisu tootvad üksused.

Lastesaadete toimetus jätkab argipäeviti eetris oleva saate „Lastetuba“ tegemist. Kui enamus saateid on salvestatud ette, siis korra kuus läheb „Lastetuba“ eetrisse otsesaatena, mil lapsed saavad studiosse helistada ja saade on interaktiivne.

Aasta jooksul valmib üks arhiiviväärtusega laste laulusaade, lisaks plaanime vähemalt kahe lastelavastuse salvestamist. Kavas on koolispordisaate „Tähelepanu, start!“ kahe poole tunnise saate tootmine.

2016. aasta plaanime alustada 8-osalise lavastusliku sarja „Lotte lood“ tootmist, selleks planeeritud 85 000 eurot ei ole piisav, kuid proovime leida kaastootjaid.

Lasteveebis jätkuvad keskkonna arendustööd, lisaks igapäevasele info jagamisele on sinna plaanis tuua uusi mängu ning põnevaid eriprojekte.

Seoses ETV+ alustamisega liikus venekeelne „Aktuaalse kaamera“ uudistesaaude uude kanalisse ning ETV2-te jäid vaegkuuljatele mõeldud uudistesaaud.

ETV2 jätkab kultuurisaate „Plekktrummi“ tootmist nii kevad- kui sügishooajal. 2016. aastal on plaanis salvestada kaheksa Eesti teatri repertuaaris olevat või televisiooni jaoks kohandatud lavastust. Noortemuusikat tutvustab igapäevane muusikavideote edetabelisaade „Eesti TOP 7“. Noortebändi finaalist teeme erisaate, mis tutvustab uusi Eesti bände.

Kultuurivaldkonnas plaanime kaheksaosalise saatetsükliga kaardistada Eesti arhitekte ja kaasaegset arhitektuuri. Kaasaegset kirjandust tutvustavad Primavista ja HeadRead festivalid, mille raames korraldatud vestlused silmapaistvate väliskirjanikega salvestab kultuurisaadete toimetus. Pimedate ööde filmifestivali varasemate aastate paremaid filme näeb ETV2-s aasta jooksul Maailma kino programmis, samuti jätkame festivali ajal igaõhtuse saatesarja „PÖFFi 8 ja pool“ tootmist.

Teadussaade „Teaduspalavik“ saab 2016. aastal järje mitme uue teematsükliga, kokku üheksa uue poole tunnise saatega. Igal nädalal näitab ETV2 ühte teadussaavutustele pühendatud AegRuumi dokumentaalfilmi. Sügisel toob ETV2 eetrisse uue kogupere teadussaate „Kuidas...“, mis selgitab erinevate nähtuste ja asjade toimimis- ning valmimisprotsesse.

Reisisarjadest toodame 2016. aastal uue 4x4 reisieltskonna 10-osalise sarja „Eesti lipp ümber Kuuba“ on kaheksaosaline reisisari.

ETV2 programmi jõuab rohkelt spordiülekandeid, sealhulgas EM-jalgpallimängud ja olümpiamängud.

ETV ja ETV2 jätkavad koostööd dokumentaalfilmide festivalidega Pärnu filmifestival, DocPoint Tallinn, Tartu maailmafilmide festival ja Matsalu loodusfilmide festival. ETV2 näitab paremaid tudengifilme koostöös Balti Filmi- ja Meediakooliga.

Pühapäeval jätkuvad ETV2-s teemaõhtud, mis annavad võimaluse pöörata tähelepanu silmapaistvatele loovisikutele, samuti temaatiliselt komplekteerida arhiivisaateid, luues sellest omamoodi sündmuse. Mõned tähelepanuväärsemad teemaõhtud saavad toekuse omatoodetud saatelisaga. Plaanime programmis nähtavale tuua ka teemakuud ja -nädalaid.

ETV2 programmi eelarve on 1 173 084 eurot, sh riigieelarveline toetus 1 167 884 eurot, mis kahaneb 30 858 euro võrra. Kahanemine on tingitud 2016. aastal spordi suursündmuste kulude ja muude vältimatult kasvanud kulupositsioonide katmisest.

4.4 ETV+

ETV+ programmimahtude plaan 2016. aastaks

Valdkondade lõikes	2016	omasaadete esmaesitusi	
		2016	
Elusaated	445	53	
Haridussaated	0		
Informatiivsed saated	390	71	
Infoteinment	1502	409	
Kultuurisaated	65	17	
Lavastuslik	2299	12	
Meelelahutus*	288	41	
Muusikaesitused	495	15	
Religioonisaated	0		
Spordisaated, sh spordiuudised	300	77	
Uudised	259	207	
Online (ERR uudised)	2580		
Promo	90		
Sponsorteave ja reklaam	1		
Rakendus	70		
Kokku	8784	902	

Toodanguliikide lõikes	2016	
Omasaadete esmaesitusi	902	
Omasaadete kordusi	1618	
Hankesaadete esmaesitusi	1241	
Hankesaadete kordusi	2217	
Online (ERR uudised)	2645	
Promo	90	
Sponsorteave ja reklaam	1	
Rakendus	70	
Kokku	8784	

ETV+ programm lähtub oma valikutes Eesti Rahvusringhäälingu seadusest ja kava „Lõimuv Eesti 2020“ tegevuseesmärkidest. Programmi koostamisel on arvestatud Eesti venekeelse elanikkonna vajadustega saada objektiivset ja erapooletut infot riigis toimuva kohta, sealhulgas päevakajalist infot Eesti poliitika, majandus-, sotsiaal- ja kultuurisündmuste kohta. ETV+ üheks eesmärgiks on luua platvorm venekeelse elanikkonna omavaheliseks võrgustamiseks ning vastastikuste sidemete loomiseks eestikeelse elanikkonnaga ühiste tegevuseesmärkide ja väärtuste kaudu, samuti tagada venekeelse elanikkonna seisukohtade ja arvamuste levik ühiskonna jaoks olulistes küsimustes.

ETV+ argipäeviti eetris olevate hommiku- ja õhtusaate fookuses on aktuaalsed teemad erinevatest eluvaldkondadest, mida kommenteerivad vastavate valdkondade eksperdid, ametnikud ja poliitikud. Nende saadete lahutumatuks osaks on alalised rubriigid, mis on pühendatud tervisespordi, säästliku ja keskkonnasõbraliku elustiili, laste vaba aja, tervise, tehnoloogia, keeleõppe ja ettevõtlusega alustamise tutvustamisele.

ETV+ poliitikasaadetes „Puudutab kõiki“ ja „Noateral“ on fookuses ühiskonna jaoks aktuaalsed teemad, mille kaudu saab televaataja ülevaate ühiskonnas eksisteerivatest seisukohtadest ja probleemide võimalikest lahendustest. Alates märtsist peaks jõudma eetrisse uus saatesari töönimelga „Ida-Virumaa pressiklubi“, mille põhifookuses on Ida-Virumaa arvamusiidrite hinnangud Eesti elu erinevatele tahkudele.

ETV+ teeb 2016 aktiivselt koostööd ETV ja ETV2-ga Eesti televisiooni parimate teoste venekeelsele vaatajale tutvustamiseks. Plaanis on tuua televaatajani vene keelde tõlgitud telesarjad „Rakett 69“, „Osoon“, „Ajujaht“, „Pealtnägija“ ning samuti teledraamad „Nullpunkt“ ja „Mustad lesed“.

Lisaks jätkab ETV+ koostöös ETV-ga kogu ühiskonna jaoks oluliste sündmuste kajastamist, nende hulgas on EV aastapäevaürituste vahendamine, ettevõtlusgala, PÖFF-i auhinnagala ning Eesti laulu poolfinaali ja finaali ülekanded.

ETV+ panustab Eestis elavate erinevate etnilise taustaga inimeste kultuuripärandi kajastamist saadetes „Rabarbar. Meie kultuur“ ja „Nael lihas“. Nende saadete eesmärk on teha nähtavaks inimesi ja sündmusi, mis seni on jäänud tahaplaanile. Eriprojektina arendab ETV+ uut teleformaati, milleks on poliitiline satiir „Estonia 2“. Tegemist on 2015 aasta sügisel esmakordselt läbiviidud ETV+ ristmeedia maratoni võiduprojektiga.

Suvel jõuavad ETV+ vaatajateni venekeelsete kommentaaridega ka spordi suursündmuste ülekanded – juunis-juulis jalgpalli EM, augustis Rio Olümpiamängud. ETV+ eelarvest kaetakse spordisuursündmuste kulusid 250 000 euro ulatuses.

ETV+ programmi otsekulude eelarve on 2 955 126 eurot, sh riigieelarveline toetus 2 815 126 eurot. Kokku kulub ETV+ tootmiseks 4,387 mln eurot riigieelarvest eraldatud vahendeid, ülejäänud kulud jaotuvad teiste struktuuriüksuste vahel (programmiteenistus, sporditoimetused, levikulud, autoritasud jm).

4.5 Teletoimetused

ERR-i teletoimetuste struktuuriüksuse moodustavad seitse loominguulist toimetust ja hanketoimetust. Suuremad toimetused on eelarvehandite järgi meelelahutussaadete-, elu- ja poliitikatoimetused.

Võrreldes 2015. aastaga vähenevad peaaegu kõigi toimetuste eelarved, sest suur osa vahenditest on suunatud spordisuursündmuste katmiseks.

ETV JA ETV2 programmi eelarve jaotumine toimetuste lõikes (riigieelarvelise toetuse arvel tehtavad kulud)

Toimetused	ETV			ETV2			ETV+	Kokku		
	2016	2015	vahe	2016	2015	vahe	2016	2016	2015	vahe
Poliitikaasaad	634 468	596 555	37 913			0	*	634 468	596 555	37 913
Lavastuslikud saad	441 366	618 257	-176 891	57 434	57 434	0	*	498 800	675 691	-176 891
Meelelahutussaad	1 823 191	1 956 948	-133 757	27 735	33 745	-6 010	*	1 850 926	1 990 693	-139 767
Lastesaad	55 000	100 380	-45 380	297 000	259 730	37 270	*	352 000	360 110	-8 110
Kultuurisaad	585 686	501 823	83 863	138 100	142 645	-4 545	*	723 786	644 468	79 318
Haridussaad	139 009	157 903	-18 894	71 979	127 715	-55 736	*	210 988	285 618	-74 630
Elusaad	950 165	960 662	-10 497		22 574	-22 574	*	950 165	983 236	-33 071
Peatoimetaja reserv	254 187	198 602	55 585	55 609	61 270	-5 661	*	309 796	259 872	49 924
Saadet kokku	4 883 072	5 091 130	-208 058	647 857	705 113	-57 256	1 636 820	7 167 749	5 796 243	1 371 506
Hankeprogramm	514 536	529 894	-15 358	345 536	319 376	26 160	600 605	1 460 677	849 270	611 407
Tõlge, turundus, üldkulu**	276 977	247 092	29 885	174 491	174 253	238	577 701	1 029 169	421 345	607 824
KOKKU	5 674 585	5 868 116	-193 531	1 167 884	1 198 742	-30 858	2 815 126	9 657 595	7 066 858	2 590 737

* - ETV+ saadet ei ole jaotatud teletoimetuste vahel ja saadete tootmist rahastatakse otse programmi eelarvest

** - üldkulud on programmi peatoimetaja ja assistendi kulud

4.6 Programmiteenistus

Programmiteenistus koondab endasse teleprogrammide planeerimist, hankematerjalide logistikat, saadete tõlkimist ja tekstide pealelugemist ning teleprogrammide väljastamist. Programmi planeerimise peamine ülesanne on koostada ETV, ETV2 ja ETV+ saatekavad, mis hõlmavad arengukavast lähtuvalt ja koostöös programmide peatoimetajatega pikemaajaliste saatevõrkude mudelite väljatöötamist, saadete mahuplaanide koostamist, hooaja saatevõrkude täitmist ning jooksva saatekava planeerimist ja eetrijärgset arhiveerimist. Igapäevase töö kõrval on ettevalmistamisel saatekava edastamise veebilahenduse kasutuselevõtmine, et muuta ERR-i teleprogrammide saatekavad kiiremini ja paremini kättesaadavaks kõigile trüki- ja elektroonilistele väljaannetele.

Hankematerjali logistika ülesandeks on hankeprogrammi litsentsilepingute täitmine hankesaadete ja nende juurde kuuluva lisamaterjali tellimise ja tagastamise osas ning hankesaadete materjalidest eetrikoopiade tootmine edasiseks tööprotsessiks kuni eetris edastamiseni.

Tõlkevaldkonnas luuakse igapäevaselt tõlketekste, subtiitritekste, tekste vaegkuuljatele ja omasaadete ning hankeprogrammi tõlkeid vene keelde, aegajalt ka omasaadete tõlkeid teistesse võõrkeeltesse ning subtiitritekste eestikeelsetele otseülekannetele. ETV+ lisandumisega suurenes tõlkemaht, kuna venekeelne programm tõlgitakse tiitritega ja ka sünkroonis eesti keelde.

Koostöös näitlejatega ja tuntud eetrihäälitega helindatakse lastesaateid ning osaliselt dokumentaalfilme. 2013. aastast on vaegnägijail võimalik kuulata ka audiosubtiitrid teise audiokanali kaudu, kus kõneroboti abil esitatakse eestikeelseid subtiitritekste võõrkeelsetele saadetele.

Teleprogrammi väljastuskeskus tagab ERR-i teleprogrammide standardite kohase väljastamise ning vastutab saatepäeva ettevalmistamise eest koos kõigi kavandatud, aga ka eriolukordadest tingitud programmi komponentidega. Programmiteenistuse koosseisu kuulub 31 töötajat. Programmiteenistuse eelarve on 2016. aastal 839 898 eurot, eelarve kasv võrdluses 2015. aastaga 281 809 eurot tuleneb ETV+ programmi lisandumisest.

4.7 Vikerraadio

Vikerraadio programmimahtude plaan tundides	2016	2015
Uudised	808	808
Päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	1345	1343
Analüütilised saated	616	616
Sport	400	300
Haridus- ja teadussaated	630	630
Kultuurisaated	434	434
Lastesaated	139	217
Kuuldemängud, ettelugemised	270	270
Muusika	4142	4142
Kokku	8784	8760

Vikerraadio eesmärk on olla jätkuvalt kõige kuulatavam ja usaldusväärsem raadio eestlaste hulgas, seetõttu on programmis oluline osa uudistel ja arutelusaadatel.

Vikerraadio päevakajalised saated „Uudis+“ ja „Reporteritund“ kajastavad operatiivselt Eestis ja maailmas toimuvat. Algab uus majandussaade, mis tutvustab eesti edukaid ettevõtteid. Aasta teises pooles kajastab Vikerraadio erisaadetele presidendivalimisi.

2016. aasta sügisel uuenevad kultuurisaadete formaadid. Jätkuvad „Keelesaade“ ja hommikune „Keelesäuts“, samuti populaarne e-etteütus ja murdekeelsed uudised. Kevadel on kavas koostöös Saksa saatkonnaga saksa nädal ja koostöös Prantsuse instituudiga prantsuse kultuurile pühendatud teemanädal. Vikerraadio teeb 2016. aastal tihedat koostööd merekultuuri-aasta projektiga, sellest on inspireeritud mitmed lühisarjad. Aasta teises pooles on kultuurisaadete fookuses ringhäälingu 90. aastapäev.

Otseülekannete vahendusel saavad kuulajad osa olulistest suursündmustest. 2016. aastal on kavas eriprogramm ja ülekanded Võidupüha paraadilt, Viljandi folgilt, Saaremaa ooperipäevadelt ja Põltsamaa kohvikutepäevalt, samuti suveolümpiamängudelt Rio de Janeiros.

2015. aasta novembrist on Vikerraadiol mobiilirakendus, mida 2016. aastal koos teiste ERR-i raadioäppidega edasi arendatakse. Lastejuttude mobiilirakendus on samuti väga populaarne. 2016. aastal on plaanis salvestada selle jaoks vähemalt kaks uut eesti lastekirjaniku teost.

2016. aastal on plaanis koostöös veebiarendajatega uuendada Vikerraadio veebilehekülgi, muutes lehe ülesehitust kasutajasõbralikumaks.

Vikerraadio eelarve on 2016. aastal 782 057 eurot, sh riigieelarveline toetus 750 407 eurot. Eelarve kahaneb 14 936 euro võrra seoses lastesaadete tegijate liikumisega üle-organisatsioonilisse lastesaadete toimetusse. Vikerraadio toimetuses on 28 koosseisulist töökohta.

4.8 Raadio 2

Raadio 2 programmimahtude plaan tundides	2016	2015
Uudised	485	463
Hommikuprogramm	750	869
päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	305	305
analüütiline saade (kommentaariid, arutelud, uurivad saated)	99	99
muud info- ja publitsistikasaated	211	256
spordiuudised ja muud spordisaated	22	35
Haridussaated	18	40
Teadusuudised	70	42
muud kultuurisaated	151	177
Kuuldemängud	48	47
Raadiomängud	38	
muud meelelahutussaated	212	159
muusikapop, rock ja uued levimuusikastiilid	6232	6131
Reklaam (promod)	143	137
Kokku	8784	8760

Raadio 2 eesmärk on olla Eesti kõige olulisem muusikajaam – raadiojaam, mille muusikavalikus on tähtsaim koht uuel, värskel ja talendikal eesti muusikal.

Raadio 2 on vajalik platvorm noorte ja andekate artistide arenguks, sh on jaamal oluline roll olla peavoolust erinevate stiilide toetaja. Raadio 2 on uue muusika kvaliteedifilter ning kuulajate muusikalise silmaringi laiendaja. Raadio 2 õhtune võond on koduks erinevatele muusikalistele subkultuuridele, selle saatejuhtideks on tunnustatud melomaanidest spetsialistid.

2016. a. programmis jätkuvad kõik Raadio 2 populaarsemad saated, sh Indrek Vaheoja ja Madis Aesma „Hommik!“, nädala sündmusi analüüsiv „Olukorrast riigis“, Mart Juure ja Andrus Kiviräha juhitud „Rahva Oma Kaitse“, Ingrid Peegi „Hallo, Kosmos“, auhinnatud teadussaade „Puust ja punaseks“ ning Raul Saaremetsa „Muusikanõukogu“. Autorisaadetega jätkavad Erik Morna, Koit Raudsepp ja Maarja Merivoo-Parro, viimane toob suveks välja uue saatesarja laulvatest revolutsioonidest. Eeva Esse uuenev infomagasin on päevakajaline ning puudutab olulisi ühiskonda kõnetavaid teemasid.

Ringhäälingu 90. juubeliaastal plaanib Raadio 2 läbi aasta saatepäevade sarja, mis lisab programmile regionaalsust ning teadvustab laiemalt jaama olulisust muusikakultuuri arendajana. Programmi lisandub ka Ringhäälingu ajalugu käsitlev sari. Üheks eesmärgiks on Raadio 2 seadnud Eesti vanima ja suurima muusikaküsitluse „R2 Aastahiti“ kampaania arendamise jaamaüleseks heategevusprojektiks.

Raadio 2 on eesti popmuusika eksporttoeks Euroopas, olles EBU Eurosonic grupi ja Euroopa talendivahetusprogrammi CEETEP aktiivne liige. Raadio 2 salvestab eesti artistide kontserte ja jagab salvestusi EBU jaamadega.

Raadio 2 jätkab koostööd suurte kohalike muusikasündmustega nagu Tallinn Music Week, Jazzkaar, Etnokulbid ja Noortebänd ning kajastab olulisi uue muusika festivale välismaal, olles samal ajal ka ETV konkursi Eesti Laul partner. Raadio 2 soovib veelgi süvendada head koostööd tudengitega, olles peamiseks meediapartneriks Tartu tudengipäevadele.

Raadio 2 eelarve on 2016. aastal 425 976 eurot, sh riigieelarveline toetus 420 576 eurot. Eelarve väheneb 8 580 eurot, jaam katab selle toimetuse osalise vähendamise ja ööprogrammi arvelt. Raadio 2-s on 11 koosseisulist töötajat, neist 7 täistööajaga ja 4 osalise tööajaga.

4.9 Klassikaraadio

Klassikaraadio programmimahtude plaan tundides	2016	2015
Uudised	602	600
Hommikuprogramm	623	620
Analüütilised saated, muu info ja publitsistika	50	50
Kultuur, haridus, teadus	1218	1220
Muusikasaated (autorisaated, ülekanded)	3019	3000
Kuuldemängud, ettelugemised	145	145
Meelelahutussaated (raadiomängud)	35	35
Muud sõnasaated	12	15
Muusika	2909	2915
promo, rakendus	171	160
Kokku	8784	8760

Klassikaraadio jätkab 2016. aastal noortele muusikasõpradele mõeldud projektidega. Märtsikuus toimub viis muusikakoolide õpilaste kontserti raadiomaja klaveritoas sarja „Klassikaraadio kutsub külla“ raames. Koostöös ETVga toimub sari „Klassikatähed“ – noorte interpretide tutvustamine ja kajastamine. Maikuu jätkub 2013. aastal alguse saanud koolikontsertide sari „Klassikaraadio tuleb külla“ kümne kontserdiga Eestimaa eri paigus.

Jätkuvad mitmed saatesarjad, sh päevane kultuurimagasin „Delta“, hariv muusikasari „Kuulamiskool“ ning hilisõhtune seiklussari „Fantaasia“. Programmis on suur osa live-muusikasündmuste vahendamisel nii Eestist kui välismaalt.

Spetsiaalne saatesari Eesti muusikaelu ajaloost on eetris seoses Eesti Kontserdi sünnipäevaga (75) 2016 veebruarikuus. Tähtpäevakalendri sündmustest on oluline Eesti Raadio 90 sünnipäev, sel puhul on detsembris eetris arhiivisari raadio muusikaajaloost.

Eelarvenappuse tõttu pikeneb 2016. aastal suvekava (kordussaated ja muusika) kümne nädalani. Selektori abil valmiva, saatejuhita muusikaprogrammi maht on keskmiselt kümme tundi ööpäevas aastaringelt.

Rahvusvahelistest projektidest on tähtsaim EBU Folk Festivali korraldamine koostöös Pärimusmuusika Festivaliga Viljandis 28.–31. juulil 2016. Klassikaraadio salvestab ja vahendab EBU liikmesriikidesse 24 folkfestivali kontserti ning korraldab EBU folgiekspertide aastakoosoleku. EBU muusikavahetusprogrammi on plaanis pakkuda 2016. aastal vähemalt 25 tundi kontserdisalvestusi Eesti kontserdisaalidest ja festivalidelt. Fondisalvestuste teostamine jätkub seoses Raadiomaja remondiga vähendatud mahus, kavandatud on ligi seitse tundi valmistoodangut. Plaanis on salvestada ja vahendada kuulajatele otseülekandes vähemalt sada muusikasündmust Eesti kontserdisaalidest.

Jätkub kuulajatega suhtlemisvormide arendamine uue meedia platvormidel. Oodata on Klassikaraadio aplikaatsiooni edasiarendatud versiooni, mis võimaldab muusikasaateid järelkuulata, samuti Klassikaraadio kodulehekülje uut kasutajasõbralikku ülesehitust.

Klassikaraadio eelarve on 2016. aastal 380 190 eurot, sh riigieelarveline toetus 376 950 eurot, mis väheneb 17 399 euro võrra. Vähenemisest suurema osa moodustab 2015. aastal Klassikaraadio poolt kureeritud Rostrumi korraldamiskulu, väikeses proportsioonis aitab kärbe katta ERR-i muid vältimatult kasvanud kulupositsioone. Klassikaraadios on 14 koosseisulist töökohta.

4.10 Raadio 4

Raadio 4 programmimahtude plaan tundides	2016	2015
Uudised	710	670
Hommikuprogramm	1009	990
Päevasündmuste laiendatud käsitus, praktiline teave, nõuanne	1513	1280
Analüütilised saated	831	775
Sport	50	110
Haridus- ja teadussaated	476	415
Kultuurisaated ja muusikasaated	2015	2050
Kuuldemängud ja ettelugemised	150	295
Meelelahutussaated ja muusika	1900	1975
Muu (promo, kultuuriteated, rakendus)	90	200
Kokku	8784	8760
<i>sh saated lastele</i>	147	150
<i>sh saated teistes keeltes</i>	115	90

Venekeelne Raadio 4 on suunatud täiskasvanud haritud inimesele. Raadiojaam on seadnud üheks oma eesmärgiks kuulajaskonna noorenemise, et kasvatada auditooriumi 35-45 aastaste hulgas.

Raadio 4 peamine ülesanne on jätkuvalt vahendada mitte-eestlaste kogukonnale olulisi sündmusi Eestis ja maailmas. Raadio 4 analüütilised sõnasaated pakuvad tuge sündmuste mõtestamisel, kutsuvad kaasa mõtlema ning arvamust avaldama, et võõrkeelse kuulajani jõuaks sama infovoog, mis eestlasteni. Raadio 4 programm toetab usalduse ja sidususe kasvatamist nii erinevate rahvusgruppide vahel kui ka vähemusrühmade ja eestlaste vahel, selgitab kultuurilisi iseärasusi ning otsib ühist platvormi, tõstes esile sündmusi ja tegevusi, mis loovad ühisosa, vastastikust mõistmist, empaatiat ja ühiseid püüdlusi, rõhutades mitmekesisuse olulisust ja väärtust ühiskonnale, pidades oluliseks ühtekuuluvuse loomist. Raadio 4 rakendab erinevaid formaate lühiintervjuudest ulatuslike reportaažideni, kommentaaridest ja lugude jutustamisest interaktiivsete arutelusaadeteni. Raadio 4 on seadnud sihiks püüda olla kohal erinevatel sündmustel, mis Eestimaal toimuvad, tehes neist otseülekandeid (näiteks Paul Kerese mälestusüritustelt tema sünnilinnas Narvas).

2016. aasta on presidendivalimiste aasta, mis kajastub ka Raadio 4 programmis.

Jätkuvad 2015. aastal käivitunud sarjad - majandussaade „Aeg on raha“, teadusmagasin „Teaduse labürint“, saade „Eriarvamus“, saated „Nemad ja meie“, „Isad on tublid!“. Jätkuvalt on Raadio 4 fookuses hariduse teema saatesarjaga „Mida Juku ei õpi, seda Juhan ei tea“. Eneseharimisvõimalusi pakuvad kultuurisaated „Trumm“, „Eesriie!“, „Kaunite kunstide aeg“, „Kinosaal“ ning mere-aastale pühendatud sari. Sari „Trumm“ pakub tribüüni noorema põlvkonna mitte-eestlastest kultuuritegelastele.

Euroopa teema leiab käsitlust sarjades „Uus Vana Maailm“ ning „Euroopa täna“. Päevakajalistel teemadel räägivad saated „Asjade seis“, „Vaateväljas“, „Keerdkäigud“, „Vaatileja“ ning „Siin ja praegu“.

Suveprogrammis reisivad Raadio 4 ajakirjanikud mööda Eestimaad, tutvustades mitte-eestlastest auditooriumile Eesti vaatamisväärsusi ning ajaloolis-kultuurilisi paiku ja tähistavad augustis Eesti taasiseseisvumise 25. aastapäeva.

Lisaks venekeelsetele saadetele jätkab Raadio 4 saateid ukraina ja valgevene keeles. Kord kuus on eetris saated armeenia, aserbaidžaaani, gruusia, tatari ja tšuvaši keeles ning kaks korda kuus saade „Šolom aleihhem!“. Lisandub saade „Mešpaha“, mis on heebrea ning jidiši keeltes.

2016. aasta oluliseks eesmärgiks on Raadio 4 seadnud mõju suurendamise uutes auditooriumigruppides ja uue meedia platvormidel. Jätkuvalt pöörab Raadio 4 tähelepanu platvormiülelele meediale, võimendamaks ja mitmekesistamaks raadio sisu ja suurendamaks raadiokanali mõju. Talve ja kevadhooajal korraldame kuulajatele/lugejatele/vaatajatele konkursi „Reporterite klubi“, kuhu igaüks saab saata oma nutiseadmetega valminud lugusid-reportaaže. Jätkuvalt on eetris saade „Kooliraadio“. 2016 alustab Raadio 4 ettevalmistust Eesti Vabariigi 100.sünnipäeva tähistamiseks: algab ajaloosaadete sari „Sajandi neli aastaega“.

Raadio 4-s on 2015. aastal 28 koosseisulist töökohta.

4.11 Raadio Tallinn

Raadio Tallinna programmimahtude plaan tundides	2016	2015
Uudised	803	801
Hea muusika	4636	4623
Muud info- ja publitsistikasaated (BBC, RFI)	3294	3285
Omasaadete reklaam	51	51
Kokku	8784	8760

Raadio Tallinn pakub alternatiivina ERR-i saatepõhistele raadiojaamadele programmi, mis edastab iga päev kell 7 kuni 22 kvaliteetset muusikat ja täistundidel ERR-i uudistesasaateid. Raadio Tallinna muusikavalikus on oluline koht jazz- ja maailmamuusikal. Kella 22-st kuni 7-ni hommikul edastab Raadio Tallinn BBC World Service'i ja Radio France Internationali uudisteprogramme.

Raadio Tallinna eelarve on 2016. aastal 17 886 eurot, mis on kolmandiku võrra enam, kui 2015. aasta esialgses eelarves. Kasvu põhjuseks on pikemast omaprogrammist tulenev töökoormuse kasv, mis jäi 2015. aasta algses eelarves tähelepanuta kuid sai hiljem eelarvemuudatusega korrigeeritud. Raadio Tallinnal on üks 0,75 koormusega töötaja.

4.12 Raadioteater

Raadioteatri põhieesmärgiks on eesti näitlejate hääle salvestamine ning algupärase dramaturgia arendamine ja tutvustamine kodu- kui ka välismaal. Sel aastal on suurem tähelepanu lastel ja noortel, valmivad kaks laste järjelugu ja sari uusi õhtujutte. Koostöös kahe Eesti teatrikooliga saavad oma raadiotöö kogemuse teatritudengid, kellega Raadioteater salvestab lühijutte.

Raadioteatri stuudiokompleksi renoveerimise perioodil leiame võimalusi tööks väljaspool stuudiokompleksi. Täispikkade kuuldemängude salvestusi on kuni neli. Vähemalt üks algupärane jääb esindama Eesti Rahvusringhäälingut Berliinis meediafestivalil Prix Europa 2016.

Laste kuuldemängu osas on kokkulepe Ardo Ran Varresega, kelle helikoomiks „Ukse eksirännakud“ saab 2016. aastal järje.

Vikerraadioga koostöös korraldame suvel Kuuldemängu festivali, pakkudes valikut meie tunnustatud kuuldemängudest. „Luuleroomi“ salvestuste sarjas märgime oluliste kultuuritegelaste tähtpäevi ja jätkame noorema põlve luuletajate tutvustamist.

Raadio „Ööülikoolis“ valmivad uued salvestused eesti mõtteloost, neist enamus on välissalvestused koos publikuga. Salvestatakse ka uusi saateid sarja „Üks lugu“ jätkuks.

Järjejuttudes pakume koostöös mitmete kirjastustega valikut eesti uuemast proosast, biograafilisi teoseid ning põnevamat aimekirjandust. Aasta jooksul salvestame 30 uut järjejuttu, mis kogumahu annab materjali 150 saate tarbeks.

Senisest rohkem pöörab raadioteater 2016 aastal tähelepanu turundusele ja koostööle nii ERR-i raadio- ja teleprogrammidega kui ka teiste kultuuriasutustega, eesmärgiga tuua Raadioteater nähtavamaks Eesti kultuuripildis.

Raadioteatri eelarve on 2016. aastal 123 397 eurot, vähenemine 2518 eurot. Raadioteatris on 6 kooseisulist töökohta.

4.13 Fondisalvestused

Fondisalvestustega, mille tellimist kureerib muusikanõukogu Klassikaraadio peatoimetaja eestvedamisel, salvestatakse professionaalsel tasemel eesti interpreetide esitusi, lõpptoodangu mahus 20 tundi aastas. Fondisalvestuste eelarve on 2016. aastal 16 000 eurot, olles samal tasemel eelmise aastaga.

4.14 Uudistetoimetus

Rahvusringhäälingu uudistetoimetuse peamine eesmärk on kajastada televisiooni- ja raadioprogrammides objektiivselt, operatiivselt ja mitmekülgsest uudisväärtuslikke sündmusi Eestis ja

mujal maailmas. 2015. aasta sügisest kasvas venekeelsete teleuudiste maht seoses telekanali ETV+ loomisega nii õhtuses vööndis kui ka hommikusaate uudiste näol. Lisaks päevauudistele on igal pühapäeval ETV kanalil eetris nädalat kokkuvõttev saade „AK. Nädal“ ning ETV+ kanalil selle venekeelne analoog „AK+“.

Uudistetoimetuse eelarve 2016. aastal on 3 103 066 eurot, sellest riigieelarvelisi vahendeid 3 098 356 eurot. Summa on samal tasemel 2015. aasta esialgselt kinnitatud eelarvega, milles polnud veel jaotatud ETV+ täiendavast uudisteprogrammist („Kofe+“ uudised) tulenevad lisakulud. Kuna venekeelsele teleprogrammidele uudiste tootmine jätkub 2016. aastal, on sisuliselt tegemist eelarve vähenemisega 50 tuhande euro võrra.

Uudistetoimetuse üks suuremaid prioriteete aastal 2016 on ettevalmistused renoveeritavasse uudistemajja kolimiseks. Seal avaneb uudistetoimetusel ERR-i ajaloos esmakordselt võimalus koondada kokku seni kolmes eri majas tegutsevad TV-, raadio- ja online-uudised. Ehkki hoone eripärast tulenevalt ei ole võimalik kolida kõiki üksusi ühele korrusele, annab see kindlasti võimaluse muuta uudistetoimetuse tööd efektiivsemaks ning operatiivsemaks.

Samuti saab uudistetoimetuse uue uudistestudio, kust lisaks AK-le saab toota ka „Terevisiooni“ uudiseid ning saadet „Välisilm“, mõlemat on tehtud siiani teistes ETV stuudiotest. Uudistestudio visuaalne pool saab olema lahendatud paljuski erinevate ekraanidega, mis toob kaasa selle, et meie tehnilises meeskonnas peab suurenema arvutigraafikute osakaal. Samuti saab AK uue ekraanigraafika ja saatepea, milleks korraldati avalik konkurs.

Uudiste eetrisseminek 2017. aastal eeldab palju eeltööd eriti tehnilise meeskonna poolt ja 2016. aasta viimastel kuudel. Kuna siiani on uudistega tegelevad üksused asunud eri majades, on ka ühine töövoogude planeerimine ja haldamine olnud raskendatud. 2016-ndal aastal tuleb teha ka selles olulised muutused ning enne füüsilist kokkukolimist planeerida ühiseid töövooge TV, raadio ja veebi vahel.

AK-st alguse saanud 3G (ja nüüd juba 4G) live-lülitused on osutunud väga populaarseks, kuna nende reageerimisvõimekus on märksa kiirem ning see on ka märksa odavam kui klassikaline SAT-i otselülitus, seetõttu kasutavad lisaks AK-le meie otsepildi-teenust ka mitmed teised ERR-i toimetused, nagu näiteks sport, „Terevisioon“, samuti mitmete teemaõhtute ülekannete tegijad.

Aastal 2016 tähistab „Aktuaalne kaamera“ oma 60. sünnipäeva (esimene AK läks eetrisse 11. märtsil 1956). Selle sündmuse tähistamiseks teeme ühe erisaate AK ajaloost, kus AK-ga seotud inimesed räägivad oma lugusid.

Uudistetoimetuses ja korrespondendipunktides (arvestamata Tartu ja Narva stuudioid) töötab 121 inimest, täiskoormusele ümberarvestatuna 113 töökohta.

4.15 Tartu ja Narva stuudioid

Tihedalt uudistetoimetuse tööga seotud, aga siiski oluliselt laiema tegevusvaldkonnaga on ERRi esindused kahes suuremas Eesti linnas – Tartus ja Narvas. Erinevalt korrespondendipunktidest nimetame neid stuudioteks ja need pakuvad lisaks uudistele olulises mahus sisu ja tuge kõigile ERR-i programmidele.

Tartu stuudio kui struktuuriüksuse koosseisus on 5 töötajat (tehnikud, autojuht, osalise koormusega stuudio juht). Kuid tegelikult käivad seal igapäevaselt tööl umbes 16-18 ERR töötajat, kellest suur osa on otsese alluvuse mõttes kirjas teistes üksustes (uudistetoimetuse, Klassikaraadio, Vikerraadio, haridussaadete toimetuse – see nimekiri aeg-ajalt muutub, sõltuvalt toimetuste vajadustest). Lisaks sellele on Tartu stuudios võimalus kaastöö tegemiseks mittekoosseisulistel autoritel, kellele Tartu asukoha poolest paremini sobib. Tartust saame teha otselülitusi kõigisse tele- ja raadioprogrammidesse ning võimalikes kriisiolukordades on seal võimekus anda üleriigiliselt eetrisse Vikerraadio programmi.

Narva stuudio toodab lisaks uudistele ka kohalikku raadiosaadet, mida edastatakse Raadio 4 Narva saatja kaudu. Seoses ETV+ programmi lisandumisega suurendatakse Narva stuudio televõimekust, et pakkuda otselülituste võimalusi Tallinnas toodetavatesse põhisaadetes ning tulevikus ka regulaarseid Narvas toodetavaid diskussioonisaateid. Narva telestuudiost peaks kujunema ka praktika- ja väljaõppebaas Narvas ja ida-Virumaal elavatele operaatoritele ja režissööridele. Narva stuudios on 5,5 töökohta.

4.16 Spordisaadete toimetused

ERR on suurim spordiuudiste- ja sündmuste vahendaja Eestis. Kokku jõuab 2016. aastal ETV, ETV2 ning ETV+ telekanalite vahendusel ekraanile 960 tundi spordiuudiseid, -saateid ning -ülekandeid, millele lisandub ligi 300 tundi spordikommentaare Vikerraadios ning igapäevane spordiuudistevoog ERR-i spordiportaalis. Ümbritsetuna spordi-suursündmustest ja Eestis toimuvatest spordiülekannetest, toovad keskse spordiprogrammina igaõhtused ETV spordiuudised traditsiooniliselt vaatajateni rohkem kui poolsada tundi spordiuudiseid kogu aasta vältel (keskmiselt 59-64 minutit nädalas).

2016. aasta kesksed spordisündmused ERR-i kanalites on Prantsusmaal toimuvad jalgpalli Euroopa meistrivõistluste finaaltourniir (juuni - juuli) ning XXXI suveolümpiamängud Rio de Janeiros (august). Kahtluseta saavad just need kaks suurvõistlust olema 2016. aasta suve suurima auditooriumihuvi ja vaadatavusega teleülekanded Eestis. ERRi sporditoimetuse eesmärk on vaatajaootustele vastata, mistõttu jõuavad ekraanile kõik 51 jalgpallikohtumist EM-finaaltourniirilt ning 370 tundi olümpiaprogrammi ETV, ETV2 ja ETV+ kanalitel.

Teistest suurvõistlustest jõuavad 2016. aastal ERRi telekanalite ekraanidele otseülekanded laskesuusatamise maailmameistrivõistlustelt (märtsis) ning Euroopa meistrivõistlustelt kergejõustikus (juulis). Koostöös alaliitudega toodab ja vahendab ERR teleülekandeid jalgpalli, korvpalli ja võrkpalli maavõistlustelt ning valikmängudelt. Eesti jalgpallimeistrivõistlustelt vahendavad ETV ja ETV+ läbi hooaja kokku 24 kohtumist. Jätkame aktiivselt noortespordi kajastamist - sarjast TV 10 Olümpiastarti ning ETV-Swedbanki suusasarjal põhinevast „Suusaajakirja“ saatest jõuab ekraanile kokku 10 saadet. Erisaadetena kajastame läbi hooaja suurimaid Eesti spordisündmusi nagu Tartu Maraton, Estonian Cup rattamaratonide sari, SEB Tallinna jooksumaraton jne. Novembris kannab ETV üle rahvusvahelise vehklemisturniiri Tallinna Mõök, mis 2016. aastal toimub juba 47. korda ning spordiaasta lõpetab traditsiooniline galakontsert Spordiaasta Tähed, mis tunnustab Eesti parimaid sportlasi ja treenereid.

Sporditoimetuse planeeritav eelarve 2016. aastal on 1 837 900 eurot, millest 1 676 000 eurot on riigieelarvelisi vahendeid. Eelarveliste vahendite kasv 2015. aastaga võrreldes on üle 700 tuhande euro, kuid arvestades, et üksi Olümpiamängude ja jalgpalli EM-ülekannete kulud on 1,3 miljonit eurot, on sporditoimetuse võimalused muude tegevuste osas väga piiratud. Sporditoimetuses on 17 koosseisulist töökohta.

4.17 ERR internetikeskkonnad

Uue meedia üksus koondab endas Eesti Rahvusringhäälingu internetiväljundeid, -toimetusi ja arendusüksust:

- portaale err.ee, rus.err.ee, news.err.ee ning portaali alamrubriike (sport, kultuur, meelelahutus, teadus jt), lisaks ERR-i lasteportal Lastejaam;
- portaalidele sisu tootvaid toimetusüksusi;
- otse- ja järelvaatamiskeskonda;
- mobiili- jt nutirakendusi eelpooltoodud sisu baasil;
- arendusüksust internetikeskkondade tehnoloogiliste lahenduste tagamiseks.

Lisaks internetiväljunditele loovad sisu teised ERR-i programmid ja toimetused, hallates muuhulgas igapäevaselt oma programmide ja saadete kodulehti ja sotsiaalmeediaväljundeid (etv.err.ee, etv2.err.ee, vikerraadio.err.ee, r2.err.ee, raadio4.err.ee, klassikaraadio.err.ee, raadiotallinn.err.ee jne).

Üksuse ülesanne on avalik-õigusliku ringhäälingu põhiliste eesmärkide (informatsiooni vahendamine, keele ja kultuuri arengu toetamine, demokraatia edendamine, meelelahutuse pakkumine) täitmine interneti vahendusel eesti, vene ja inglise keeles ning selleks vajaliku tehnoloogia tagamine.

Eelnev on tulemuslik eelkõige oma sisu (webfirst, mobilefirst) luues, aga lisaks ka ERR-i tele- ja raadioprogrammide sisu veebikasutajateni vahendades.

ERR-i internetikeskkonnad on kanalid, mille abil hoida avalik-õigusliku ringhäälingu sidet selle osaga elanikkonnast, kes kasutab infoallikana arvutit, tahvelarvutit või mobiiltelefoni. ERR-i uue meedia üksuse eelarve suhtena organisatsiooni kogu eelarvesse väga väike. 2016. aastal väheneb see spordi suursündmuste ülekannete kulude katmise vajadusest veelgi, mis aeglustab võetud eesmärkide suunas

liikumist ning võib vähendada 2016. aastal ERRi veebiväljundite kasutajaskonna osakaalu kõigi uue meedia tarbijate hulgas.

2016. aastal soovime edasi liikuda ERRi toimetajakeskkondade kaasajastamisega ning tele- raadio- ja portaali süsteemide senisest parema integratsiooniga. Eesmärgiks on madalat kvalifikatsiooni nõudvate käsitsilahenduste osaline asendamine IT-lahendustega.

Koostöös raadio ja teleprogrammidega kajastame Eesti Laulu, Eesti Vabariigi aastapäeva sündmusi, Eurovisiooni lauluvõistlust, Rio Olümpiamänge ning teisi tähelepanu pälvivaid sündmusi.

Hoolimata eelarve vähenemisest annab töö sisemine ümberkorraldamine ja tihedam koostöö teiste allüksustega lootust kasutajaskonna kasvuks. ERRi portaalil on eesmärk omada 2016 aasta lõpuks igal nädalal vähemalt 380 000 unikaalset küllastajat (brausereid) nädalas.

Uue meedia üksuses on kokku 34 töökohta, eelarve maht 946 870 eurot, sh riigieelarveline toetus 928 388 eurot.

4.18 Turundusosakond

Turundusosakonna tegevuse eesmärk on aidata vaatajatel-kuulajatel üles leida neid huvitav sisu, toetada tegijaid saadete ja projektide tutvustamisel avalikkusele ning seista hea ERR-i maine ja näo eest.

Suurema osa osakonna tegevusest moodustavad igapäevaselt eetrisse minevate omaaadete tutvustuste (nn 'promoklippide' või 'eetripromo') planeerimine ja tootmine, avalik kommunikatsioon ja veebilehtede toimetamine. Sellele lisanduvad muud (sh ühekordseid rahalisi väljaminekuid eeldavad) turundustegevused vastavalt võimalustele ja vajadustele. Promoklippidega seonduva töö osad on programmide prioriteetide määramine, klippide tellimine, nende tootmine või vormistamine ja teadlik meedia planeerimine. Teleprogrammi kogumahust moodustab eetripromo küllalt suure osa – näiteks novembrikuus 2015 oli neid ETV eetris 3 tundi ja 10 minutit. Promoklipid tehti nädalas 35-40-le saatele või projektile (sarjad, saated, eriprojektid, raadiosaated, ERR-i poe teated jms). Enamikele saadetele on vajalik toota mitu versiooni erineva tekstiinfoga ehk tulekul-homme-täna versioonid. Kokku edastatakse väljastusele 80-90 klippi nädalas. ETV2 puhul oli novembri promomaht 3 h ja 7 minutit. Nädalas edastatakse ETV2 eetris klippe 20-30 saatele või projektile. ETV+ maht oli novembris 2 tundi ja 35 minutit ja nädalas valmisid klipid 15-30 eri saatele või projektile. Promode mahule lisanduvad tasuta kultuuriteated – taotluste vastuvõtmine, läbivaatamine, neile vastamine ja teadete eetrisse planeerimine.

ERRi raadiokanalid toodavad oma eetripromod ise ning eetrisse planeerib need kas väljastaja või vastutav toimetaja. Üldjuhul kasutavad sama mudelit ka teised Euroopa ringhäälingud. Ka raadioprogrammides edastab ERR kultuuriteateid.

Teise olulise valdkonnana vastutab turundusosakond teleprogrammide veebilehtede sisu eest. Lisaks planeerib ja korraldab turundusosakond koostöös teiste veebide toimetajatega kogu ERR-i saadete ja projektide ristviitamist ja soovitamist läbi ERR-i veebikeskkondade. Seda nii lugude ja kirjete ristesitamise kui bännerite abil.

Kolmanda ja kõige kiiremini kasvava turundusosakonna tegevussuunana tuleb välja tuua kogu ERR-i kommunikatsioonitegevus, mis hõlmab suhtlust meediaga, oma saadete ja tegevuse kajastusi ERR-i enda kanalites, sotsiaalmeedia strateegiat ja üldkontode haldamist Facebookis, Youtube's ja Instagramis, ürituste korraldamist ning korporatiivturundust, sh logod, kingitused ja esitlusmaterjalid.

2016. aasta tegevused lähtuvad eelkõige programmide valikutest ja prioriteetidest, aga üldjoontes saab tähtsamate valdkondadena välja tuua ETV+ telekanali turunduse ja kommunikatsiooni, mis vajab jätkuvalt suuri reklaamikampaaniaid koos detailsemate turundusmeetmetega ja spordi suurüritused tulenevalt nende ülekannete olulisusest ja mahust 2016. aasta teleprogrammides. Visuaaliga seonduvast läheb uuendamisele Klassikaraadio logo ning ETV ekraanil tuleb välja vahetada 2015. aastal ETV 60. sünnipäevaks loodud idendid. Eesti Laul tuleb 2016. aastal varasemast suurem ja võtab aasta esimeses pooles suure osa ajast ja tähelepanust. Jätkuvalt peavad olema prioriteetide hulgas lapsed ja noored – nii lastejaam.ee kui ka taas ekraanile jõudvad Klassikatähed. Selle projekti positiivne mõju on suur ja oluline – väärtustab klassikalist muusikat, toob selle noortele lähemale ning kaasab mitu ERRi kanalit.

Ülejäänud tegevused toimuvad vastavalt jooksvatele programmi prioriteetidele ning püsivalt on fookuses erinevate ERRi kanalite – tele-raadio-veeb-sotsiaalmeedia – ristturundamine.

Osakonnas on 11,6 koosseisulist töökohta, töötajate arvu kasv võrreldes 2015. aastaga tuleneb ETV+ programmi lisandumisest.

4.19 Meediauuringute osakond

Meediauuringute osakonna ülesandeks on ERR-i vajadustest lähtuvate erinevate (auditooriumi-) uuringute tellimine ja/või läbiviimine ning nende andmete analüüsil põhinev ERR-i juhatuse, programmide, toimetuste ja saadete tegijate nõustamine. Kord aastas viib osakond läbi laiaulatusliku ERR-i auditooriumi veebipõhise rahulolu-uuringu. Samuti jätkatakse valimiskampaaniate perioodidel ERR-i programmide tasakaalustatuse monitooringut. Peamiselt kasutatakse kvantitatiiv- ja kvalitatiivmeetodeid alates TNS Emori representatiivsete üldiste auditooriumimonitooringute andmetööst kuni spetsiifilistest ülesannetest lähtuvate fookusgruppide ning ekspertide süvaintervjuudeni. Uuringute tulemusi tutvustatakse asjaosalistele seminaridel ja uuringute kokkuvõtted on kättesaadavad ERR intranetis. Lisaks osaletakse aktiivselt meediavaldkonda puudutavas teadustöös - tehakse ettekandeid konverentsidel ja avaldatakse uurimusartikleid rahvusvahelistes teadusajakirjades.

Osakonna tööülesannete hulka kuuluvad ka toimetustele tehtavad programmide sisuanalüüsid, seadustest tulenevate aruannete jaoks (Statistikaamet, Kultuuriministeerium, Tehnilise Järevalve Amet) statistiliste andmete kogumine ja esitamine ning erinevatele organisatsioonide (sh Euroopa Komisjon ja Euroopa Ringhäälingute Liit) andmepäringutele vastamine.

Arvestades olemasolevate rahaliste ressursside piiratust ning osakonnas olevat kõrget oskusteavet viiakse järjest enam uuringuid läbi iseseisvalt. Meedia-uuringute osakond panustab ERR-i eesmärkide saavutamisse kahe täiskohaga töötaja täistööajaga.

Lisa 5. Tootmise-, tehnika ja hooneüksuste eesmärgid

5.1 TV tehniline keskus

Televisiooni tehniline keskus (8 koosseisulist töökohta) tagab programmi eetrissemineku 366 päeva aastas, 24 tundi ööpäevas. Selleks on vahetustega tööl 5 valveinseneri. Lisaks tagab keskus programmide vastuvõtu ja edastamise rahvusvahelistel liinidel, sh satelliitside kaudu.

5.2 Raadio tehnika- ja salvestusosakond

Osakonna (24 koosseisulist töökohta) tegevus jaguneb viide põhilisse töövaldkonda:

- raadioprogrammide eetrisse andmine ja üleriigilise eetri monitooringu tehnilises keskses (24/7);
- raadio tootmistehnoloogia hooldus ja arendus (sh kohalike stuudiote ja korrespondentide tehnika);
- raadio failipõhise tootmissüsteemi töö tagamine ja arendus;
- helisalvestustegevus (helirežissöörid, heliinsenerid, salvestusstudiod ja -foonikad);
- ERR-i poolt opereeritavate FM-raadiosaatjate hooldus.

Aastal 2016. on plaanis ERR-i poolt opereeritavate retransaaltor-saatjate uuendamine, mikrofonipargi värskendamine, tootmistarkvara 'Radioman' versioonivahetuse ettevalmistus, välisülekannete heliühenduste viimine IP tehnoloogiale (ISDN ühenduste tugi kaob), reportertehnika ja montaažitarkvara uuendamine.

Seoses uudistemaja valmimisega tuleb seadistada ka raadiouudiste studiod. Remondis olevate helisalvestusstudiote sisustamisega saame hakata tegelema alles 2017. aastal.

5.3 Teletehnika hooldus- ja remondiosakond

Teletehnika hoolduse- ja remondiosakonna (11 koosseisulist töökohta) ülesanded 2016 a on tehnikapargi teenindamine peamiselt telemajas. Liidetuna struktuuris küll tootmisteenistuse koosseisu, on osakonnal oma eelarve, mis tagab teletehnika hooldusvõimekuse.

Teletehnika hooldusosakonna peamiseks sihtgrupiks ehk sisemisteks klientideks on tootmisteenistus, IT osakond ning kinnisvara osakond.

Tootmisteenistuse seisukohalt on peamine väljakutse olemasoleva tehnikapargi hooldus ning remont. See hõlmab alates stuudiote tehnilise seisukorra hindamisest ja töökorras hoidmisest kuni välivõtte tehnika hoolduse korraldamiseni välja. Osakonna inim- kui ka finantsilise ressurside osakaal on ca 90%.

IT osakonna ning kinnisvara osakonna jaoks tehtavad tööd hõlmavad protsentuaalselt suurusjärgus 10% inim- ja finantsressurssi. Nendel juhtumitel on tavaliselt tegemist majas tekkivate ümberkorraldustest tulenevate töödega, mis enamjaolt on projektipõhised.

5.4 Tootmisteenistus

Tootmisteenistus (85 koosseisulist töökohta, millele lisanduvad lepingulised partnerid) on rahvusringhäälingu suurim struktuuriüksus, mille ülesanne on tagada televisiooniprogrammide tehniline tootmine. Tootmisteenistus jaguneb seesiselt spetsialiseerunud osakondadeks: audiovisuaalosasakonnas töötavad operaatorid, helirežissöörid ja valgustajad; ülekande- ja stuudiote osakonnas stuudioinsenerid, -tehnikud ja salvestusoperaatorid, samuti ülekandejaama personal; videomontaažiosakonnas videomonteerijad; lavastusosakonnas lavaseadjad, laohoidjad ja rekvisiitor.

Väljapoole toimitakse ühtse teenindusüksusena, mille eesmärk on pakkuda toimetustele parimat võimalikku tehnilist teenust (tagades salvestuste ning eetripildi ja -heli kõrge kvaliteedi) võimalikult kuluefektiivselt.

Tootmisteenistuse kui isemajandava struktuuriüksuse jooksvad kulud kaetakse tootmisteenuseid kasutavate toimetuste ja teiste ERR-i osakondade eelarvetest läbi sisearvelduse (prognoositav kogumaht 2,121 miljonit aastas) ning välisklientidele osutatud teenuste eest saadud tulu arvelt. Väljapoole osutatavate teenuste tulu aitab hoida siseteenuste hindu mõnevõrra allpool nende tegelikku omahinda.

Tootmisteenistuse hallata on kogu ERR-i teletootmistehnika, mis moodustab soetusmaksumuses üle poole ERR-i tehnilisest põhivarast. Piiratud investeringuvõime tõttu hoiaime seadmeid töös kauem, kui on ette näinud nende tootjad, mistõttu on kasutuses moraalselt vananenud seadmeid ja tehniliste tõrgete risk on kõrge.

5.5 Edastamiskulu

Edastamiskulu hõlmab tele- ja raadiosaatjate töö ning programmi saatjatesse edastamise eest makstavaid tasusid (põhiliselt Levira, ka Elion ja mõned ERR-i poolt opereeritavad saatjad). Eelarveüksuse kulude hulgas on ka teenuste kulule lisanduv käibemaksukulu.

5.6 Tehnika üldkulud & arendusprojektid

Siaa on koondatud kogu ERR-i tehnilise seadmetepargi amortisatsiooniarvestus (1,477 miljonit), seadmetepargi hoolduslepingute kulud (koos kaasneva käibemaksukuluga 503,8 tuhat), tehnikadirektori töötasu ning investeringuprojektidega ([vt lisa 8](#)) kaasnevad kulud.

5.7 IT osakond

IT osakond teenindab kõiki ERR põhi- ja tugiüksusi tegeledes: infosüsteemide hooldamise ja arendamisega (serverlahendused, arvutivõrgud, andmehoidlad); kontoritöökohtadega seotud seadmete hooldamisega (arvutid, monitorid, printerid); tele- ja radioprogrammide tootmiseks vajamineva spetsiaalravutustehnika hooldamisega. Lisaks pakutakse kasutajatuge töötajatele.

Osakonnas on 12 töötajat. IT-süsteemide administraatorite (3) tööks on ERR-i infosüsteemide hooldamine ja arendamine, vähemal määral ka kontoritöökohtadega ja spetsiaalravutustehnikaga seotud hooldus ja rikete lahendamine. IT-spetsialistide (7) tööks on kontoritöökohtade ja

spetsiaalravutustehnikaga seotud hooldus, rikete lahendamine ning kasutajatugi. Osakonnas on üks programmeerija, kelle tööks on raadioprogrammide ning raadio arhiivi toimimiseks vajalike andmebaaside ja automaatikasüsteemide hooldamine ning arendamine. Osakonna juhataja ülesandeks on lisaks osakonna töö koordineerimisele IT-hangete teostamine, tehnoloogiliste lahenduste juurutamine ning hooldusteenuse tagamine.

5.8 Arendusosakond

Tehnoloogia arendusosakonna töö hõlmab digitaalsete arhiivide, meediahaldussüsteemi, intraneti, video- ja filmi digiteerimise üksuste, televisiooni tehnilise keskuse, televisiooni programmiväljastuse ning programmi planeerimise ja eelarvestamise süsteemide arendusi ning haldamist.

Arendusosakonna tähelepanu on 2016. a. koondunud uue uudistemaja tehniliste lahenduste väljatöötamisele ning rakendamisele. Samuti realiseeritakse subtiitrite valimise võimalus arhiiv.err.ee veebilehel ning täiendatakse HD programmiväljastust subjektiivse helivaljuse automaatseks korrigeerimiseks. Meediahaldussüsteem viiakse üle uuele versioonile, võimaldades arhiivis efektiivsemat otsingut ning paremat ülevaadet meediaobjektidest ühtses kasutajaliideses.

Arendusosakonnas on 9 koosseisulist töökohta.

5.9 Transpordiosakond

Transpordiosakonnas on 8 koosseisulist töökohta. Eesti Rahvusringhäälingule kuulub 41 registreeritud sõiduvahendit, alates ülekandebussidest kuni korrespondentide autodeni. Täiendavalt hangib ERR igaaastaselt avatud hankemenetluse kaudu veoteenust (väikebussid) ning taksoteenust. 2016 aastaks on ERR sõlminud veoteenuse osutamise lepingu Krooni Takso OÜ-ga ning taksoteenuse osutamise lepingu Tallink Takso ASiga.

Osakond on täielikult isemajandav, s.t kõik kulud kaetakse sisemise arvelduse teel sõidukeid kasutavate osakondade vahenditest.

Osakonna peamisteks klientideks on võttegrupid, salvestustega seotud töötajad, toimetajad, ajakirjanikud, struktuuriüksuste juhid.

Võttegruppide ning salvestustega seotud töötajate vajaduseks on liikumine seoses erinevate salvestuste ja sellega seonduvate protsessidega. Transpordiosakonnalt on võimalik tellida konkreetsele vajadusele vastav transpordi liik. Transpordiosakonnal on koosseisulised autojuhid, väikebussid ning sõiduautod. Suurema nõudluse korral korraldatakse kliendi vajaduse lahendamise sõlmitud veoteenuse ja/või taksoplepingu raames.

Toimetajate, ajakirjanike, korrespondentide ning teiste transporditeenust vajavate töötajate tarvis on transpordiosakonnal juhita ja juhiga väikeautod, ametiautod ning suurema nõudluse korral on kliendi vajaduste lahendamiseks sõlmitud taksoteenuse leping.

Transpordiosakonna oluline tegevus on jätkata vähemalt senisel tasemel oma teenuste pakkumist, kas ja kui palju suurendab mahtu ETV+ kanal, see selgub ilmselt hooaja lõpuks.

ERR-i töötajad kasutavad töösõitudeks ka isiklikku transporti, otsused selle kompenseerimiseks tehakse vajadusel osakonnajuhtide poolt.

5.10 Kinnisvaraosakond

Kinnisvaraosakonna ülesandeks on ERR-i kinnistute, hoonete ja osakonna haldusalas olevate seadmete (liftid, ventilatsiooni, kütte- ja jahutusseadmed) korrashoid ja remont, samuti hoonete ning ümbruse valve ning koristamise korraldamine.

Kinnisvaraosakond on ERR-i tugiüksus, mille eesmärgiks on tagada kõikidele klientidele (töötajad ning nende külalised, saatemeeskonnad, külalised ning publik) hea ning nõuetele vastav töökeskkond.

Kinnisvaraosakonna tegevused võib jaotada nelja suuremasse tegevussuunda.

Koristamine ja heakord

Eesmärgiks on korra ja puhkuse tagamine ERR-i hoonetes ning nende lähiümbruses. Selleks on kinnisvaraosakonnas tööl koristajad ja kojamehed. Koos osalise tööajaga töötajatega on kokku 18 koristajat ning kaks majahoidjat.

Valve- ja administraatoriteenus

ERR-il on hetkel neli valvatavat sissekäiku. Administraatoreid ja valvureid töötab ERRis kokku 11. Lisaks tavapärase administraatori kohustustele on neil kohustus jälgida turvakaameraid, reageerida valvesignalisatsiooni märguannetele, tegeleda ATS süsteemiga. Tulenevalt tulekahju korral tegutsemise plaanist on administraatoritel oluline roll ohu situatsioonis suhtlusel päästeametiga ning vajadusel inimeste evakuitsiooni korral. Gonsiori 27 sissekäik rekonstrueeritakse ja ehitatakse välja kaasaegne elektrooniline pääsla.

Ruumide ja tehnosüsteemide remont- ja hooldus

Tegevussuund ühendab väiksemaid ehitustöid, pisiremonte, maalitöid, mööbliremonte, amortiseerunud tehnosüsteemide töös hoidmist ning valveelektriku teenust. Teenuse osutamiseks on ERR-i palgal 2 santehnikut, 6 elektrikut, 3 meistrit. Täiendavalt ostetakse partneritelt teenusena alajaama toimimiseks vajalikku A-kategooria käidukorraldust, UPS-i süsteemide hooldust, liftide hooldust ning keerulisemate seadmete remonditeenust.

Vajalike kaupade, inventari soetamine

Tegevussuund hõlmab ERRi kinnisvara haldamiseks tarvilike asjade ja teenuste ostmist ning vajalike riigihangete korraldamist.

Lisa 6. Tugiüksuste ja arhiivide eesmärgid

6.1 Administratiiv- ja õigusosakond

Selles struktuuriüksuses on ühendatud kantselei, õigusosakonna, välissuhtluse ja personaliosakonna funktsioonid. Kokku on üksuses 12 töötajat.

Kantselei on esimene koht, kuhu pööratakse kõikvõimalikes küsimustes, alates auditooriumi tagasisidest kuni ametlike päringute ja välissuhtluseni. Kantselei vastab ERR-i üldtelefonile ja üldisele e-postile ning korraldab dokumendihaldust. ERR-i töötajad pöörduvad kantseleisse abi saamiseks dokumentide (kirjad, lepingud jm) koostamise, registreerimise, saatmise ja edastamise juures.

Personalispetsialisti, koolitusspetsialisti ja keelenõustaja töö on suunatud organisatsiooni sisse ja pakub ERR-i juhtidele ja töötajatele tööõiguslast nõustamist, tööõiguslaste dokumentide vormistamist ning koolituste ja keelenõustamise läbiviimist. Kuna ERR-il on ainult üks täiskohaga personalispetsialist, langeb keerukamate töövaidluste korral suurem koormus administratiiv- ja õigusosakonna juhile, aga ka juhatuse liikmetele. Vajadusel kaasatakse nõustajaid väljastpoolt.

Juristid aitavad juhtidel kaitsta ERR-i huve lepingute koostamisel ning läbirääkimistel, kooskõlastavad selleks sõlmitavaid lepinguid ning koostavad lihtsama asjaajamise huvides tüüplepingute põhju. Samuti esindavad ERR-i kohtuvaidlustes ning analüüsivad ERR-i seisukohast kooskõlastusringile saadetud seadusandlikke initsiatiive. Juristide ülesandeks on ka tegelemine riigihangete korralduse ning kindlustustegevusega.

Osakonna kulude hulgas on kulutused töökaitsesele ning sisekommunikatsiooni eelarve, mis sisaldab hooaja lõpetamise ja aastapäevaürituste korraldamist, siselehe väljaandmist, intraneti arendamist ja administreerimist, ERR-i segakoori tegevuse toetamist jt organisatsiooni sidusust toetavaid tegevusi.

6.2 Finantsteenistus

ERR-i finantsüksustes on kokku 9 koosseisulist töökohta.

Raamatupidamine tegeleb ERR-i kõigi majandustehingute kirjendamise ja finantsaruandlusega, varade ja arvelduste inventeerimisega ning raamatupidamise dokumentide säilitamise organiseerimisega, jälgides samal ajal, et IT-lahendused võimaldaksid teha nii seadusandlusest kui asutuse siseselt tulenevaid muudatusi, et andmeid saaks ühest süsteemist teise siirdatud veatult.

Enamik raamatupidamisarvestuse üldiseid põhimõtteid on seadusega reguleeritud, kuid raamatupidamise osakonna töökorraldusel tuleb valida, kuidas neid täita võimalikult ratsionaalselt. Eesmärk on täiustada kontrollisüsteemi. Raamatupidamine lähtub nii sisemiste kui ka välimiste infotarbijate huvidest.

Eelarveosakond aitab juhatusel saada ülevaadet ERR-i kulude-tulude hetkeseisudest, probleemidest ja pikemaajalistest trendidest ehk teisisõnu infot ja analüüse juhtimisotsuste vastuvõtmiseks. Samuti valmistab ette ning aitab tehniliselt vormistada eelarvedokumente ning haldab eelarve ja selle täitmise andmebaasi.

Eelarveosakonna töötajad nõustavad osakonnajuhte ja produtsente eelarvete koostamisel, ülevaadete tegemisel tegelike kulude-tulude hetkeseisudest ning erinevate finantsalaste küsimuste korral.

Nõukogule, kultuuriministeriumile, rahandusministeriumile ning teistele planeerimise ja kontrolliga tegelevatele institutsioonidele koostab eelarveosakond prognoose ja arengustsenaariume.

6.3 Koolituskulud

Koolituskulude eelarvest kaetakse sise- ning väliskoolituste kulud vastavalt juhatuse poolt kinnitatavale koolitusplaanile. Prioriteediks on ajakirjanikele jt loomingulistele töötajatele suunatud koolitusprojektid. Eelarves on planeeritud ka rahalised vahendid praktikantide juhendamiseks. Koolitustegevust koordineerib administratiiv- ja õigusosakond.

6.4 ERR arhiivid

Arhiivide üksus jaguneb säilitatavate materjalide liikide järgi video-, heli-, filmi-, foto- ja dokumendarhiiviks. Lisaks on üksuse funktsiooniks täiendada digiteeritud materjaliga veebikeskkonda arhiiv.err.ee. Igapäevaselt toimub kõikides arhiivides programmide klienditeenindus, andmebaaside täiendamine, arhiivimaterjalide laenutamine, tagastamine, kasutuskooptate valmistamine, heli- ja videodokumentide komplekteerimine ja viimine ümbervõtmiseks ja restaureerimiseks, autoritele esitajatele teoste kooptate valmistamine, välistellimuste teostamine, teabepäringutele vastamine.

Arhiivides on kokku 34 koosseisulist töökohta.

Filmiarhiivis digiteerime ja restaureerime täispikad mängufilmid Põrgupõhja uus vanapagan, Stereo, Mehed ei nuta, Kolme katku vahel, Aeg maha, Peegliahv, Võõra nime all, dokumentaalfilmid Luigeluum, Kihnu naine, Reportaaž telefoniraamatu järgi, Maised ihad, Liblikapüüdja, Vaarao sõjavägi, Kuvvikerkaar, Ringrada, Eestimaa, Must habe tahab teada, Orelis sisse minek, Päev keemiata. Digiteerime 3000 kroonikapala aastatest 1979-1982. Kirjeldame aastas 440 kroonikapala. Puhastame ja kerime läbi kuni 150 000 meetrit filmilinti. Korrastame ja valmistame ette digiteerimiseks 350 karpi filmimaterjali. Täiendame majasisest andmebaasi ja ühtlasi ka Eesti Filmi andmebaasi Eesti Telefilmi filmide kohta.

Videoarhiivis digiteerime ja monteerime eetrivajadusest tulenevalt keskmiselt 650 saadet 2-tollistelt videolintidelt ja 600 saadet Betacam kassettidelt. Arhiivisäilitamiseks massdigiteerime 600 tundi videoarhiivi materjale, lõpetame uudistearhiivi massdigiteerimise (2000 tundi) ja digiteerime ära osa spordiarhiivist. Teostame ETV programmidele omasaadete eetrieelset tehnilist kontrolli, eemaldame arhiivisaadetelt reklaam- ja sponsorlogosid, lisame puuduvaid algus- ja lõputiitreid, kontrollime ja koostame sisulehti ja autoriaruandeid, vaatame läbi ja registreerime faile, täiendame andmebaasi andmekirjeid ja teeme kõiki arhiveerimise ja säilitamisega kaasnevaid töid.

Heliarhiivis digiteerime ja restaureerime vähemalt 250 tundi muusikat ja 1250 tundi sõnasaateid. Restaureerime filmiarhiivis digiteeritud ja restaureeritud filmide heli. Täiendatakse heliarhiivi andmebaasi 20 000 andmekirjega. ERR raadioprogrammidest arhiveerime keskmiselt kuni 10 000 saadet aastas. Jätkub muusikafailide sidumine andmekirjetega ja muusikapalade rippimine heliarhiivi andmebaasi.

Fotoarhiivis jätkame nii fotonegatiividelt digiteerimist ja kirjeldamist kui ka uute digitaalselt sündinud fotode kirjeldamist ja veebiarhiivi lisamist. Kollektioonidest jätkame Faivi Kljutšiku fotode digiteerimist ja alustame fotograaf Illis Vetsi fotokogu digiteerimist. Seoses ringhäälingu 90. sünnipäevaga digiteerime vastavad analoogmaterjalid.

Dokumendarhiivis lõpetame Eesti Televisiooni 70-ndate aastate toimikute (nimistu 2 ja nimistu 7) korrastamise ja anname dokumendid üle Riigiarhiivi. Alustame Eesti Televisiooni 80-ndate aastate toimikute (nimistud 2 ja 7) korrastamisega ja registreerime kandmisega ja 90-ndate aastate Eesti Raadio dokumentide korrastamisega.

Arhiivi veebiväljundisse arhiiv.err.ee saadame aastas keskmiselt 5000 uut audiofaili, 4500 videofaili ja 10000 fotot.

6.5 Müügiosakond

Müügitegevuse eesmärgiks on ERR-ile lisatulu teenimine. Sellest põhiosa moodustab ERR-i arhivaalide tasulise kasutusõiguse andmine ja litsentsilepingute sõlmimine. Teiseks oluliseks tegevuseks on arhiivi- ja saatematerjalidel põhinevate DVD-de ja CD-de ning teiste ERR-iga seotud toodete müük.

6.6 Muuseum

ERR-i muuseum on seoses ETV+ ruumivajaduste lahendamise osaliselt konserveeritud ning uuistemaja valmimiseni pole võimalik muuseumi tegevust endises mahus taastada.

6.7 EBU koostöö

ERR on Euroopa avalik-õiguslike ringhäälinguorganisatsioonide ühendava liidu EBU (European Broadcasting Union) liige. Olulisemateks koostöövaldkondadeks on uudistevahetus, muusikasündmuste vahendamine, spordiõiguste ühine hankimine ja Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamine. Samas on hindamatuks võrreldava kogemuse allikaks EBU professionaalsed koostöökogud, kus oma ala spetsialistid vahetavad kogemusi ning püüavad luua parima tegutsemisviisi standardeid (*best practice*). EBU liikmelisusega kaasneb ERR-ile kohustus maksta iga-aastast liikmemaksu.

6.8 Üldkulud & reserv

Üldkulude üksuses kajastatakse kulud, mis ei ole otseselt seotud ühegi osakonnaga: ametiühingjuhtide lisatasud, toetused lapse sünni puhul ja matusetootused, tööjuubelite preemiad, tudengitele makstavad stipendiumid, õppelaenude kustutamised (saadava lisarahastuse arvel), e-arvekeskuse ja sertifitseerimiskeskuse kasutustasud, liikmemaksud (Ringhäälingumuuseum, Eesti Ajalehtede Liit), panga-, juriidilised ja audiitorteenused, finantskulud, reisikindlustus ning joogivesi.

Reservist kaetakse põhiliselt regulaarsete preemiate maksmine: aastapreemiad parimatele töötajatele ning projektidele detsembris, kolleegipreemiad mais ning Valdo Pandi preemia ja Raadioteatri näitlejapreemia. Samuti kaetakse reservi arvel juhatuse otsusega erakorralise iseloomuga kulud, mida polnud osakondade eelarvete koostamisel võimalik ette näha.

Lisa 7. Juhtimis- ja kontrolliüksused

7.1 Nõukogu

Nõukogu funktsioonid on sätestatud [rahvusringhäälingu seadusega \(ERHS\)](#). Nõukogusse kuulub üks esindaja igast Riigikogu fraktsioonist ning neli asjatundjat rahvusringhäälingu tegevusvaldkonna tunnustatud asjatundjate hulgast. Nõukogu juurde on moodustatud nõuandva organina **auditikomitee**.

7.2 Juhatus

Juhatuses on kolm liiget. Juhatuse ülesanded on määratud seadusega ja omavaheline tööjaotus käsunduslepingutega.

7.3 Siseaudiitor, nõunikud ja nõukoda

Siseaudiitori ülesandeks on anda juhatusele ja nõukogule kindlustunne, et:

- ERR-i tegevusega seotud riskid on teadvustatud ja neid juhitakse;
- ressursse kasutatakse eesmärgipäraselt, tõhusalt ja säästlikult;
- ERR-i tegevus vastab õigusaktidele.

Lisaks peab siseaudiitor andma nõukogule kindlustunde, et juhatuse tegevus on usaldusväärne ja õiguspärane. Samuti peab siseaudiitor andma kohest ja asjakohast teavet avastatud pettustest, väärtegudest või rikkumistest.

Selleks teostab siseaudiitor sõltumatut riskide kaardistamist ja hindamist, viib vastavalt tööplaanile ning juhatuse, auditikomitee ja nõukogu jooksvatele soovidele läbi auditeid ja kontrollitoiminguid, annab soovitusi ning jälgib antud soovitude elluviimist.

Seadusega sätestatud **ajakirjanduseetika nõuniku** institutsiooni eesmärk on tagada ERR-ile vajalik eneserefleksioonimehhanism.

Ajakirjanduseetika nõuniku tegevus on suunatud sellele, et ERR järgiks head ajakirjandustava ja oleks avatud oma ajakirjanduslike valikute osas. Suurem osa ajakirjanduseetika nõuniku tööst on suunatud auditooriumile: kuulajate-vaatajate kaebustele ja küsimustele vastamine, laekunud tagasisidest ja vastulausetest ülevaadete tegemine ERR-i kodulehel ning „Meediatunni“ saates Vikerraadios.

Organisatsiooni siseselt jälgib ajakirjanduseetika nõunik hea ajakirjandustava järgimist, tehes jooksvalt tähelepanekuid ja andes individuaalset nõu. Erilist tähelepanu pöörab ta tasakaalustatusele ja erapooletusele ühiskondlik-poliitilise sisuga ajakirjanduslikes materjalides. Ajakirjanduseetika nõunik esitab regulaarselt ülevaateid auditooriumi tagasisidest ja oma tähelepanekutest juhatusele ja nõukogule.

Ajakirjanduseetika nõuniku auditooriumile suunatud ja sisemised tegevused peavad aitama tõsta ERR-i avatust, usaldusväärset ja ajakirjanduslikku professionaalsust.

Ühiskondlik nõukoda on nõukogu poolt viieks aastaks nimetatav kogu ühiskonna eri valdkondade ekspertidest ja arvamusiidritest. Nõukoda koguneb juhatuse kutsel 1-2 korda aastas, eelkõige selleks, et kujundada laiapõhjaline seisukoht strateegiliste arenguvalikute (arengukava) või ka mõne *ad hoc* küsimuse (näiteks valimiste kajastamise kord) osas.

Lisa 8. ERR investeeringud 2016. aastal

8.1 TV tootmine

2016 aastal on kavas välja ehitada Narva telestuudio, kust on plaanis tootma hakata nii iganädalast otsesaadet kui ka lülitusi erinevatesse saadetes.

Ehitame juurde ühe kommentaatoriboksi, et oleks võimalik spordi suurürituste ajal toota mitut teleprogrammi mitme erinevas keeles kommentaariga.

Plaanis on soetada kordusserver tootmaks HD telepilti olümpiamängudelt ja parendamiseks korduste pildivalikut kohalikelt spordivõistlustelt. Olümpiamängude teleülekanneteks soetame uut HD tootmistehnikat, mis tuleb Rios üles seada. Soetame kuus uut HD teleobjektiivi ja loome võimekuse Canoni objektiivide hooldamiseks telemajas. Uuendamisele läheb osa videomontaažitehnikast, juurde soetame valgusteid stuudiosse ja välivõteteks. Ostame juurde ühe suflööriseadme.

Muude vajalike investeeringute maht ületab paraku kordades eelarve võimalusi, mistõttu lükkuvad taas edasi investeeringud 1988. aastal soetatud „vana ülekannejaama“ rekonstrueerimiseks.

Veebiarhiivi arhiiv.err.ee tarkvara täiendatakse, et tagada veebilehel subtiitrite kuvamine. Samuti uuendatakse meediahaldussüsteemi riistvara ning viiakse tarkvara üle uuele versioonile. HD programmiväljastusele lisandub subjektiivse helivaljuse automaatse korrigeerimise võimekus. Arhiivimaterjali digiteerimise ja restaureerimise riist- ning tarkvara täiendatakse, võimaldamaks parima võimaliku tulemuse materjalide HD tele-eetris edastamisel.

8.2 Raadiotehnoloogia

Plaanis on ERR-i opereeritavate retransaator-saatjate uuendamine, mikrofonipargi, reportertehnika ja montaažitarkvara värskendamine ning välisülekannete heliühenduste viimine IP tehnoloogiale.

8.3 IT tehnoloogia

Investeeringute raames on suurematest tegevustest plaanis: vanemate arvutivõrguseadmete ning arvutivõrgu keskseadme väljavahetamine, raadiomaja virtualiseerimiskeskonna tarbeks andmehoidla soetamine, telemaja tootmisandmehoidla osaline väljavahetamine, uudiste infosüsteemi serverite osaline väljavahetamine, transkodeerimissüsteemi tarkvara ja riistvara uuendamine, vanemate muude serverite väljavahetamine, vanemate töökohaarvutite väljavahetamine.

8.4 Internetikeskkondade arendus

ERRi veebikeskkondade arendus jätkub. Toimuvad mitmed arendused, et internetiteenused viia vastavusse muutunud turu ja ERRi enda esitatud nõuetega. Sealhulgas näiteks HD-kvaliteedis telepildi edastamine üle interneti, ERRi äppidele toe pakkumine. Kasvava kasutajahulga, koormusega ja muutunud kasutajakäitumisega toimetulekuks on ees ka suuremad muudatused ERRi veebikeskkondade tuumlahenduses.

8.5 Uudistemaja arendus

Olulisimaks arendusprojektiks on Kreutzwaldi 14 asuva senise nn vana raadiomaja rekonstrueerimine uudistemajaks. Projekti eesmärgiks on luua radio-, tele- ja veebimeediatoimetustest koosnev ühtne uudistetoimetus.

Rekonstrueerimise käigus planeeritakse hoone tehnosüsteemid kapitaalremontida ning kujundada olemasolev sisearhitektuur ümber tänapäevasele uudistemajale sobilikuks. Planeeritavad ajakirjanike töökohad ehk uudisruum asub vahetult projekteeritava uue ja tänapäevase 16:9 pildisuhtele sobiva tele uudistestudio läheduses. Raadio- ja teletootmise juhtimine ja helistuudiod on planeeritud paigutada samuti uudisruumi ja toimetuste ala lähistele, tagades sellega lühikesed ja efektiivsed töö-, käigu- ja suhtlusteed ning sideliinid. Selline paigutus loob raamid hästitoimivale ja paindlikule keskkonnale ajakirjanikele ehk kogu toimetusele, kus toimub pidev ja kiire infovahetus kolme eelnimetatud meediavaldkonna vahel, mis tänase ruumipaigutuse juures on mõnevõrra takistatud. Rekonstrueerimine käigus lahendatakse ka kõik hoone sisekliima ja muud tehnilised küsimused kaasaegsel tasemel.

Uudistemaja tarbeks on riigieelarvest otsustatud eraldada ERR-ile 5,352 miljonit eurot, mis sisaldab ka käibemaksukulu. Aastal 2016 eraldatakse sellest summast 600 tuhat eurot. Juba 2014. aastal alustati projekteerimistöödega, ehitushange viidi läbi 2015. aasta alguses ning ehitustöödega alustati suve lõpul. Põhiosa ehitustöödest peaks olema lõpetatud 2016. aasta lõpuks, et uudistetoimetus saaks kolida uuel aastal uutesse ruumidesse.

Uudistemaja ehitusliku valmimisega paralleelselt tuleb hakata seda tehnikaga sisustama. Täna juba üsna detailselt läbiarvutatud projektide järgi on investeeringuvajadus ca 2,8 miljonit eurot, millele lisandub käibemaksukulu. Paratamatult tuleb sellise suurusjärgu investeeringut aastate vahel hajutada, eelarvetabelites on kirjeldatud variant, et summas 250 tuhat eurot (+km) tehakse otseinvesteeringuid ning ülejäänud seadmed hangitakse kasutusrendi lepingute abil. Alternatiivselt on võimalik kasutada kapitalirenti või investeeringulaenu.

8.6 Hooneinvesteeringud

Kinnisvaraarenduse kolmanda etapina on kaalumisel telestuudiote kompleksi rajamine raadiomaja ja uudistemaja vahelisele alale. Võimalikuks alternatiivlahenduseks on tänaste telestuudiote ja toimetusruumide kapitaalne ümberehitus. 2016 aastal on planeeritud läbi viia mahuanalüüs selgitamaks telekompleksi rajamise võimalikkust.

Arendusprojektide kõrval on vaja teha remonttöid meie tänases telemajas (sh täita päästeameti ettekirjutusi, korrastada elektrisüsteemi digiseadmetele sobivaks, täiendada ja arendada ventilatsiooni ning jahutussüsteeme jne). Mitmetes mainitud lõikudes ei vasta tehniline infrastruktuur juba ammu kaasaja nõuetele ning selle käigushoidmiseks tuleb teha pidevalt väiksemaid investeeringuid.

8.7 Investeeringureserv

Varasemate aastate kogemus kinnitab, et investeeringute reservi planeerimine on ootamatute rikete, avariide või ka planeeritust suuremate kuludega kaasnevate probleemide haldamiseks hädavajalik. 2016. aastal on investeeringute reserviks planeeritud tavapärasest suurem summa, sest uudistemaja sisustamine mööbli ja tehnikaga võib osutuda eelarvestatust oluliselt kallimaks. Siiski moodustab reserv ainult 10 protsenti uudistemaja vastava investeeringu mahust.